

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
" رَبِّ اجْعَلْ لِي قَلْبًا حَكِيمًا وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي "



المديرية العامة للتربية والتعليم لمحافظة الظاهرة  
دائرة التقويم التربوي

امتحان نهاية الفصل الدراسي الأول . الدور الثاني . العام الدراسي ٢٠١٥ / ٢٠١٦ م

الصف: التاسع	المادة: اللغة العربية	الزمن: ساعتان	الدرجة: ٤٠ درجة
--------------	-----------------------	---------------	-----------------

تنبيه:

- الأسئلة في ( خمس ) صفحات.
- الإجابة في نفس الورقة.

رقم السؤال	الدرجة بالأرقام	الدرجة بالحروف	اسم المصحح	توقيعه
النصوص القرائية				
النصوص الأدبية				
التطبيقات اللغوية				
الإملاء والترقيم				
المجموع الكلي				

\*\*\*\*\*

اسم الطالب / .....

الصف / ..... الشعبة ( )

المدرسة / .....

أولاً: النصوص القرائية: (من الخيال العلمي)، "د. خليل أبو قورة: (١٠ درجات):

اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

يعدّ الخيال العلمي من علوم المستقبل المهمة في تطور العلم والتكنولوجيا، وهو أحد المداخل المهمة لتنمية الإبداع وإعداد العلماء في جميع مجالات البحوث الضرورية لضمان تزويد عالمنا العربي بجيل واعٍ من العلماء المبدعين في شتى مجالات العلم والمعرفة، وخاصة النبوغ في العلوم لضمان مكانة مرموقة في الحاضر والمستقبل.

وهناك عوامل جعلت أدب الخيال العلمي أمراً حيويّاً في التعليم، تكمن في الأهمية المتزايدة التي يقدمها العالم حالياً للدراسات المستقبلية، فكلاهما يسعى للتنبؤ بالمستقبل، فالخيال العلمي هو القوة الفاعلة وراء كل إبداع واختراع.

وهناك فرق بين الخيال العلمي الجاد وبين الخيال العلمي الجامح ، فأحدهما يقوم على فرضيات علمية مدروسة، يزود العلم بأفكار يستثمرها ويحيلها لابتكارات واكتشافات جديدة والآخر لا يقوم على فرضيات مدروسة، بل على رؤى خيالية بالغة الغرابة.

لقد ساهم الخيال العلمي وما زال في استشراف آفاق الحاضر والمستقبل فالكثير من الإنجازات قد سبق التنبؤ بها في أعمال الخيال مثل (أشعة ليزر، صناعة الروبوت، القنبلة الذرية، بطاقات الائتمان، غزو الفضاء) وغيرها الكثير. فمن الضروري الاهتمام بتنمية الخيال العلمي على نحو يجعل تعلم العلوم يصل لدرجة الإبداع. ( بتصرّف )

١- (أ) في الفقرة السابقة وردت كلمة بمعنى (البراعة والإجادة) هي:.....أكمل.

(ب)- "استشراف آفاق الحاضر" الأصل الثلاثي لكلمة (استشراف) هو:

(١- شرف ٢- شرف ٣- شرف ٤- شرف) (تخيّر الصواب).

٢- ما الفكرة العامة التي يتحدث عنها النص السابق؟

٣- ما أهمية الخيال العلمي في التعليم؟

٤- للخيال العلمي إسهامات كثيرة في مجال العلوم. اذكر اثنين منها.

٥- قارن بين الخيال العلمي الجاد والجامح من حيث الطريقة التي يعتمد عليها كلٌّ منهما.

٦- ورد في الفقرة السابقة إن (الخيال العلمي هو القوة الفاعلة وراء كل إبداع واختراع) عبّر عن وجهة نظرك، مع التعليل.

ثانياً: النصوص الأدبية: من "نص يا سماء"، للبوصيري: (١٢ درجة):

اقرأ النص الآتي قراءة متأنية، ثم أجب عما يليه من أسئلة:

١- نسبّ تحسبُ العُلا بحلاه

قلدتها نجومها الجوزاء

٢- حبّذا عقدُ سُودٍ وفخار

أنتَ فيه اليتيمُ العصماءُ

٣- ومحياً كالشمسِ منك مضيءٌ

أسفرتُ عنه ليلةً غراءُ

٤- سيدٌ ضحكهُ التبسُّمُ والمش

يُ الهوينا ونومُهُ الإغفاءُ

١- (أ) جمع كلمة ( سيد ) الواردة في البيت الرابع هو: .....

(أكمل).

(ب) مضاد كلمة (أسفرت) الواردة في البيت الثالث:

(١-أشرفت ٢-أظلمت ٣-تهيات ٤-توددت ) (تخيّر الصواب).

٢- ما الفكرة العامة للأبيات السابقة؟

٣. يشير البيت الثاني إلى خصيصة من خصائص المدائح النبوية. اذكرها

٤- وضح الصورة الجمالية الموجودة في البيت الثالث .

٥. استخرج من البيت الأول الألفاظ الدالة على علو مكانة النبي.

٦. ما رأيك في عاطفة الشاعر من حيث الصدق. برّر رأيك.

٧. سؤال الحفظ: من محفوظة: (لوحة الزمن - للمتنبّي):

اكتب مما تحفظ البيتين التاليين للبيت الآتي:

ركب المرء في القناة سنانا

كلما أنبت الزمان قناة

\*\*\*

\*\*\*

ثالثاً: التطبيقات اللغوية: (١٠ درجات):

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

يا بني: إن العلم (حق) مباح لكل راغب فيه، لكن تحصيله ليس سهلاً، فالطريق إليه صعب المنال يحتاج إلى همة كبرى وعزيمة أقوى، فاسع سعياً حثيثاً إلى تحقيقه؛ رغبة في نيله، واحرص (كل) الحرص على أن تؤدي واجبك نحوه بكل إخلاص، واتخذ عقلك مرشداً لك نحو الكفاح والجدية، حينئذ ستعلم أنك أوشتك أن تحقق التفوق في حياتك، فعسى الله أن يكلل بالخير مسعاك.

١- استخرج من الفقرة السابقة:

أ) مفعولاً لأجله .....

(ب) جملة فعلية في محل نصب لفعل ناسخ .....  
(ج) مفعولا مطلقا..... ، نوعه .....

٢- أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة : (سهلا - همة)

(١) سهلا.....  
(٢) همة.....

٣- تخيّر الصواب المناسب مما ورد بين القوسين:

١- (عسى) فعل يدل على:

(أ-الشروع في وقوع الخبر ب- رجاء وقوع الخبر ج- قرب وقوع الخبر)

٢- ألفت ..... خلقا :

أ-الإخلاص ب-الإخلاص ج-الإخلاص

٤. اضبط بالشكل الكلمتين اللتين بين القوسين في الفقرة السابقة ( كلّ - حقّ ).

٥. أدخل كلمة ( ساعة ) في جملة من إنشائك بحيث تكون مفعولا فيه .

رابعا: الإملاء والترقيم: (٨ درجات):

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

لا تلجأ إلى نفسك، ولا تسر وراء عواطفك ( ) أفئ إلى الحق وأضئ قلبك بنور الهداية، ولا تبطئ  
ولا تتلكأ عن العمل بآراء النصحاء والأمناء ( ) فمن لجأ إلى نفسه خاب عمله وساء فعله، ومن  
استنار برأي العقلاء، واستضاء بضوء الحكماء يبوء بأهنا العواقب، ويهنأ بأفضل جزاء، ومن سما  
عن الدنيا صلحت نواياه.

١- أكمل الفراغات بين القوسين في الفقرة السابقة بعلامات الترقيم المناسبة.

٢- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

كلمة رسمت فيها الهمزة على ألف : .....

٣- كتبت الهمزة المتطرفة على كرسي الياء في كلمة (تبطء) لأن ما قبلها:  
( أ- ساكن ب - مكسور ج- مفتوح ) (تخيّر الصواب).

٤- أدخل الفعل (سما) في جملة من إنشائك تبين أصل الألف فيها.

٥. نوّن الكلمتين الواردين في الجدول الآتي تنوين فتح مع ذكر السبب.

الكلمة	الكلمة المنونة	السبب
رجاء		
مختبئ		

٦- صوّب الخطأ الإملائي في الجملة مع التعليل.  
اصطفا الله إبراهيم خليلاً.

انتهت الأسئلة مع رجائنا بالنجاح والتوفيق للجميع ،،

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
" رَبِّ اجْعَلْ لِي قَلْبًا حَكِيمًا وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي "



المديرية العامة للتربية والتعليم لمحافظة الظاهرة  
دائرة التقويم التربوي

أنموذج إجابة امتحان نهاية الفصل الدراسي الأول . الدور الثاني . العام الدراسي ٢٠١٥ / ٢٠١٦ م

الصف :التاسع المادة : اللغة العربية الزمن : ساعتان الدرجة : ٤٠ درجة

الدرجة	الإجابة :
	<u>أولاً: النصوص القرائية: (١٠ درجات):</u>
١	١-النبوغ.
١	ب-٢)شرف .
١	٢-الخيال العلمي وتنمية الإبداع ، ( أو ما يأتي به الطالب ويكون مناسباً)
١	٣- يزود العلم بأفكار يستثمرها ويحولها لابتكارات واكتشافات جديدة.
٢	٤. أشعة ليزر ، صناعة الروبوت ، القنبلة الذرية ، بطاقات الائتمان، غزو الفضاء. ( لكل درجة ).
٢	٥- <u>الخيال الجاد</u> : يقوم على فرضيات علمية مدروسة، يزود العلم بأفكار يستثمرها ويحولها لابتكارات واكتشافات جديدة، <u>الخيال الجامح</u> : لا يقوم على فرضيات مدروسة، وقائم على رؤى خيالية بالغة الغرابة.( لكل درجة ).
٢	٦- ما يأتي به الطالب ويكون مناسباً ( وجهة النظر درجة والتعليل درجة ).

ثانيا: النصوص الأدبية: ( ١٢ درجة ):

- ١ (أ) سادة، سادات .
- ١ (ب) (٢) أظلمت
- ١ ٢- مكانة الرسول بين الأنبياء. (أو أية فكرة مناسبة تؤدي إلى هذا المعنى)
- ١ ٣- صدق العاطفة /التأنق اللفظي /الاهتمام بالصورة.  
(كلها صحيحة، ويكتفى بواحدة)
- ٢ ٤- شبه الشاعر وجه النبي بالشمس في وضوحه وإشراقه .  
( ما يأتي به الطالب بأسلوبه ويكون صحيحا )
- ٢ ٥. العلا / النجوم / السؤدد. (يكتفى باثنتين لكل درجة)
- ٢ ٦- العاطفة صادقة لصدق تجربته الذاتية /حبه للرسول /رغبته في نيل شفاعته  
ورضوانه .أو( أسباب أخرى تعبر عن نفس المعنى).
- ٢ ٧- سؤال الحفظ: ( درجتان)  
-ومراد النفوس أصغر من أن \*\*\* نتعادى فيه أو نتفانى  
-غير أن الفتى يلاقي المنايا \*\*\* كالحات ولا يلاقي الهوانا  
( لكل شطر نصف درجة )



ثالثاً: التطبيقات اللغوية: ( ١٠ درجات ):

- ١-أ) رغبةً.
- ١ ب) أن تحقق/ أن يكلل.
- ١ ج) سعياً حثيثاً/ مبين لنوع الفعل.(نصف للاستخراج ونصف درجة لنوعه).
- ١ ٢- ١) سهلاً: خبر ليس منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح.
- ١ ٢) همة : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
- ١ ٣-١-ب) رجاء وقوعه .
- ١ ٢-ج) الإخلاص .
- ١ ٤- ١) كلّ (الفتح)
- ١ ٢) حقّ (الضم)
- ١ ٥- وقفت ( ساعة ) أتأمل منظر الغروب.(أية جملة يأتي بها الطالب وتحقق المطلوب)

رابعاً: الإملاء والترقيم: ( ٨ درجات ):

- ١ -١ (.) (؛) (لكل نصف درجة)
- ١ -٢ ١- ( تلجأ أو تتلكأ أو لجأ أو أهنأ أو يهنأ). (يكتفى بواحدة).
- ١ -٣ ب- مكسور.
- ١ -٥ يسمو المجدُّ بأخلاقه (الألف منقلبة عن أصل واو)  
( يشترط كتابة أصل الألف في الفعل عند إنشاء الجملة)
- ١ -٦ رجاءً لأنها سبقت بألف .
- ٢ مختبئاً لأنها سبقت بساكن فيوصل بما بعده.  
(لكل جزئية نصف درجة)
- ٧- اصطفى الله إبراهيم خليلاً.
- ٢ ترسم ألفاً مقصورة لأنها لم تسبق بياء .  
( للتصويب درجة وللتعليل درجة )
- ( نهاية أنموذج الإجابة... )