

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
" رَبِّ اجْعَلْ لِي حَذْرِي وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي "



المديرية العامة للتربية والتعليم لمحافظة الظاهرة
دائرة التقويم التربوي

امتحان نهاية الفصل الدراسي الأول - الدور الثاني- العام الدراسي 2013 / 2014 م			
الصف: التاسع	المادة: اللغة العربية	الزمن: ساعتان	الدرجة: 40 درجة

تنبيه:

- الأسئلة في (خمس) صفحات .
- الإجابة في نفس الورقة .

رقم السؤال	الدرجة بالأرقام	الدرجة بالحروف	اسم المصحح	توقيعه
أولا				
ثانيا				
ثالثا				
رابعا				
المجموع الكلي				

اسم الطالب /

الصف / الشعبة ()

المدرسة /

امتحان نهاية الفصل الدراسي الأول - الدور الأول - للصف التاسع الأساسي
في مادة اللغة العربية للعام الدراسي 2013 / 2014 م

أولاً : النصوص القرائية : (10 درجات) :

اقرأ الفقرة الآتية بتمعن ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

لقد أدرك المتنبى ، وهو الفارس الذي طالما خاض غمار الحروب مع سيف الدولة الحمداني وغيره من أمراء السيف والمجد في زمانه ، أن الرأي يفضل الشجاعة ويُقدّم عليها ، ولانعتقد أن هذا التقديم ناتج عن خلل في جرأة المتنبى وإقدامه وإنما هو حصيلة خبرة وتجربة مريرة مع الحياة خلص المتنبى منها إلى القول بأنه يفترض بالمرء ألا يُقدّم على أمر جليل إلا بعد تفكير وتدبر ومشورة حتى لا يجد نفسه متورطاً في مآزق لا تحمد عقباها .

وعلى الرغم من ذلك فقد كانت للمتنبى مواقف بطولية جريئة ونفحات حكمية رائعة تمجد الشجاعة والبطولة وتضعهما في رأس الفضائل الإنسانية من ذلك قوله :

إذا لم يكن من الموت بدُّ فمن العار أن تموت جبانا

1- أ- مرادف كلمة (جليل) هو (أكمل) .

ب- " مفرد كلمة " غمار " هو :

(1- غُمرة 2- غُمرات 3- غَمرة 4- مَغامر) (تخيّر الصواب) .

2- ضع عنواناً مناسباً للفقرة السابقة .

.....

3- ذكر في الفقرة السابقة علاقة المتنبى بأحد الشخصيات التي كان مقرباً منها ، فمن هذه الشخصية .

.....

4- حددت الفقرة السابقة بعض الصفات التي عرف بها المتنبي . استخلص أربعة منها.

5- علل : تعتبر حياة المتنبي زاخرة بالإبداع والثراء الشعري .

6- ما هدف المتنبي من تقديم الرأي على الشجاعة كما فهمت من الفقرة السابقة؟

ثانيا : النصوص الأدبية : من نص " يا كوكبا ماكان أقصر عمره "اللتهامي : (12

درجة)اقرأ النص الآتي قراءة متأنية ، ثم أجب عما يليه من أسئلة :

- | | | |
|--------------------------------|-----|------------------------------|
| 1- واستل من أتراه ولداته | *** | كالمقلة استلت من الأشفار |
| 2- فكان قلبي قبره وكأنه | *** | في طيه سر من الأسرار |
| 3- أشكو بعادك لي وأنت بموضع | *** | لولا الردى لسمعت فيه سراري |
| 4- أخفي من البرحاء نارا مثل ما | *** | يُخفي من النار الزناد الواري |
| 5- وأخفض الزفرات وهي صواعد | *** | وأكفكف العبرات وهي جوار |

1- أ- مرادف كلمة " الردى " هو

ب- مفرد (العبرات) في البيت الرابع :

(1- عِبْرَ 2- عِبْرَة 3- عُبْرَة 4- عِبْرَة) (تخير الصواب) .

2- ما الفكرة العامة التي يتحدث عنها النص السابق ؟ .

3- بين الصورة الجمالية الواردة في البيت الأول ؟

4- عبر الشاعر في البيتين الرابع والخامس عن عظم مصيبته في فقد ابنه ، وضح ذلك

.....
.....

5- إلى أي غرض شعري تنتمي هذه القصيدة ؟

.....

6- يتميز هذا النوع من القصائد بعدة سمات . استخلص من الأبيات السابقة سمتين منها

.....
.....

7- اذكر مما تحفظ من النص السابق بيتين يدلان على أن الدنيا فانية وسرعان ما يصبح الإنسان فيها خبرا .

.....
.....

ثالثا : التطبيقات اللغوية : (10 درجات)

اقرأ الفقرة الآتية بتأن ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

التواضع خلق رفيع ، وسلوك حميد تنعكس آثاره انعكاسا إيجابيا في نفوس الآخرين واحترامهم ، وذلك لأن الإنسان المتكبر يبتعد (الناس) عنه احتقارا له ، فعليك أخي الطالب أن تتخذ (التواضع) قدوة لك وامنح الناس التقدير الذي يليق بهم .

1- استخرج من الفقرة السابقة مايلي :

أ/ فعلا ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر.....

ب/ مفعولا لأجله.....

ج/ مفعولا مطلقا وحدد نوعه.....

2- أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة (الإنسان - قدوة) .

..... الإنسان:

..... قدوة:

3- اضبط الكلمتين اللتين بين القوسين في الفقرة السابقة (الناس - المتواضع) .

4- تخير الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة بين القوسين :

أ- يوشك أن يذبل

(1- الورد 2- الورد 3- الورد)

ب- جاء الضيف ليلا تعرب كلمة " ليلا"

(1مفعولا به 2- مفعولا لأجله 3-مفعولا فيه)

5- أدخل على الجملة الآتية فعلا مناسبا من أخوات ظن (أفعال اليقين) وغير ما يلزم :

....."المعلمون مخلصون"

رابعا : الإملاء والترقيم : (8 درجات) :

اقرأ الفقرة الآتية قراءة متأنية ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها : -

دنا حكيم من ابنه ليوصيه قائلا () " يا بني ، لقد هدى الله المؤمنين لمكارم الدين ، فكن

كريم الأخلاق ، نقي القلب ، فالأخلاق هي الملجأ الآمن للإنسان ليحيا عزيزا كريما ،

واجتهد لتحقيق الغايات العظمى وترفع عن الدنيا و صافح ذرا المجد " ()

1- ضع علامة الترقيم المناسبة بين القوسين في الفقرة السابقة .

2) استخرج من الفقرة السابقة مايلي :

أ- كلمة بها همزة متطرفة على الألف .

.....

ب- فعلا ثلاثيا منتهيا بألف طويلة.....

3- كتبت الألف طويلة في كلمة (الدنايا) لأنها (أكمل)

4- علل : كتابة الألف طويلة في كلمة (ذرا).

5- أدخل الكلمتين الواردتين في الجدول في جمل مفيدة بحيث تكون منصوبة بتنوين الفتح مع مراعاة كيفية كتابة التنوين :

الكلمة	الجملة
مساء
ضوء

6- اذكر ضابطين في معرفة أصل الألف في أواخر الأسماء الثلاثية ؟

انتهت الأسئلة مع تمنياتنا للجميع بالتوفيق والنجاح ،،

سلطنة عمان
وزارة التربية والتعليم
المديرية العامة للتربية والتعليم لمحافظة الظاهرة

دائرة التقويم التربوي

{ نموذج الإجابة لاختبار مادة اللغة العربية للصف التاسع - الفصل الدراسي الأول - 2013 /
2014 م }

الدرجة	الصفحة	الإجابة
10		<u>أولاً : النصوص القرائية :</u>
1		1- أ- عظيم (أو نحو ذلك مما يأتي به الطالب ويكون صحيحاً).
1		ب- 3-عَمْرَة.
1		2- جوانب من شخصية المتنبي /بعض من صفات المتنبي أو أي فكرة مناسبة يأتي بها الطالب بنفس المعنى .
2		3-شخصية سيف الدولة الحمداني .
1		4- الجرأة والشجاعة والبطولة والإقدام والحكمة والتدبير والتفكير. (يكتفى بذكر أربع صفات لكل نصف درجة)
2		5- بسبب نشأته الشعرية وكونه شب على الفصاحة والبلاغة ومخالطته لفصحاء البدو واتصاله بالملوك والأمراء .(أو ما يعبر عنه الطالب بأسلوبه ويكون بنفس المعنى)
2		6- لأنه من المفترض للإنسان أن يتفكر ويتدبر ويشاور أهل الرأي حتى لا يجد نفسه متورطاً في مآزق لا تحمد عقباها . (أو ما يعبر به الطالب بأسلوبه)

الدرجة	الصفحة	الإجابة
12		<u>أولا : النصوص الأدبية</u>
1		1- أ- الموت .
1		ب- 2/عبرة .
1		2- حزن الشاعر بسبب وفاة ابنه / رثاء الشاعر لابنه / معاناة الشاعر لفقد ابنه أو (أي فكرة مناسبة يأتي بها الطالب).
2		3- شبه الشاعر انتزاع الموت لابنه من بين رفاقه بانتزاع العين من الجفون (أو بحسب أسلوب الطالب)
2		4- عبر الشاعر عن عمق مصيبتة بفقد ابنه حين أحاول إخفاء حرارة الألم كما تخفي القدر أو العود النار التي يشعلها وحاول خفض الزفرات وهي تتصاعد ويمسح الدمع مرة بعد مرة وهي مستمرة بالنزول. (أو ما يعبر به الطالب بأسلوبه كشرح للبيتين)
1		5- غرض الرثاء .
2		6- بصدق العاطفة وشيوع الحكمة وعمق المعاني وبلاغة التصوير وشيوع الحروف الهامسة المناسبة للحزن. (يكتفى باثنتين ولكل درجة)
2		7- حكم المنية في البرية جارما هذه الدنيا بدار قرار بيننا يرى الإنسان فيها مخبر حتى يرى خبرا من الأخبار

الدرجة	الصفحة	الإجابة
10		<u>ثالثاً : التطبيقات اللغوية</u>
1		1- أ/ امنح .
1		ب/ احتقاراً.
1		ج/ انعكاساً /مبين للنوع . (لكل نصف درجة)
1		2- الإنسان : اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
1		قدوة: مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
2		3- الناس - المتواضع . (لكل درجة)
1		4-أ/ 2-الورد.
1		ب/3-مفعولا فيه .
1		5- وجدت المعلمين مخلصين . (أو أي فعل آخر يأتي به الطالب شريطة أن يكون من أفعال اليقين مع تغيير ما يلزم ولكل نصف الدرجة)

الدرجة	الصفحة	الإجابة
8		رابعاً : الإملاء والترقيم :
1		1- (:) (.) (لكل نصف درجة)
1		2- أ/ الملجأ.
1		ب/ دنا .
1		3- لأنها اسم غير ثلاثي وسبقت الألف بياء .
1		4- لأنه اسم ثلاثي أصل ألفه واو (ذرا_ ذروة)
1		5- زارني الضيف مساءً . (أو أي جملة يأتي بها الطالب و تكون صحيحة)
1		لمحت ضوءاً. (أو أي جملة يأتي بها الطالب وتكون صحيحة)
1		6- رد الجمع لمفرده (قرى - قرية).
1		الإتيان بمؤنث الاسم (عمى - عمياء). تثنية الاسم المفرد (عصى - عصوان). (يكتفى بذكر ضابطين ولكل نصف)
		انتهت الإجابة

