



**ثانياً: النصوص الأدبية:****اقرأ الأبيات الآتية من نص ( نزلت تجر إلى الغروب ذيولا ) ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:**

- ١- نزلت تجر إلى الغروب ذيولا      صفراء تشبه عاشقا متبولا  
٢- تهتز بين يد المغيب كأنها      صبُّ تلمل في الفراش عليلا  
٣- ضحكت مشارقها بوجهك بكرة      و بكت مغاربها الدماء أصيلا  
٤- مذحان في نصف النهار دلوكها      هبطت تزيد على النزول نزولا  
٥- قد غادرت كبد السماء منيرة      تدنو قليلا للأفول قليلا

١- نبحت في المعجم عن كلمة ( متبولا ) في مادة .....

( أكمل )

٢- قد غادرت كبد السماء منيرة . المضاد اللغوي لكلمة ( منيرة ) هو:

أ- مظلمة      ب- مضيئة      ج- مليئة      ( تخير الصواب )

٣- بعد أن انتصف النهار بدأت الشمس في المغيب شيئاً فشيئاً بشكل بطيء. حدد البيت الدال على ذلك المعنى من الأبيات السابقة .

٤- اشرح الصورة الجمالية الواردة في البيت الثاني من الأبيات السابقة .

٥- في الأبيات السابقة يصف الشاعر الشمس، وهي مصدر لمعرفة الزمن. استخرج من الأبيات السابقة لفظتين دالتين على الزمن.

٦- مشهد الغروب من المشاهد التي استوقفت الشعراء للتعبير عن مشاعرهم و أحاسيسهم. ما المشاعر التي أثارها مشهد الغروب لدى الشاعر من خلال الأبيات السابقة؟

٧- رأى بعض الشعراء مشهد الغروب بروية متفائلة، بينما رآه البعض الآخر بروية متشائمة. أي الرويتين تفضل لمشهد الغروب؟ ولماذا؟

٨- اكتب مما تحفظ من نص (العهد ) من قول الإمام ناصر بن مرشد: ( فالله الله يا أبا عبدالله في دفع السيئات بالحسنات،

ثالثاً : التطبيقات اللغوية:اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

خلق الله - سبحانه وتعالى - هذا الكون الواسع، و أودع فيه حكمته و أسرار ه ، فما بين قفار و غابات، و جبال و بحار، و أرض و سماء، تجد إبداعا لا (حدود) له، لكن القليل من الناس من يشكر الله على نعمه، قال تعالى: " و قليل من عبادي الشكور "، فالمؤمن الحق هو الذي (يذكر) نعم الله عليه في مصبحة و ممساة، فهو شكور لخالقه المنان الذي منّ بفضله عليه، يدعو و يرتجي خيره، و يستعين به في السراء و الضراء، فلا مستعان إلا الله سبحانه و تعالى.

١- استخراج من الفقرة السابقة ما يلي:

أ- اسم زمان.

ب- صيغة مبالغة على وزن (فَعَال).  
.....

ج- اسم مفعول.  
.....

٢- أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة:

اسم الجلالة (الله):.....

الناس:.....

٣- اضبط بالشكل ما بين القوسين: ( حدود ، يذكر )

٤- اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يأتي:

أ- اسم الفاعل من الفعل ( انتصر ):

٣- منصور

٢- ناصر

١- مُنتصر

ب- من أوزان اسم الآلة:

٣- فَعَل

٢- فَعِيل

١- فاعول

٥- صغ من الفعل (جلس) اسم مكان، و ضعه في جملة من إنشائك .  
.....  
.....

رابعاً : الإملاء و الترتيم:

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

الأب رئيس الأسرة، يحبه أولاده ( ) لأنه ينشئهم على الخير؛ ليعيشوا في وفاق و وئام، و الأب لا يطمئن له قلب إلا إذا سأل بنفسه عما يضايقهم، و ما يجول بخواطرهم، فإن رأى فيهم عيبا بادر بإصلاحه، و زودهم بقيم نصائحه، و دعا لهم بالصالح، يكافئهم على حسن الخلق، ويعينهم على مواجهة الشدائد ( )

١- ضع علامات الترتيم المناسبة بين القوسين في النص السابق .

٢- اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يأتي:

- أ- حفظت ..... من القرآن :  
 ١- جزءاً ٢- جزءاً ٣- جزؤاً

ب- أكرم المعلم طلابه. كتبت همزة (أكرم) همزة قطع؛ لأنها:  
 ١- فعل ماضٍ ثلاثي ٢- فعل ماضٍ رباعي ٣- مصدر الفعل الرباعي

٣- استخرج من النص السابق ما يأتي:

أ- موضعاً من مواضع الوصل.

ب- فعلاً انتهى بألف أصلها واو.

٤- علل كتابة الهمزة المتوسطة في كلمة ( يطمئن ).

٥- عَيّن الخطأ الإملائي في الجملتين الآتيتين، ثم صوّبه.

أ- أستخرج العمال النفط من باطن الأرض.

ب- يطيع الفتا والديه.

انتهت الأسئلة ،، مع تمنياتنا لكم بالتوفيق والنجاح ،،،



السؤال	رقم السؤال	الإجابة	الدرجة
أولا النصوص القرائية لها ( ١٠ ) درجات	١	أ- السكون	١
	٢	سُبُل - سُبُل - أسبلة - أسبُل (يكتفى بجمع واحد)	١
	٣	للعمل قيمة كبيرة لتطور الإنسان و بناء المجتمع ، وتحقيق الأهداف ( أو ما يؤدي هذا المعنى)	٢
	٤	نجد أنّ المجتمعات التي عملت وبذلت كلّ ما لديها في سبيل أمر ما استطاعت الوصول إلى ما رمت إليه، هذا مع كون بعض هذه المجتمعات لا تمتلك اعتقاداً صحيحاً وسليماً	١
	٥	<u>عدم التطبيق للسنة الإلهية و القانون الإلهي الذي ينص على</u> أن بالعمل يتم التطور و التمتع بالخيرات.	٢
	٦	أهمية العمل - العمل حياة - قيمة العمل ( أو أي عنوان مناسب لموضوع النص)	١
	٧	اتفق مع رأي عمر بن الخطاب ؛ لأن الرجل بدون عمل يكون بلا قيمة ، و يفقد هيئته. (أو أي رأي معلل تعليلا منطقيا ، و إن كان الطالب غير متفق مع المقولة )	٢

الدرجة	الإجابة	رقم السؤال	السؤال
١	تيل أو ( ت ، ب ، ل )	١	ثانيا : النصوص الأدبية ولها ( ١٢ ) درجة
١	أ- مظلمة	٢	
١	البيت الرابع مذ حان في نصف النهار دلوها هبطت تزيد على النزول نزولا	٣	
٢	شبه الشاعر المغيب بالإنسان الذي تهتز يده (أو) شبه الشاعر الشمس وهي تتحرك نحو الغروب بالعاشق العليل المتألم الذي يتقلب في فراشه . (يكتفى بصورة واحدة )	٤	
٢	الغروب - المغيب - بكرة - أصيلا - مذ - حان - نصف النهار - دلوها . ( يكتفى بلفظتين لكل درجة )	٥	
١	مشاعر الحزن والألم	٦	
٢	أفضل الرؤية المتفائلة للغروب ؛ لأن الليل ما هو إلا بداية للفجر القادم فالليل بأحزانه لا بد له من صباح مشرق . ( أو ) أفضل الرؤية المتشائمة للغروب ؛ لأن الليل يمثل الحزن و الأسى و المرض و الموت . ( أو نحو ذلك بأسلوب الطالب )	٧	
٢	( فانه الله يا أبا عبدالله في دفع السيئات بالحسنات ، و إنكار المناكر في جميع البلدان و الفلوات ، بيد أنك قائم في تلك المنازل و البلدان مقامي(١) ، و سالك طريقي و أعلامي ؛ فاجتهد قرة عيني في إصلاح ولايتك (١)،و العدل بين رعينك )	٨	

الدرجة	الإجابة	رقم السؤال	السؤال
١	مَصْبِح ( أو ) ممسى ( يكتفى بواحدة )	١ - أ	ثالثا : التطبيقات اللغوية ولها ( ١٠ ) درجات
١	مَنَّان	١ - ب	
١	مستعان	١ - ج	
٢	-اسم الجلالة (الله): فاعل مرفوع(1/2)، و علامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره(1/2) - الناس : اسم مجرور (1/2) ، و علامة جره الكسرة الظاهرة على آخره(1/2)	٢	
٢	- حدود ( الفتحة ) ( درجة واحدة ) - يذكر ( الضمة ) ( درجة واحدة )	٣	
١	١- منتصر	٤-أ	
١	١- فاعول	٤-ب	
١	مَجْلِس (1/2) لا تغادر مجلسك حتى أرجع (1/2) (أو أي جملة يأتي بها الطالب )	٥	



الدرجة	الإجابة	رقم السؤال	السؤال
١	( ؛ ) ( . ) ( لكل علامة نصف درجة )	١	رابعاً : الإملاء و الترقيم لها ( ٨ ) درجات
١	١- جزءاً	أ-٢	
١	٢- فعل ماضٍ رباعي	ب-٢	
١	عَمَّا	أ-٣	
١	دَعَا	ب-٣	
١	لأنها جاءت مكسورة ما قبلها ساكن .	٤	
٢	استخرج ( ١ ) ( للتعين (1/2) و للتصويب (1/2) ) الفتى ( ١ ) ( للتعين (1/2) و للتصويب (1/2) )	أ-٥ ب-٥	
(٤٠) درجة			المجموع

انتهى أنموذج الإجابة مع خالص الدعوات بالنجاح و التفوق