

٣٠


 تنظيم عُمان
 وزارة التربية والتعليم
امتحان الصف الحادي عشر
 للعام الدراسي ١٤٣٦ هـ - ٢٠١٥ م / ٢٠١٦ م
الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني

- زمن الإجابة: ساعتان.
- الإجابة في الورقة نفسها.

• المادة: الرياضة المدرسية .
 • تبنته: الأسئلة في (٤) صفحات .

أجب عن جميع الأسئلة الآتية:

٦

السؤال الأول:

ضع علامة صح (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة خطأ (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يأتي:

- () ١- عند أداء الضرب الساحق الجانبي في الكرة الطائرة، يكون هبوط اللاعب مواجهها للشبكة بعد ضرب الكرة .
- () ٢- أثناء ممارسة النشاط الرياضي، يكون تردد نفس المرأة أسرع من الرجل .
- () ٣- تؤدي التمرين الخطأ في كرة السلة باليدين معًا من الحركة سواء بعد المعاورة أو عقب اسلام تمرينة .
- () ٤- يُسمح لحارس مرمى كرة اليد بالعودة بالكرة من منطقة اللعب إلى منطقة مرماه .
- () ٥- جميع خطوط ملعب كرة السلة تكون بعرض (٥) سم .
- () ٦- في النزيف الشعري، يسيل الدم باستمرار ويكون لونه أحمر داكنًا .

٦

السؤال الثاني:

ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة لكل مفردة من المفردات الآتية:

١. يعتبر السقوط الجانبي بالطيران في كرة اليد من أفضل التصويبات التي يؤدinya لاعب:
 أ- الارتكاز.
 ب- الدائرة.
 ج- الجناح.
 د- الدفاع.

(٢)

امتحان الصف الحادي عشر
للعام الدراسي ١٤٣٦ / ١٤٣٧ هـ - ٢٠١٥ / ٢٠١٦ م
الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني

- زمن الإجابة: ساعتان.
- الإجابة في الورقة نفسها.

- المادة: الرياضة المدرسية .
- تباعه: الأسئلة في (٤) صفحات.

تابع السؤال الثاني:

٢ . في حالة عدم وجود ملعب آخر للتهيئة في مباراة الكرة الطائرة ، يمكن لرئيس الفريقين أن يقتضى على أن يؤدي الفريقان التهيئة في الوقت نفسه ويعطى لها :

- ب - (٨) دقائق .
- د - (١٢) دقيقة .
- أ - (٦) دقائق .
- ج - (١٠) دقائق .

٣ . إذا بلغ طول شخص ما (١٩٠) سم ، فإن وزنه المثالي :

- ب - (٧٠) كجم .
- د - (٩٠) كجم .
- أ - (٦٠) كجم .
- ج - (٨٠) كجم .

٤ . علامات أخطاء اللاعبين في مباراة كرة السلة من (١ إلى ٥) لونها أسود ، عدد رقم (٥) فإن لونها :

- ب - أخضر.
- د - أصفر.
- أ - أبيض.
- ج - أحمر.

٥ . المسؤول عن اجراء قرعة مباراة الكرة الطائرة هو :

- ب - الحكم الأول .
- د - رافع الرأمة .
- أ - الحكم الثاني .
- ج - المسجل .

٦ . شدة التمرين المناسبة من الحد الأقصى لاستهلاك الأكسجين للرياضيين تبدأ من :

- ب - (%٥٠) .
- د - (%٣٠) .
- أ - (%٦٠) .
- ج - (%٤٠) .

(٤)

امتحان الصف الحادي عشر
للعام الدراسي ١٤٣٦ / ١٤٣٧ هـ - ٢٠١٥ / ٢٠١٦ م
الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني

- زمن الإجابة: ساعتان
- الإجابة في الورقة نفسها

- المادة: الرياضة المدرسية
- تبíه: الأسئلة في (٤) صفحات

تابع: السؤال الثالث:

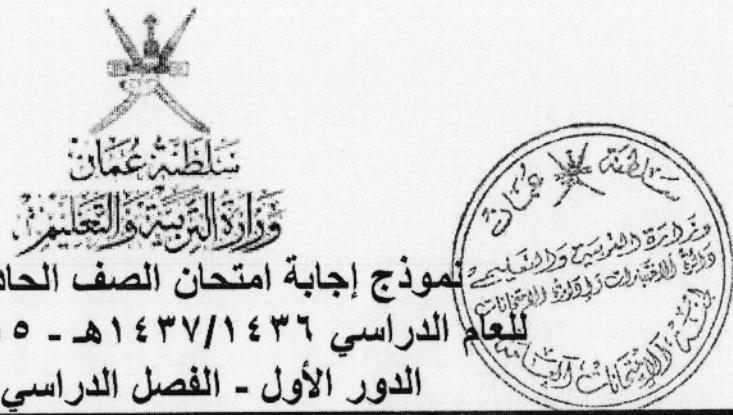
٣- كيف يتم أداء طرق خداع حارس مرمى كرة اليد الموضحة في الجدول الآتي:

طريقة الأداء	نوع الخداع
	سحب ذراع الرمي
	انتظار استجابة حارس المرمى
	تغيير مكان التصويب
	تغيير نوع التصويب

٤- تُعد مرحلة الاقتراب المرحلة الفنية الأولى للضرب الساحق الجانبي في الكرة الطائرة . اذكر المراحل الفنية الأخرى
بالترتيب .

..... -
..... -
..... -

انتهت الأسئلة
متمتنين لكم النجاح والتوفيق ،،



**نموذج إجابة امتحان الصف الحادي عشر
للعام الدراسي ١٤٣٦ / ٢٠١٥ - ٥١٤٣٧ / ١٤٣٦
الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني**

الدرجة الكلية: (٣٠) درجة .

**المادة: الرياضة المدرسية .
تنبيه: نموذج الإجابة في (٣) صفحات .**

الدرجة: (٦) درجات

إجابة السؤال الأول: الصواب أو الخطأ

الصفحة	الدرجة	الإجابة	المفردة
٧٦	درجة واحدة	✓	١
١٢٠	درجة واحدة	✓	٢
٨١	درجة واحدة	✗	٣
١٠٥	درجة واحدة	✗	٤
٨٩	درجة واحدة	✓	٥
١٢٥	درجة واحدة	✗	٦
٦ درجات		المجموع	

الدرجة: (٦) درجات

إجابة السؤال الثاني: الاختيار من متعدد

الصفحة	الدرجة	الإجابة	البديل الصحيح	المفردة
١٠١	درجة واحدة	الجناح	ج	١
٧٨	درجة واحدة	(١٠) دقائق	ج	٢
١٣٠	درجة واحدة	(٩٠) كجم	د	٣
٨٩	درجة واحدة	أحمر	ج	٤
٧٨	درجة واحدة	الحكم الأول	ب	٥
١١٤	درجة واحدة	(٦٠ %)	أ	٦
٦ درجات		المجموع		

تابع نموذج إجابة امتحان الصف الحادي عشر
للعام الدراسي ١٤٣٦ / ١٤٣٧ - ١٥ / ٢٠١٦ م
الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني



إجابة السؤال الثالث من المقالى

الدرجة: (١٨) درجة

الصفحة	الدرجة	الإجابة الصحيحة	المفردة	الجزئية
١١٣، ١١٢	أربع درجات (درجة لكل جزئية)	<ul style="list-style-type: none"> - يساعد على معرفة الحالة الصحية للفرد وتحديدها. - البيانات والمعلومات التي نحصل عليها نستخدمها في تحديد التمارينات وحجمها وشديتها. - القيم الناتجة عن التحاليل الطبية نستخدمها لحث الأفراد على الالتزام بالبرنامج التدريسي والانتظام فيه. - النتائج التي نحصل عليها تعتبر القاعدة الأساسية التي نقارنها بالتغييرات الصحية الجديدة التي تحدث بعد التدريب . - التشخيص المبكر لأي مرض يساعد على سرعة فرص الشفاء وأزيدادها . <p>* (يذكر الطالب أربعة منها) . وإذا أضاف الطالب إجابة أخرى وكانت صحيحة فعلى المصحح تقديرها .</p>	أ	١
١٣١	أربع درجات (درجة لكل جزئية)	<ul style="list-style-type: none"> - السكري غير المعتمد على الإنسولين . - ارتفاع ضغط الدم الشرياني . - سرطان الرحم عند النساء . - اضطراب الدورة الشهرية للمرأة . - القولون والمستقيم عند الرجال . - التهاب المفاصل والعظام والنقرس . - التهاب المرارة . - أمراض القلب الوعائية . - أمراض الأوعية الدماغية . - ارتفاع كوليستيرونول الدم والدهون الثلاثية . <p>* (يذكر الطالب أربعة منها) .</p>	ب	
٨٦	ثلاث درجات (درجة لكل جزئية)	<ul style="list-style-type: none"> - لاعب الارتكاز . - بالرأس أو الكتفين . - في الاتجاه المضاد للتصوير . 		٢

(٣)
تابع نموذج إجابة امتحان الصف الحادي عشر
العام الدراسي ١٤٣٦ / ١٤٣٧ - ١٥ هـ
الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني

تابع: إجابة السؤال الثالث

الصفحة	الدرجة	الإجابة الصحيحة	المفردة	الجزئية										
٩٨	أربع درجات (درجة لكل جزئية)	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 5px;">طريقة الأداء</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">نوع الخداع</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 5px;">أقوم بأداء حركة التصويب ، وبعد استجابة حارس المرمى لحركتي أسحب ذراعي من الأمام بالكرة وأختار مكانا آخر للتصوير.</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">سحب ذراع الرمي</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">احتفظ بوضع الاستعداد للتصوير حتى أرى ردة فعل الحارس ثم أضع الكرة في الزاوية المناسبة .</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">انتظار استجابة حارس المرمى</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">أقوم بالتصوير في اتجاه زاوية معينة ثم أغير اتجاه الكرة من رسغ اليد .</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">تغيير مكان التصويب</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">في حالة انفرادي أقوم بالتصوير إما بالطريقة الكرباجية من الوثب ، وإما بالسقوط أو الطيران ، أو على شكل قوس (لوب) .</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">تغيير نوع التصويب</td> </tr> </tbody> </table>	طريقة الأداء	نوع الخداع	أقوم بأداء حركة التصويب ، وبعد استجابة حارس المرمى لحركتي أسحب ذراعي من الأمام بالكرة وأختار مكانا آخر للتصوير.	سحب ذراع الرمي	احتفظ بوضع الاستعداد للتصوير حتى أرى ردة فعل الحارس ثم أضع الكرة في الزاوية المناسبة .	انتظار استجابة حارس المرمى	أقوم بالتصوير في اتجاه زاوية معينة ثم أغير اتجاه الكرة من رسغ اليد .	تغيير مكان التصويب	في حالة انفرادي أقوم بالتصوير إما بالطريقة الكرباجية من الوثب ، وإما بالسقوط أو الطيران ، أو على شكل قوس (لوب) .	تغيير نوع التصويب		٣
طريقة الأداء	نوع الخداع													
أقوم بأداء حركة التصويب ، وبعد استجابة حارس المرمى لحركتي أسحب ذراعي من الأمام بالكرة وأختار مكانا آخر للتصوير.	سحب ذراع الرمي													
احتفظ بوضع الاستعداد للتصوير حتى أرى ردة فعل الحارس ثم أضع الكرة في الزاوية المناسبة .	انتظار استجابة حارس المرمى													
أقوم بالتصوير في اتجاه زاوية معينة ثم أغير اتجاه الكرة من رسغ اليد .	تغيير مكان التصويب													
في حالة انفرادي أقوم بالتصوير إما بالطريقة الكرباجية من الوثب ، وإما بالسقوط أو الطيران ، أو على شكل قوس (لوب) .	تغيير نوع التصويب													
٧٦	ثلاث درجات (درجة لكل جزئية)	<ul style="list-style-type: none"> - مرحلة الارتفاع. - مرحلة الضرب. - مرحلة الهبوط. <p style="text-align: center;">(يشترط أن يذكر الطالب المراحل الفنية بالترتيب)</p>		٤										

نهاية نموذج الإجابة