

(١)

امتحان الصف العاشر

للعام الدراسي ١٤٣٤/١٤٣٥ هـ - ٢٠١٣/٢٠١٤ م

الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني

المادة: اللغة العربية

أجب عن جميع الأسئلة الآتية

أولاً - القراءة: السؤال الأول:

اقرأ النص الآتي من مقال للدكتورة "عزة عزت"، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

(هل يخفي التنوع في ظل العولمة؟)

" تتباين الملابس وتختلف من شعب لآخر وفقاً لثقافته، والمنطقة الجغرافية التي يعيش فيها، ما بين مناخ معتدل أو قارس البرودة أو شديد القبط، كذلك تختلف من أصحاب ديانة إلى أخرى، الأمر الذي يقودنا إلى طرح أسئلة كثيرة حول قضية الملابس والأزياء، والاختلافات التي تحكمها ما بين التاريخي والمستحدث، لنوضح كيف اختلط الأمر الآن بتسيّد النظام العالمي الجديد الرامي إلى تذويب الملامح الأساسية بين الشعوب، وفي مقدمتها نظم الطهي كثقافة، ونمط الأزياء كملح قومي مميز، استهدفت به الشعوب ذات الحضارات المميزة، فكنا نرى الكثيرين يتخلّون عن أزيائهم الشعبية، وعن مزاجهم الخاص في أمور حياتهم، ويميلون إلى تقليد غيرهم، والانسلاخ من جلدتهم بارتداء ثوبٍ غير ثوبهم.

وعلى الرغم من أن عولمة الملابس والأزياء ساعدت على وفرة المعروض وتنوعه، وانخفاض أسعار الملابس إلا أنها دفعت المهتمين إلى التحذير من خطرهما. فأزياء الشعوب تُعدّ ملمحاً قومياً مميزاً لشخصية أي شعب، فهي تتبع في الغالب من تقاليده وعاداته، ولذلك نجدهم يتمسكون بها خاصة في الاحتفالات الشعبية والرسمية وفي الأعراس والأعياد والمناسبات العامة. ويُعدّ الزيّ الموحد رمزاً مميزاً للقوّات العسكرية وللهيئات الخاصة على اختلافها، وغالباً ما يُختار هذا الزيّ الموحد وفقاً لفلسفة خاصة، وهدف يراد به الظهور بمظهر معين من الفخامة والهيبة أو البساطة والعملية".

(بتصرف من مجلة الدوحة العدد ٦٦ إبريل ٢٠١٣ م)

١- " تسيّد النظام العالمي الجديد " ضع مكان كلمة ( تسيّد ) كلمة تؤدي المعنى نفسه.

٢- أَرَجِعْ الكاتب الاختلافات التي تحكم الشعوب في نوعية الأزياء التي ترتديها إلى تاريخية ومستحدثة. مثل لكل واحد منها بمثال من النص.

تاريخي	مستحدث
.....	.....

يتبع /٢

(٢)

امتحان الصف العاشر

للعام الدراسي ١٤٣٤/١٤٣٥ هـ - ٢٠١٣/٢٠١٤ م

الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني

المادة: اللغة العربية

٣- استخرج من النص السابق العبارة التي تصوّر بشاعة ما يقوم به بعض الأشخاص حين يتخلّون عن لباسهم القومي.

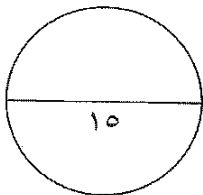
٤- يرمي النظام العالمي الجديد إلى تنويع الملامح الأساسية بين الشعوب. وضح ذلك.

٥- تتمسك الشعوب بأزيائها التقليدية في المناسبات والاحتفالات الرسمية. علّل ذلك معتمدا على رأي الكاتب.

٦- عولمة الملابس والأزياء ليست خطرا خالصا. بيّن ذلك من خلال ما ورد في النص السابق.

٧- بم تفسّر لجوء بعض المؤسسات إلى توحيد أزياء العاملين فيها؟

٨- تناول الكاتب في مقاله خطر العولمة على خصوصيات الشعوب في أزيائها. اكتب مقترحين يمكنك الإسهام بهما في التصدي لتلك الأخطار على الزيّ العماني.



يتبع / ٣

(٣)

امتحان الصف العاشر

العام الدراسي ١٤٣٤/١٤٣٥ هـ - ٢٠١٣/٢٠١٤ م

الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني

المادة: اللغة العربية

ثانياً: الأدب والنصوص: السؤال الثاني:

اقرأ النص الآتي للشاعر ذياب بن صخر العامري، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

١. صافيتني الوُدُّ أعوامًا وأعوامًا  
وكننت لي واقِعاً حَيًّا الأَمْسُة  
٢. وكننت لي واقِعاً حَيًّا الأَمْسُة  
عُمان يا مَوطِنَ الأحرارِ كَم عَرَفْتُ  
٣. عُمان يا مَوطِنَ الأحرارِ كَم عَرَفْتُ  
تَحكي قِلاعُكَ للتَّاريخِ مَلحَمَةً  
٤. تَحكي قِلاعُكَ للتَّاريخِ مَلحَمَةً  
عَمَ المحيطاتِ والبِلدانِ ذَكَرَهُم  
٥. عَمَ المحيطاتِ والبِلدانِ ذَكَرَهُم  
وَفِي السَّواقِي وَفِي الأَفلاجِ كَم عَزَفْتُ  
٦. وَفِي السَّواقِي وَفِي الأَفلاجِ كَم عَزَفْتُ  
إِن غِيبْتُ عَنْكَ إِلَيكَ الشُّوقُ يَجذِبُنِي  
٧. إِن غِيبْتُ عَنْكَ إِلَيكَ الشُّوقُ يَجذِبُنِي  
وَإِن تَكَدَّرَ وَجَهُ الكَوْنِ مُكْتَبًا  
٨. وَإِن تَكَدَّرَ وَجَهُ الكَوْنِ مُكْتَبًا

- تكدر: تعكر واغتم.

- يزجي: يسوق ويدفع.

الإضاءة المعجمية:  
- الإلهام: الإلقاء والتلقين .  
- المآثر: المكارم المتوارثة.  
- مغناك: المعنى: المكان الذي غني به أهله ثم رحلوا عنه.

١- ما الجذر المعجمي لكلمة (مَلحَمَةً)؟

٢- يَعدُّ الشاعر وطنه مأوى يلجأ إليه لتحقيق آماله. اكتب البيت الدال على ذلك من النص السابق.

٣- رسم الشاعر إنجازات وطنه في لوحة تعددت مفرداتها. بيّن ذلك وفق الجدول الآتي:

المفردة	مظاهر الإنجاز
القلع	.....
.....	الريادة في الملاحة، ونشر الدين.
الأفلاج	.....

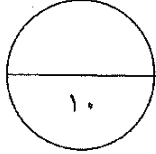
٤- اشرح الصورة الجمالية الواردة في قول الشاعر في البيت السابع: ( إليك الشوق يجذبني ).

(٤)

امتحان الصف العاشر  
للعام الدراسي ١٤٣٤/١٤٣٥ هـ - ٢٠١٣/٢٠١٤ م  
الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني  
المادة: اللغة العربية

٥- الشاعر المبدع ينسق كلماته ويختارها لتحدث أثراً موسيقياً داخلياً. وضّح ذلك مستدلّاً بما ورد في البيت الرابع.

٦- وظّف الشاعر- لتأكيد فكرته - ثنائية التوافق في المعنى.  
استخرج من البيت الثامن لفظين تدلان على ذلك.



تابع ثانياً: الأدب والنصوص: السؤال الثالث:

اقرأ النص الآتي من كتاب "منازل الخطوة الأولى" للكاتب سيف الرحبي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

" مشهد آخر للقرية تكون فيه الحركة ذات كثافة خاصة، حين تسطع شمس الظهيرة وتدوي في الأفق سنايك خيل وهمية لا تلبث أن تنزل بتثاقل على السفوح والتلال القريبة. ويكون طالع النخل قد أوشك على الهبوط، والذين يخضون الأرض بمحاربتهم لتهيئة التربة للزرع مثلما تخضهم الأيام الطويلة قد أفقدهم الإعياء صواب ضربات المحراث التي كانت تسقط على الأرض مصحوبة بنشيج غامض.

في هذا الجو يكفّ الهواء عن أدنى حركة حتى من بعض نسيجات ساخنة، وكانت حشرة ((الصروخ)) التي تظهر في الصيف وتموت مع بداية كل شتاء متبسة على جذع شجرة أو جدار تزيد الجو تألقاً حرارياً بغمغمتها المرحّة، ومن كان عليه رعي الأغنام قد عاد بأصداة أغانيه وثرعالبه، والحدّادون أسكتوا منافخهم وكفّوا عن طزق ذوابات الحديد.

في مثل هذه اللحظة لا يعود الناس إلى بيوتهم بل يلقون بأجسادهم في مياه الأفلاج والبرك، ويجلسون جماعات في كثافة الظلال يتبادلون التمر والقهوة والنميمة ريثما يسمعون ((هرن)) سيارة السمك القادمة من البندر يرتفع بشدة فيهرعون إلى السوق القديم المتهاوي الذي يبدأ مناديه فور قدوم السيارة في ترديد عبارات تحثّ السكان للحضور بأقصى سرعة قبل فوات الأوان..."

الإضاءة المعجمية:

- السنايك: أطراف الحوافر .  
- الغمغمة: الكلام الغامض.  
- يخضون: يهتتون الأرض للزراعة.  
- ذوابات: أطراف .  
- الصروخ: حشرة تخرج في الصيف ولها صوت قوي مزعج .

يتبع/٥

(٥)

امتحان الصف العاشر

للعام الدراسي ١٤٣٤/١٤٣٥ هـ - ٢٠١٣/٢٠١٤ م

الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني

المادة: اللغة العربية

١- وردت في النص كلمة بمعنى ( الهواء الخفيف). استخرجها.

.....

٢- في النص السابق إطاران زمنيان: عام وخاص. اذكرهما.

..... الزمن العام:.....

..... الزمن الخاص:.....

٣- تتباين الأجناس الأدبية والتقنيات الأسلوبية المستخدمة في كتابتها.

أ- ما الجنس الأدبي الذي ينتمي إليه النص السابق؟

.....

ب- بأي تقنية أسلوبية كتبت أحداثه؟

.....

٤ - (يتبادلون التمر والقهوة والنميمة). ما دلالة جمع الكاتب النميمة مع التمر والقهوة في سياق وصف تجمع

أهل القرية؟

.....

.....

.....

٥- يصور الكاتب في نصه جانبا من الحياة الاقتصادية التي يعيشها أهل القرية.

اكتب اثنتين من المهن التي تعكس ذلك.

.....

.....

.....

٦- (يُلَقون بأجسادهم في مياه الأفلاج والبرك)، ما الذي أضافه الفعل (يُلَقون) على معنى العبارة السابقة؟

.....

.....

.....

(٦)

امتحان الصف العاشر

للعام الدراسي ١٤٣٤/١٤٣٥ هـ - ٢٠١٣/٢٠١٤ م

الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني

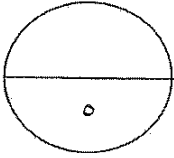
المادة: اللغة العربية

تابع ثانيًا: الأدب والنصوص: السؤال الرابع: الحفظ:

من نص " سفر وترحال"، للمنتبي . اكتب خمسة أبيات مرتبة تلي البيت الآتي:

يحبّ العاقلون على التصافي          وحبّ الجاهلين على الوسام

- ١- .....
- ٢- .....
- ٣- .....
- ٤- .....
- ٥- .....



ثالثًا: النحو والصرف: السؤال الخامس:

اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

" عاش الشيخ **محمود** وجاره عبدالرحمن حياة مودة و ( محبة ) وصفاء. كان البيتان متجاورين، والقلوب متألّفة، وكلّ يوم يخرج أباؤهما للعب معاً، وإذا سافر أحدهما وجد أبناؤه في جاره أبا يلبي طلباتهم، فهو يضع نفسه في خدمتهم، ويقوم على شؤونهم، حتى يعود أبوهم ( الغائب ). وكان الجميع يتشاركون في المناسبات، ويتبادلون الهدايا والتهاني، فمسرّاتهم واحدة، وأحزانهم واحدة، فإذا مرض فردّ منهم عمّ الحزن الأسرتين جميعهما، حتى يشفي الله المريض."

١- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي :

- أ- نعتاً جملة فعلية: .....
- ب- توكيداً معنوياً: .....
- ٢- أعرب ما تحته خط: (محمود - نفسه).
- أ- محمود: .....
- ب- نفسه: .....

٣- اضبط بالشكل أواخر الكلمتين اللتين بين القوسين في الفقرة السابقة:

محبة - الغائب

(٧)

امتحان الصف العاشر

للعام الدراسي ١٤٣٤/١٤٣٥ هـ - ٢٠١٣/٢٠١٤ م

الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني

المادة: اللغة العربية

٤- اختر الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة:

أ- ( إنَّ الشجرتين ..... مثمرتان) التوكيد الصحيح لكلمة الشجرتين هو:

- كلاهما - كليهما - كلتاها - كلتيهما

ب- قَالَ تَمَّالِي: ﴿ قُرْ أَلْبَلَّ إِلا قَلِيلاً ۚ ٢ ﴾ نَصْفَهُ، أَوْ انْقُصْ مِنْهُ قَلِيلاً ۚ ٣ ﴾ البدل في الآية السابقة هو كلمة:

- اللين - قليلاً - نصفه - انقُصْ

٥- ضع الحرف ( بل ) مكان حرف العطف في الجملة الآتية مبينا معناها بعد التعديل :

- زرتُ في الصيفِ الجبلَ الأخضرِ وصلالة .

٦- تَنَزَّهْتُ فِي الْقَرْيَةِ فَشَاهَدْتُ طَيوراً تَعْرُدُ . حوّل النعت الجملة إلى نعتٍ مفرد .

٧- أعد صياغة الجملة الآتية بحيث تشتمل على بدل بعض من كل:

( تعطل محرك السيارة )

٨ - صوّب الخطأ في الجملة الآتية :

(أعجبتني وردتان صفراءان).....

٩ - عيّن الاسم المنقوص في الآية الكريمة:

قَالَ تَمَّالِي: ﴿ وَإِنَّ فِرْعَوْنَ لَعَالٍ فِي الْأَرْضِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الْمُسْرِفِينَ ۚ ٨٢ ﴾ يونس

رابعاً: البلاغة: السؤال السادس:

١- اختر الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة:

قال الشاعر : سلّ الله من فضله وانّقه فإنّ النقى خير ما تكتسب

ومن ينقى الله يصنع له ويرزقه من حيث لا يحتسب

المحسن البديعي في البيتين السابقين هو:

- الطباق - المقابلة - الاقتباس - التضمين - يتبع ٨/

(٨)

امتحان الصف العاشر  
للعام الدراسي ١٤٣٤/١٤٣٥ هـ - ٢٠١٣/٢٠١٤ م  
الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني  
المادة: اللغة العربية

٢- قال خالد بن صفوان يصف رجلاً: " ليس له صديق في السرّ، ولا عدو في العلانية. "

نوع المحسن البديعي فيما سبق هو ..... ( أكمل )

٣- اكتب موضع الاقتباس أو التضمين فيما يأتي :

أ- قال أبو مسلم البهلائي:

وشدّوا بعزم الرّسل لله غيرة على قدر أهل العزم تأتي العزائم

ب- قال أبو العلاء المعري:

وإذا الأرض وهي غبراء صارت من دم الطّعن وردة كالدهان

٤- ميّز الطباق من المقابلة فيما يأتي:

أ- قال الحصين بن الحمام:

تأخرت أستبقي الحياة فلم أجد نفسي حياة مثل أن أتقدّما

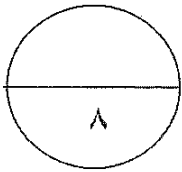
ب- قال المتنبي:

وتعظّم في عين الصغير صغارها وتصغر في عين العظيم العظائم

ج- قال السموأل:

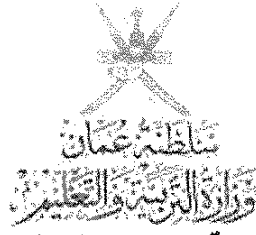
وننكر إن شئنا على الناس قولهم ولا ينكرون القول حين نقول

٥- وظّف المقابلة في جملة من إنشائك .



انتهت الأسئلة مع تمنياتنا لكم بالتوفيق والنجاح





نموذج إجابة امتحان الصف العاشر  
الدراسي ١٤٣٤/١٤٣٥ هـ - ٢٠١٣/٢٠١٤ م  
الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني

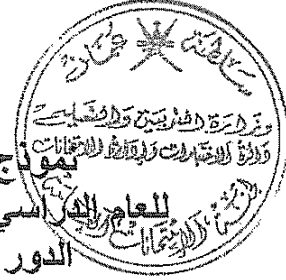
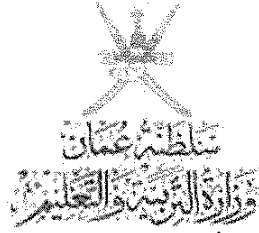
المادة: اللغة العربية. الدرجة الكلية: (٦٠) درجة.  
تنبيه: نموذج الإجابة في (٦) صفحات.

الدرجة	الإجابة	المفردة	السؤال
١	- سيطرة أو هيمنة أو أي كلمة تؤدي المعنى نفسه.	١	السؤال الأول (١٥ درجة) أولاً: القراءة
٢	تاريخي	٢	
	مستحدث		
	- ثقافة الشعوب أو - المنطقة الجغرافية (المناخ) أو - الديانة.		
	(يكتفى بمثال واحد على كل نوع ولكل مثال درجة واحدة)		
٢	- الانسلاخ من جلدتهم بارتداء ثوب غير ثوبهم.	٣	
٢	- يعمل النظام العالمي الجديد على إزالة خصوصيات الشعوب وصفاتها المميزة ويجعلها تتفق على أنماط الحياة والأزياء والطهي وغيرها من المجالات.	٤	
٢	- لأنها تُعدُّ ملمحاً قومياً مميزاً لشخصية أي شعب فهي تنبع في الغالب من تقاليده وعاداته.	٥	
٢	- ساعدت على وفرة المعروض وتنوعه. (درجة واحدة)	٦	
	- أدت إلى انخفاض أسعار الملابس. (درجة واحدة)		
٢	- تلجأ الهيئات والمؤسسات إلى توحيد لباس العاملين فيها بهدف الوصول إلى السهولة والنظام في العمل. أو - الظهور بمظهر معين من الفخامة والهيبة أو البساطة والعملية.	٧	
٢	- الاعتزاز بالزبي العماني. - الالتزام بارتدائه. - تعريف الآخرين به. - عدم قبول التعديلات التي تجرى عليه. (أي رأي آخر يأتي به الطالب ويكون صحيحاً) يكتفى باثنين ولكل درجة.	٨	



بمؤازرة إجابة امتحان الصف العاشر  
الدراسي ١٤٣٤/١٤٣٥ هـ - ٢٠١٣/٢٠١٤ م  
الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني

الدرجة	الإجابة	المفردة	السؤال
١		١	ثانياً: الأديب والنصوص: السؤال الثاني (١٠ درجات)
١		٢	
٣	مظاهر الإنجاز	المفردة	
	بناء القلاع، وتشييدها لحماية الوطن وصدّ الغزاة. (١)	القلاع	
	الريادة في الملاحة، ونشر الدين.	المحيطات (١)	
	شق الأفلاج وتصميمها أو هندسة الأفلاج. (١)	الأفلاج	
١		٤	
٢		٥	
٢		٦	



تموزج إجابة امتحان الصف العاشر  
للعام الدراسي ١٤٣٤/١٤٣٥ هـ - ٢٠١٣/٢٠١٤ م  
الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني

١	تسميات.	١	تابع ثانياً: الأدب والنصوص: السؤال الثالث (١٠ درجات)
٢	الزمن العام: فصل الصيف. (١) الزمن الخاص: وقت الظهيرة. (١)	٢	
١	أ- الجنس الأدبي: السيرة الذاتية. (١/٢) ب- السرود أو الوصف أو الحكيم. (١/٢)	٣	
٢	ليدلل على تهاون أهل القرية بحرمة النميمة حتى صارت كالأكل والشرب عندهم.	٤	
٢	الفلاحة، الرعي، الحدادة، التجارة. (يكتفي باثنتين، ولكل درجة)	٥	
٢	وصف سرعة نزولهم في الماء من شدة الإعياء والتعب.	٦	



تمتاز إجابه امتحان الصف العاشر  
للعام الدراسي ١٤٣٤/١٤٣٥ هـ - ٢٠١٣/٢٠١٤ م  
الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني

١	وأنتف من أخي لأبي وأمي	إذا ما لم أجده من الكرام
١	أرى الأجداد تغلبها كثيرا	على الأولاد أخلاق اللئام
١	ولست بقانع من كل فضل	بأن أعزى إلى جدّ همام
١	عجبت لمن له قدّ وحدّ	وينبو نبوة القضم الكهام
١	ومن يجد الطريق إلى المعالي	فلا يذر المطي بلا سنام
( لكل بيت درجة، ويراعى أن تكون الأبيات مرتبة، وإذا أخطأ الطالب أكثر من خطأ في البيت الواحد يحرم من الدرجة).		

ثانياً: الأدب والنصوص:  
السؤال الرابع (٥ درجات)



نموذج إجابة امتحان الصف العاشر  
العام الدراسي ١٤٣٤/١٤٣٥ هـ - ٢٠١٣/٢٠١٤ م  
الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني

٢	أ- يُلبي طلباتهم (درجة واحدة)	١	ثالثاً: النحو والصرف السؤال الخامس (١٢ درجة)
	ب- جميعهما (درجة واحدة)		
١	أ- محمود: بدل كل من كل مرفوع (½) وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره (½).	٢	
١	ب - نفسه: مفعول به منصوب (½) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره (½)، وهو مضاف والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر مضاف إليه .		
١	- محبة (تنوين الكسر) ½ - الغائب (الضمة) ½.	٣	
١	أ- كليهما	٤	
	ب- نصفه		
١	- زرت في الصيف الجبل الأخضر بل صلاة . ½ - نفي زيارة الجبل الأخضر وأثبتها لصلاة. وإن كتب الطالب (الإضراب) تعد إجابته صحيحة . ½	٥	
١	تترهت في القرية فشهدت طيوراً مغردة.	٦	
١	تعطلت السيارة محركها.	٧	
١	أعجبتني وردتان صفراوان.	٨	
١	عالٍ	٩	

