



المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة ظفار

المادة : اللغة العربية	اختبار الفصل الدراسي الثاني	الصف : السابع
العام الدراسي : ٢٠١٣/٢٠١٤م	(الدور)	الزمن : ساعتان

تنبيه : الأسئلة في ثلاث صفحات

اسم الطالب :
أولاً : النصوص القرائية : (١٠) درجات

" اللسان آلة النطق والبيان، وهي نعمة تميز بها الإنسان عن سائر البهائم ، وللسان محاسنه بل لا تجاريه في المحاسن جارحة أخرى، وللسان _ أيضا _ آفاته الموبقة ومزاقه المهلكة مثل: الكذب والسب والنميمة وكثرة الحلف وغيرها ، وعليه فإن مصير الإنسان يتقرر من لسانه ... والمسلم يتميز عن غيره بعفة اللسان وسداد القول وهو مظهر من مظاهر سلامة الطوية وتكامل الرشد".

الأسئلة :

- ١- لفظة " آفات " جمع ومفردها: [أكمل]
- ٢- كلمة "الكذب" في الفقرة السابقة مضادها هو : [أكمل]
- ٣ - ضع عنواناً مناسباً للفقرة السابقة.
- ٤- اذكر اثنتين من آفات اللسان وردتا في الفقرة السابقة.

٥- بماذا يتميز المسلم عن غيره كما جاء في الفقرة؟

٦ - ما رأيك في الإنسان الذي يتكلم ولا يبالي بما يقول؟ وبم تنصحه؟

ثانيا النصوص الأدبية : (١٢ درجة)

اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة . من نص (شباب الإسلام للشاعر هاشم الرفاعي):

- ١- كَذَلِكَ أَخْرَجَ الْإِسْلَامُ قَوْمِي
- ٢- وَعَلَّمَهُ الْكِرَامَةَ كَيْفَ تُبْنَى
- ٣- دَعُونِي مِنْ أَمَانِ كَاذِبَاتٍ
- ٤- وَهَاتُوا لِي مِنَ الْإِيمَانِ نُورًا
- ٥- أمدُ يدي فأنترعُ الرّواسي
- شباباً مُخلصاً حُرّاً أميناً
- فيأبى أن يُقَيّدَ أو يَهوناً
- فلم أجدِ المُنَى إلا ظنونا
- وقوّوا بينَ جنبيّ اليقيناً
- وأبني المجدَ مؤتلفاً مكينا

- ١- كلمة (مؤتلفاً) في البيت الخامس معناها هو : [أكمل]
- ٢- كلمة (أميناً) في البيت الأول ، مضادها:(كاذباً - خائناً - حاقداً - ضعيفاً) [تخير الصواب]
- ٣- اذكر صفتين وصفَ بهما الشاعرُ الشاب في البيتِ الأول .

(تابع) النصوص الأدبية :

٤- إلام يدعو الشاعرُ الشبابَ في البيتِ الثالثِ؟

٥- وضخُ جمالِ التعبيرِ في قولِ الشاعرِ: (وأبني المجدَ مؤتلفاً مكيئاً).

٦- يرى الشاعرُ أنَّه لا تتحققُ نهضةُ الأممِ وتُبنى حضارتها بالأمانى وحدها ، بل لابدَّ من التسلحِ بما يدعّمها ، وضخُ ذلك من خلالِ البيتِ الرابعِ .

٧- قال الشاعر عبدالله بن محمد الطائي في نص(نحن في الخليج):
نحن هنا إن يحن الموعدُ ويبعثُ الصرخةَ مستنجدُ
اكتب من محفوظاتك البيتين التاليين للبيت السابق:

ثالثاً : التطبيقات اللغوية : (١٠ درجات)

الجود من الصفات الجميلة التي يحبها الناس، فالله كريم يحبُّ الكرم . وقد دعا الإسلام إلى البذل ، والإنفاق؛ لتحقيق الحُب والوئام في المجتمع .

الأسئلة:

س ١١ استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

- أ - اسما مبنيا
ب- فعلا معتل الآخر
ج - فعلا صحيحا مضعفا

س ١٢ أعرب ما تحته خط .

الناس :
البذل :

س ١٣ اضبط بالشكل آخر الكلمتين اللتين تحتها خط في العبارة التالية :

قدّم المعلم النصيحة للطلاب .

س ١٤ تخير الإجابة الصحيحة مما يلي :

- أ- وصل المسافر إلى وطنه . الفعل المعتل (وصل) في الجملة السابقة نوعه :
(أ - مثال ب - أجوف ج - ناقص د- لفيف مفروق)
ب- (ضُربَ سعيدٌ) تُعرب كلمة سعيد :
(أ - فاعلا ب - نائب فاعل ج - مفعولا به د- اسما مجرورا)

س ١٥ ما علامة نصب جمع المؤنث السالم؟

رابعاً: الإملاء والترقيم : (٨ درجات):

س١: ضع علامة الترقيم المناسبة بين القوسين في الفقرة التالية:
قال الأب مخاطباً ابنه () احرص على أداء الصلاة في وقتها () وائل ما تيسر من القرآن
الكريم في وقت فراغك ()

س٢: نوع التاء التي في آخر الكلمة وتُنطق تاءً دائماً، وقد تكون أصلية
أو زائدة هي التاء (أكمل العبارة بكلمة واحدة فقط.)

س٣- تخير الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يلي:
أ- الأجيال مخلصون. (أ- مربي ب - مربو ج - مربوا)
ب - المسافرون المبنى. (أ- غادرو ب- غادروا ج - غادرون)
س٤: صوّب الخطأ في الكلمة التي تحتها خط فقط في الجملة التالية:
نتعلّم بجد لنحقق الأمال . الصواب هو :

انتهت الأسئلة



المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة ظفار

نموذج إجابات اختبار الفصل الدراسي الثاني في مادة اللغة العربية : (الدور)

الصف : السابع العام الدراسي : ٢٠١٣\٢٠١٤م

الدرجة	الإجابة	رقم السؤال
١	أولاً : النصوص القرائية (١٠) درجات	١س
١	- آفة	٢س
٢	- الصدق	٣س
٢	نعمة اللسان- عفة اللسان- محاسن اللسان ومساوئه (يُقبلُ العنوانُ الذي يتناسبُ مع مضمونِ الفقرة)	٤س
٢	الكذب - السب - النميمة - كثرة الحلف. (يكتفى باثنتين لكل واحدة درجة)	٥س
٢	يتميز المسلم عن غيره بعفة اللسان وسداد القول .	٦س
٢	إنسان يقود نفسه إلى الهلاك ، و أنصحه بأن اللسان نعمة عظيمة ، و على الإنسان أن يستخدمها في الخير أو ليصمت . (تقبل إجابة الطالب القريبة من هذه المعاني)	
	ثانياً : النصوص الأدبية (١٢) درجة	
١	أ - ناصعا / بيّنا / واضحا (تقبل أية لفظة تؤدي المعنى)	١س
١	- خائناً	٢س
٢	- مخلص / حر / أمين (يكتفى بذكر صفتين)	٣س
٢	دعا الشاعر الشباب إلى التخلي عن الأمانى الكاذبة.	٤س
٢	تعبير جميل شبه المجد بالبناء الظاهر المتين .	٥س
٢	يرى الشاعر أن الأمانى وحدها لا تكفي بل يجب التسلح بنور الإيمان واليقين .	٦س

٢	<p style="text-align: center;"><u>الحفظ :</u></p> <p>- على امتداد الأفق أهدافنا - نسابق الدهر إلى مطلبٍ</p> <p>رنا إليها الموج والفرقد من منبع الأجداد يُسترفد</p>	٧س
<p>٣</p> <p>١</p> <p>١</p> <p>٢</p> <p>٢</p> <p>١</p>	<p style="text-align: center;"><u>ثالثا : التطبيقات اللغوية (١٠ درجات)</u></p> <p>أ - التي ب- دعا ج - يحب (لكل درجة)</p> <p style="text-align: right;">الإعراب :</p> <p>- الناس : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره . - البذل : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .</p> <p style="text-align: right;">ضبط أواخر الكلمات :</p> <p>- المعلمُ - النصيحةُ (لكل درجة)</p> <p>- أ - مثال ب- نائب فاعل (لكل درجة)</p> <p>- الكسرة</p>	<p>١س</p> <p>٢س</p> <p>٣س</p> <p>٤س</p> <p>٥س</p>
٣	<p style="text-align: center;"><u>رابعا : الإملاء والترقيم (٨ درجات)</u></p> <p>- لكل علامة ترقيم درجة واحدة (:) (،) (.)</p> <p>أ- المفتوحة ب- مربو ج- غادروا</p> <p>- الآمال</p> <p style="text-align: center;">انتهت الإجابة</p>	<p>١س</p> <p>٢س</p> <p>٣س</p>

--	--	--