

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

" رَبِّ اجْعَلْ لِي حَذْرِي وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي "



المديرية العامة للتربية والتعليم لمحافظة الظاهرة  
دائرة التقويم التربوي

امتحان نهاية الفصل الدراسي الأول - الدور الأول - العام الدراسي ٢٠١٣ / ٢٠١٤ م			
الصف : الثامن	المادة : اللغة العربية	الزمن : ساعتان	الدرجة : ٤٠ درجة

تنبيه :

- الأسئلة في ( ست ) صفحات .
- الإجابة في نفس الورقة .

رقم السؤال	الدرجة بالأرقام	الدرجة بالحروف	اسم المصحح	توقيعه
النصوص القرائية				
النصوص الأدبية				
التطبيقات اللغوية				
الإملاء و الترقيم				
المجموع الكلي				

\*\*\*\*\*

اسم الطالب / .....

الصف / ..... الشعبة ( )

المدرسة / .....

- أولاً: النصوص القرائية : ( ١٠ درجات ) :

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

مصعب بن عمير شخصية إسلامية سطرت بدمائها الزكية أروع معاني البطولة على صفحات التاريخ الإسلامي ، فقد تعرّض كغيره من المسلمين لأذى قريش واضطهادها ، حبسته أمه وطردته ، وبذلت في سبيل صرفه عن الدين الجديد كل نفيس ، لكنّه ظل مصراً على إسلامه كبلال بن رباح ، كلفه الرسول (صلى الله عليه وسلم) بالذهاب إلى يثرب لدعوة أهلها للإسلام ، ومكث فيها فترة استطاع فيها أن يدخل نفراً من أهلها في الدين الجديد ، واشترك في معركة بدر ، وحمل اللواء في أحد ...

١ - أ- مرادف كلمة "مكث" ..... ( أكمل ) .

ب- مضاد كلمة " نفيس " :

( ١- جديد ٢- جميل ٣- ثمين ٤- زهيد ) تخيير الصواب.

٢ - ما الفكرة التي تتحدث عنها الفقرة السابقة؟

.....

٣ - وضّح موقف والدّة مصعب من ابنها بعد إسلامه؟

.....

٤ - ما موقف مصعب بن عمير مما تعرض له؟

.....

٥- بم تصف والدة مصعب كما يتّضح لك من الفقرة السابقة؟

٦- اذكر عملين قام بهما مصعب بن عمير كما يتضح من الفقرة السابقة.

٧- "مصعب بن عمير شخصية إسلامية سطرت بدمائها الزكية أروع معاني البطولة " ماذا تفهم من هذه العبارة؟

٨- ما القيمة التي يمكن أن تستخلصها من حياة مصعب؟

ثانيا: النصوص الأدبية : ( ١٢ درجة ) :

اقرأ الأبيات الآتية من نصّ ( عاقبة الواشي )، ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليه:

- |                                 |    |                                |
|---------------------------------|----|--------------------------------|
| ١ - لقد جاء في أمثالهم أن ثعلبا | ** | وذئبا أصابا عند ليث تقدّما     |
| ٢ - أضربّ به جوع شديد فشفّه     | ** | وأبقى له جلدا رقيقا وأعظما     |
| ٣ - ففاز لديه الذئب يوما بخلوة  | ** | فقال : كفاك الثعلب اليوم مطعما |
| ٤ - فكله وأطعمه فما هو شكلنا    | ** | ولست أرى في أكله لك مأثما      |

(١) - كلمة ( جوع ) الواردة في البيت الثاني عكسها:

(أ - مرض      ب- شبع      ج- فرح      د- تعب ) اختر الصواب.

٢- كلمة ( شفّه ) تعني ..... ( أكمل ) .

٣- من قائل هذه الأبيات ؟

٤- اذكر الحجة التي احتال بها الذئب ليقنع الأسد بأكل الثعلب .

٥- ما جزاء الذئب الواشي ؟

٦- اشرح البيت الأول بأسلوبك .

٧- هل جاء العنوان مناسباً للمضمون ؟ وضّح إجابتك .

٨- ما الدرس المستفاد من النص ؟

سؤال الحفظ : يقول الشاعر عمر بهاء الدين الأميري في قصيدته (مسكنهم في القلب):

أين الضجيج العذب والشغب \* \* أين التدارس شابه اللعب ؟

أكمل كتابة بيتين بعد البيت السابق.

- ثالثاً: التطبيقات اللغوية : ( ١٠ درجات ) :

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

عقبه بن نافع فتى من أبطال الحجاز ، أرسله عثمان بن عفان على رأس جيش إلى أفريقية؛ لينقذها من الروم، و لم يتقاعس عن رفع راية الإسلام كما أبدى عقبه شجاعة نادرة وبطولة وحكمة ، حتى أصبح قائداً للجيش في كل أفريقية.

١ - استخرج من الفقرة السابقة :

- أ-أداة نصب. ....  
ب-فعلا مضارعا مجزوما . ....  
ج-فعلا مضارعا منصوبا. ....

٢ - أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة :

- أبطال: .....  
عقبه: .....

٣ - اضبط أواخر الكلمتين الآتيتين ( أصبح - نادرة ) الواردتين في الفقرة السابقة.

٤- اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

أ- الفعل الماضي إذا اتصلت به واو الجماعة ، يبنى على:

- ( ١-الضم ٢-الفتح ٣-الكسر ٤-السكون )

ب- نقول: " ..... الدرس يا خالد ":

- ( ١- اقرأ ٢- اقرأ ٣- اقرأ ٤- اقرأ )

٥- صرّف الفعل ( عدّ ) مع ضمير المتكلمين ( نحن ) في الجدول الآتي :

المضارع	الماضي	الضمير	نوع الضمير
.....	.....	نحن	المتكلم

رابعاً: الإملاء والترقيم : ( ٨ درجات ) : ( ثمان درجات )

اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب عما يليها من أسئلة :

إنّك إن تلتمس رضى جميع النّاس تلتمس ما لا يدرك ، وكيف يتفق لك رأي المختلفين ( ) وما حاجتك إلى رضى من رضاه الجور؟ وإلى موافقة من موافقته الضلالة والجهالة ؟ فعليك بالتماس رضى الأخيار منهم وذوي العقل . فإنّك متى تصب ذلك تضع عنك مؤونة ما سواه ( )

١- ضع علامة الترقيم المناسبة في الفقرة السابقة .

٢- الحرف الذي يكتب ولا ينطق في كلمة أولو هو :

( أ- الألف ب - الهاء ج- الذال د- الواو ) اختر الصّواب.

٣- إذا اجتمعت ضمة وكسرة تكون الغلبة لـ..... ( أكمل ) .

٤- أضعف الحركات الإعرابية بعد الكسرة هي:

( أ- الضمة ب- الفتحة ج- السكون ) اختر الصّواب.

٥- استخرج من العبارة السابقة كلمة بها حرف ينطق ولا يكتب.

.....

٦- علل كتابة الهمزة في الكلمتين الآتيتين:

أ- رأي.....

ب- مؤونة.....

انتهت الأسئلة مع تمنياتنا لكم بالتوفيق و النجاح،،،

أنموذج إجابة امتحان نهاية الفصل الدراسي الأول - الدور الأول

العام الدراسي ٢٠١٣ / ٢٠١٤ م

الصف : الثامن

المادة : اللغة العربية

الزمن : ساعتان

الدرجة : ٤٠ درجة

الدرجة	الإجابة
	<u>أولاً : النصوص القرآنية : ( ١٠ درجات ) :</u>
١	١- أ- بقي ، أقام ، استقر ( أي كلمة مناسبة و تدلّ على المعنى نفسه )
١	ب- ٤- زهيد .
١	٢- شجاعة مصعب بن عمير . ( أو أي فكرة يأتي بها الطالب ) .
١	٣- حبسته أمه وطرده ، وبذلت في سبيل صرفه عن الدين الجديد كل نفيس . ( أو ما يعبر به الطالب و يكون صحيحاً ) .
١	٤- ظل مصرًا على إسلامه كبلال بن رباح . ( أو ما يأتي به الطالب و يكون صحيحاً ) .
١	٥- أم قاسية القلب حاقدة على الدين وأهله . ( أو ما يأتي به الطالب و يكون صحيحاً ) .
٢	٦- اشترك في معركة بدر ، وحمل اللواء في أحد . ( لكل عمل درجة )
١	٧- أنّ مصعب بن عمير قام بأعمال عظيمة وقدم تضحيات جسيمة في سبيل الإسلام . ( أو ما يأتي به الطالب و يكون صحيحاً )



١ ٨- الشجاعة والتضحية من أجل الإسلام، الصبر ، القوة، الإيمان.  
( أو ما يأتي به الطالب و يكون صحيحا )

ثانيا : النصوص الأدبية : ( ١٢ درجة ) :

١ ١- ب- شبع

١ ٢- ج- أهزله أو أضعفه أو أنهله ( أي كلمة تؤدي إلى نفس المعنى ).

١ ٣- الطغرائي .

١ ٤- ليس هو من شكلنا وليس في أكله لك مأثما .  
( أو ما يأتي به الطالب معبرا عن المعنى ذاته ).

١ ٥- مزق الأسد جلده حتى ظهر دمه .

٢ ٦- أي جاء في أمثال العرب أن ثعلبا وذئبا نالا عند الأسد مكانة .  
( أو ما يأتي به الطالب و يكون صحيحا )

٢ ٧- نعم جاء مناسبا للمضمون . حيث نال الذئب عاقبة وشايطه .  
( لكل جزئية درجة ) .

١ ٨- على الإنسان أن يحفظ لسانه و يبتعد عن الوشاية بالآخرين .  
( أو نحو ذلك )

٧- الحفظ:

٢ أين الطفولة في توقدها \*\* أين الدمى في الأرض والكتب  
أين التشاكس دونما غرض \*\* أين التشاكي ما له سبب ؟

ثالثاً : التطبيقات اللغوية : ( ١٠ درجات ) :

١ :

أ- حتى أو لام التعليل

١

ب- يرتكب - يتقاعس.

١

ج- ينقذها

١

٢ :

عقبة : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعة الضم الظاهر على آخره .

١

أبطال : اسم مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره

١

٣- أصبح - نادرة

١+١

٤- أ- الضم ب- ٣- اقرأ

١+١

٥- عددنا - نعد(لكل إجابة نصف درجة )

١

رابعاً : الإملاء والترقيم : ( ٨ درجات ) :

١- ( ؟ ) ( . )

١+١

٢- د- الواو

١

٣- الكسرة

١

٤- أ- الضمة.

١

٦- ذلك

١

٦- أ رأي: جاءت الهمزة ساكنة وما قبلها مفتوح فغلبت الفتحة على السكون فكتبت على الألف .

١

ب- مؤونة: جاءت الهمزة مضمومة وما قبلها مفتوح فغلبت الضمة على الفتحة فكتبت على الواو .

١

نهاية أنموذج الإجابة ،،،