

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



" رَبِّهِ أَهْرَخَ لِي سَدْرِي وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي "

مِنَاطِئَةِ عُمَانَ  
وَأَذَانَ الزَّيْتِ وَالْحَلَلِ  
المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة الظاهرة  
دائرة القويم التربوي

امتحان نهاية الفصل الدراسي الثاني - الدور الأول - العام الدراسي ٢٠١٤ / ٢٠١٥ م			
الصف: الثامن	المادة: اللغة العربية	الزمن: ساعتان	الدرجة: ٤٠ درجة

تنبيه:

- الأسئلة في (أربع) صفحات.
- الإجابة في نفس الورقة.

رقم السؤال	الدرجة بالأرقام	الدرجة بالحروف	اسم وتوقيع المصحح	ملاحظات
الأول				
الثاني				
الثالث				
الرابع				
الخامس				
المجموع الكلي				

\*\*\*\*\*

اسم الطالب / .....

الصف / ..... الشعبة / ( )

المدرسة / .....

أولاً: النصوص القرآنية: من قصة بعنوان (أكرم الرجال): (١٠ درجات):

اقرأ القصة الآتية بتمعن، ثم أجب عما يليها من أسئلة:

يروى أن ثلاثة رجال من مكة، اختلفوا في أجواد الإسلام، فقال رجل: أسخى الناس في عصرنا عبدالله بن جعفر بن أبي طالب، وقال آخر: أسخى الناس عرابة الأوسي، وقال آخر: بل هو قيس بن سعد بن عبادة، وأكثروا الجدل في ذلك، وكثر ضجيجهم وهم بفناء الكعبة، فقال لهم رجل: قد أكثرتم الجدل في ذلك، فما عليكم إلا أن يمضي كل واحد منكم إلى صاحبه يسأله حتى ننظر ما يعطيه، ونحكم.

فقام صاحب عبدالله بن جعفر إليه، فصادفه قد وضع رجله في غرز ناقته يريد ضيعة له، فقال: يا ابن عم رسول الله، قال: ابن سبيل ومنقطع به. فأخرج رجله من غرز الناقة، وقال له: ضع رجلك واستو على الراحلة، وخذ ما في الحقيبة من ملابس ودنانير، واحتفظ بالسيف فإنه من سيوف علي بن أبي طالب -رضي الله عنه-.

ومضى صاحب قيس فصادفه نائماً، فقالت الجارية: هو نائم فما حاجتك إليه؟ قال: ابن سبيل ومنقطع به، قالت: حاجتك أهون من إيقاظه، هذا كيس فيه سبعمائة دينار، والله يعلم أن ما في دار قيس غيره، خذ وامض إلى معاطن إبل لنا، فخذ راحلة من رواحلها، وخذ عبداً وامض لشأنك، فلما انتبه قيس من رقدته أخبرته بما صنعت، فسر لتصرفها وشكرها، ثم أعتقها.

ومضى صاحب عرابة إليه، فوجده خرج من منزله يريد الصلاة، وهو يمشي متكئاً على عبيدين هما كل ما يملك، وقد كف بصره، فطلبه الرجل حاجته، فأعطاه العبيدين، وقال: إن لم تأخذهما فهما حُرّان، فلك الحرية في أن تأخذهما أو تتركهما، وأقبل يلتمس الحائط بيده راجعاً إلى منزله. فأخذ الرجل العبيدين وجاء بهما.

تجمع الناس حول الرجال الثلاثة وسمعوا قصة كل واحد منهم، فقالوا: أصحابكم جميعاً كرماء. وعرابة أكرم الرجال.

إضاءة معجمية:

١- غرز الناقة: في ركاب رحلها / ٢- الضيعة: الأرض / ٣- الراحلة: الناقة  
٤- معاطن: جمع معطن وهو الموضع

١- أ- (يمشي متكئاً) . مضاد متكئاً هو:

١- مرتاحاً ٢- مستقلاً ٣- معتمداً ٤- مندفعاً (تخير الصواب).

ب- ( كف بصره )، عبارة توحي بـ : .....

٢- وضّحت القصة سبب جدال الرجال الثلاثة. اذكره.

٣- ما الحلّ الذي قدم للرجال الثلاثة حتى ينتهي الجدل والشجار بينهم؟

٤- ورد في القصة زمان ومكان وقوع الأحداث. حددهما.

٥- ضع عنوانا آخر للقصة.

٦- برأيك لماذا اعتبر عرابة هو أكرم الرجال من خلال فهمك للقصة السابقة؟

ثانيا: النصوص الأدبية: من نصّ (وصية أب) لذى الأصبع العدوانى: (٢ درجة):

اقرأ النصّ الآتي قراءة متأنية، ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليه:

" يا بني، إن أباك قد فني وهو حي، وعاش حتى سئم العيش. وإني موصيك بما إن حفظته بلغت في قومك ما بلغته، فاحفظ عني: ألن جانبك لقومك يحبوك، وتواضع لهم يرفعوك، وابتسط لهم وجهك يطيعوك، ولا تستأثر عليهم بشيء يسودوك وأكرم صغارهم كما تكرم كبارهم، يكرمك كبارهم، ويكبر على مودتك صغارهم، واسمح بمالك، وأعزز جارك، وأعن من استعان بك، وأكرم ضيفك، وأسرع النهضة في الصريخ ... "

١- أ- ( أسرع النهضة في الصريخ )، كلمة (الصريخ) مرادفها ..... (أكمل).

ب- بين كلمتي (فني وحي):

١- ترادف ٢- جناس ٣- سجع ٤- طباق (تخيّر الصواب).

٢- ما الفكرة العامة التي يتحدث عنها النص السابق؟

٣- ما دلالة استخدام ذي الأصبع العدوانى صيغة (يا بني) في ندائه لابنه؟

٤- تضمن النص السابق صفات أخلاقية عديدة يعتر بها العرب. حدد اثنتين منها.

٥- اتسمت الوصية السابقة بكثرة استخدام أسلوب الأمر. دلل على ذلك بفعلين منها.

٦- أي الصفات التي تضمنتها الوصية تجدها أكثر أهمية لمن يريد أن يسود قومه من وجهة نظرك. علّل رأيك.

### سؤال الحفظ:

من قصيدة (جمال الريف) للشاعر محمود غنيم .. اكتب مما تحفظ البيتين اللذين وردا بعد البيت الآتي:

زعموك مرعى للسوام وليتهم زعموك مرعى للعقول خصيبا

١

٢

### ثالثا: التطبيقات اللغوية: (النحو والصرف): (١٠ درجات):

اقرأ الفقرة الآتية قراءة متمعنة، ثم أجب عما يليها من أسئلة:

(الخلق) الحميد تاج على جبين صاحبه يسمو به بين الناس، وما فتىء الناس ينظرون إلى أصحاب الأخلاق الفاضلة نظرة إعجاب، والخلق الفاضل يتصف به إنسان فاضل ذو نفس تضيء بالإيمان، وقلب يشرق بالفضيلة، ووجه يبعث (السرور) في النفوس المشرقات، يحب من يحبونه، ويعفو عن الذين يسيئون إليه عفوا عظيما، فيظل سمحا بشوشا على مر السنين.

١- استخراج من الفقرة السابقة ما يأتي:

أ- جمع مؤنث سالما، وبين علامة إعرابه:

ب - اسما من الأسماء الخمسة:

ج- ملحقا بإعراب جمع المذكر السالم:

٢- أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة: (الأخلاق - الفضيلة).

٣- اضبط أواخر الكلمتين اللتين بين القوسين في الفقرة السابقة: (الخلق - السرور).

٤- تخير الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة بين القوسين فيما يلي:

أ- من الملحقات بالمتنى ..... (محمدان - اثنان - بنان).

ب - يكون المضاف إليه دائما ..... (منصوبا - مجرورا - مضموما).

٥- صرّف الفعل الناقص (كسا) مع الضمائر كما هو مطلوب في الجدول الآتي:

نوع الضمير	الضمير	الفعل المضارع
المخاطب	أنتما	.....
	أنتم	.....

رابعاً: الإملاء والترقيم: (٨ درجات):

اقرأ النَّصَّ الآتي قراءة دقيقة، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:  
كان أحد البخلاء لا يأكل سوى لحم الرؤوس لرخص ثمنه. فسئل يوماً ( ) لم تؤثر هذا اللحم على غيره؟ فهياً نفسه لإجابة السؤال ممتدحا الرأس قائلاً: هو سيد البدن، وفيه الدماغ. لهذا يقول الناس: فلان يرأس قومه. فالرأس هو المقدم ( ) ولحمه أطيب اللحوم. ولكن الجهلاء ما استمرووه لقلة معرفتهم به. فأجابه السائل بنظرة مملوءة بالدهشة: والله في خلقه شؤون.

- ١- ضع علامة الترقيم المناسبة بين القوسين في النَّصِّ السابق.
- ٢- تخيّر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة:  
١- كتبت الهمزة المتوسطة على الواو في كلمة (استمرووه) لأنها:  
أ- مضمومة بعد ضم      ب- مفتوحة بعد ضم      ج- مضمومة بعد فتح
- ٢- كتبت الهمزة في كلمة (رداعة) على السطر لأنها:  
أ- مفتوحة بعد واو ساكنة      ب- مفتوحة بعد ألف المد      ج- ساكنة بعد فتح
- ٣- علل كتابة الهمزة المتوسطة على السطر في كلمة (مملوءة).

٤- يتألم المريض بشدة. كتبت الهمزة في كلمة (يتألم) على الألف لأنها:

(أكمل).

٥- بيّن سبب كتابة الهمزة المتوسطة بهذا الشكل في الكلمتين الواردتين في الجدول:

الكلمة	السبب
رؤوس	.....
يرأس	.....

انتهت الأسئلة مع دعواتنا للجميع بالتوفيق والنجاح،،،

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
" رَبِّهِ أَهْرَخَ لِي حَذْرِي وَيَمْزِلِي أَمْرِي "

  
سُلْطَنَةُ عُومَانَ  
وَدَارَةُ التَّرْبِيَةِ وَالتَّحْلِيمِ  
المديرية العامة للتربية والتعليم لمحافظة الظاهرة  
دائرة التكوين التربوي

أنموذج إجابة امتحان نهاية الفصل الدراسي الثاني - الدور الأول - العام الدراسي ٢٠١٤ / ٢٠١٥ م		
الصف: الثامن	المادة: اللغة العربية	الزمن: ساعتان
الدرجة: ٤٠ درجة		

الدرجة	الصفحة	الإجابة
١٠ درجات		أولاً: النصوص القرآنية:
١		١- أ - ( ٢ - مستقلاً ).
١		ب - فقدان البصر أو الإصابة بالعمى (أو نحو ذلك).
١		٢- من هو أكرم رجال الإسلام من بين الأفراد الذين ذكروا في القصة.
٢		٣- أن يذهب كل واحد منهم إلى صاحبه ويسأله حاجته ثم ينظر في العطاء المقدم من أصحابهم وبعدها يحدد من هو المتصف بأكرم الرجال.
٢ لكل درجة		٤- الزمان هو عصر الإسلام - المكان هو مكة.
١		٥- عرابة أكرم الرجال - الكرم من شيم المسلمين والعرب (أو أي عنوان يأتي به الطالب ويكون مناسباً للنص).
٢		٦- بحسب إجابة الطالب ويكون صحيحاً ومقتعاً للمعلم.

الدرجة	الصفحة	الإجابة
١٢ درجة		ثانيا: النصوص الأدبية:
١		١- أ - المستغيث أو طالب النجدة (أو نحو ذلك).
١		ب - (٤- طباق).
١		٢- وصايا ذي الأصبع لابنه أو طريق السيادة والمجد (أو أية فكرة يأتي بها الطالب وتكون مناسبة).
١		٣- لفت الانتباه من جهة والتحبب والعطف و جعل ابنه يحس بالطمأنينة من جهة أخرى. (أو بحسب أسلوب الطالب).
٢ لكل صفة درجة		٤- لين الجانب - الكرم - العطف على الصغير - توقير الكبير - حماية الجار - تقديم المعونة - تقديم الغير على النفس- الإنفاق - السماحة. (يكتفى باثنتين).
٢ يكتفى بفعالين لكل درجة		٥- أُن - تواضع - أبسط - أكرم - اسمح - أعزز - أعن - أسرع.
٢		٦- بحسب أسلوب الطالب ويكون صحيحا ومقتعا.
		<u>الحفظ:</u>
		١- فهي القرائح أنت مصدر وحيها كم بت تلهم شاعرا وخطيبا
٢ لكل بيت درجة		٢- حبيبت فيك الثابتين عقاندا والطاهرين سرانرا وقلوبا

الدرجة	الصفحة	الإجابة
١٠ درجات		ثالثا: التطبيقات اللغوية: (النحو والصرف):
الكل نصف		١- أ - المشرقات - الكسرة.
١		ب- ذو
١		ج- السنين
١		٢- الأخلاق: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.
١		الفضيلة: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.
٢ لكل درجة		٣- الخلق - السرور.
١		٤- أ- اثنان.
١		ب- مجرورا.
الكل نصف		٥- أنتما تكسوان - أنتم تكسون.
٨ درجات		رابعا: الإملاء والترقيم:
٢ لكل درجة		١- (: النقطتان) - (، الفاصلة).
١		٢- ١ (ج مضمومة بعد فتح).
١		٢- ٢ (ب مفتوحة بعد ألف المد).

١		٣- لأنها مفتوحة بعد واو ساكنة.
١		٤ - أ- يتألم لأنها مفتوحة وما قبلها مفتوح.
١		٥- رؤوس: لأنها مضمومة وما قبلها مضموم.
١		يرأس: لأنها مفتوحة وما قبلها ساكن صحيح.
		انتهت الإجابة،،،