


 سَلْطَنَةُ عُضْمَانِ
 وَزَارَةُ التَّرْبِيَةِ وَالتَّعْلِيمِ
 اَمْتِحَانُ الصَّفِّ العَاشِرِ

للعام الدراسي ١٤٣٦/١٤٣٧ هـ - ٢٠١٥/٢٠١٦ م

الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني

- المادة: اللغة العربية.
- زمن الإجابة: ثلاث ساعات.
- عدد صفحات أسئلة الامتحان: (٩).
- الإجابة في الورقة نفسها.

			اسم الطالب	
		الصف	المدرسة	
السؤال	الدرجة بالأرقام (بالأحمر)		عشرات	آحاد
	الدرجة بالحروف (بالأحمر)	(التوقيع بالاسم)		
١	المصحح (بالأحمر)	المدقق (بالأخضر)		
٢				
٣				
٤				
٥				
٦				
المجموع	جمعه (بالأحمر)	مراجعة الجمع والتشطيب (بالأزرق)		
المجموع الكلي			٦٠	

(١)

امتحان الصف العاشر

للعام الدراسي ١٤٣٦/١٤٣٧ هـ - ٢٠١٥/٢٠١٦ م

الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني

المادة: اللغة العربية

أجب عن جميع الأسئلة الآتية

أولاً - القراءة: السؤال الأول:

اقرأ النص الآتي من مقال لحاتم الطائي "عُمان في عيون العالم"، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

"المُتأمل في كتابات المُتقنين والكتّاب من خارج السلطنة وبمُختلف مشاربهم وأفكارهم، يرصد الانطباعات الإيجابية التي تزخر بها كتاباتهم عن عمان. وهؤلاء الكُتّاب يضيئون لنا جوانب قد يغفل بعضنا عنها في خضم الانهماك اليومي في متطلبات الحياة؛ لأنهم يمثلون عين الآخر التي ترى أحياناً ما لا نراه من إيجابيات تسكُننا دون أن نُعيّرها اهتماماً، ونتعامل معها بنهج الأمر المُعتاد دون أن نوظفها في تحسين نظرنا إلى أنفسنا.

وما يُميّز عين الغريب أنّها تنتظر بموضوعية قادرة على تقييم المشهد بتفاصيله المختلفة، وما قد تعتاده أعيننا، تتوقف عنده عين الآخر طويلاً، تقلبه من مختلف الجوانب، لتستخرج مكونات مدلولاته التي ألفناها، وأصبحنا نتعامل معها كمُعطيات، فيما هي في نظر زوّارنا جزء من بناء قيمي، أو مكون حضاري يتوافر لدينا دون العالمين.

قادني إلى هذا الحديث، حزمة شهادات ساقها نفرّ كريمٍ من الكُتّاب والمُتقنين الذين زاروا عمان، وما كتبه من انطباعات بمداد من الدهشة والانبهار، من ذلك ما سجله الكاتب السعودي جعفر الشايب في مقال له بعنوان "انطباعات زائر": "لا يسع الزائر لسلطنة عُمان إلا أن يخرج منها بانطباعات إيجابية من نواحٍ عديدة تتميز بها هذه البلاد وأهلها، فالمجتمع العُماني منفتح على الثقافات المختلفة ويتميز بحالة متقدمة من التسامح الاجتماعي والديني".

ومن المؤكد أنّ التاريخ الحضاري العُماني الزاخر بالأسفار والانفتاح على العالم الخارجي عبر تاريخ بحري وصل فيه العُمانيون إلى أقاصي العالم حاملين معهم قيم السلام وتبادل المصالح عبر التجارة، ترك أثره في الشخصية العُمانية الواثقة من نفسها والمدعومة برصيد حضاري وهوية قائمة على التعارف والمعرفة والتواصل مع الآخر.

وأشاد الكاتب البحريني عبيدلي العبيدلي بمقومات الشخصية العمانية وما تتميز به من توازن ووسطية في التعامل في مختلف المواقف، وتمسكها بعاداتها الأصيلة وما تمنحه لزوارها من كرم وحفاوة. أما الكاتب فؤاد أبو حجلة فقد كتب مقالاً بعنوان "أسبوعان في مسقط" يقول فيه: "كانت زيارتي الأولى إلى سلطنة

يتبع / ٢

(٢)

امتحان الصف العاشر

للعام الدراسي ١٤٣٦/١٤٣٧هـ - ٢٠١٥/٢٠١٦م

الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني

المادة: اللغة العربية

عمان وأهلها الطيبين الذين يستقبلون ضيوفهم بحفاوة تلقائية، ويحيطونهم بمشاعر صادقة لا مجاملة ولا تمثيل فيها. وعُرف أنّ الدفاء صفة للمكان والإنسان في هذه البلاد، وأنّ الهدوء طبع عُماني مؤسس على الثقة في الحاضر مثلما هو مستمد من أصالة الماضي".

إنها الكتابات المنصفة بحق عمان والعمانيين، وما يتميزون به من قيم ومبادئ، وهي قيم علينا أن نعي قيمتها الثمينة أولاً، وأن نتمسك بها ثانيًا، وأن نحرص على أن تتعكس إيجابًا على نظرتنا لأنفسنا مما يدفعنا إلى المزيد من الثقة في أنفسنا والتطلع إلى الأمام بأمل وتفاؤل.

١- وردت في الفقرة الأولى لفظة بمعنى (الاهتمام بالشيء والانشغال التام فيه). حددها.

٢- أشاد الكتاب الذين زاروا عمان بصفات الشخصية العمانية الاجتماعية والنفسية. استخلصها وفق الجدول الآتي:

الصفات الاجتماعية	الصفات النفسية
١-.....	١-.....
٢-.....	٢-.....

٣- يرى الطائي أن البعض منا لا يرى ما يتمتع به من نعم ولا ما يتميز به من إيجابيات. ما السبب كما فهمت من النص؟

٤- ما نملكه قد لا يملكه الآخرون. دّل على هذا المعنى بعبارة من الفقرة الثانية.

٥- ورد في المقال توضيح للسبب الذي ساهم في انفتاح المجتمع العماني على الثقافات المختلفة. وضح.

(٣)

امتحان الصف العاشر
للعام الدراسي ١٤٣٦/١٤٣٧ هـ - ٢٠١٥/٢٠١٦ م
الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني
المادة: اللغة العربية

تابع: أولاً - القراءة: السؤال الأول:

٦- قال الرسول صلى الله عليه وسلم: "لو أهل عمان أتيت ما سبوك ولا ضربوك".
في الحديث الشريف سمة لأهل عمان تتوافق مع ما ورد في انطباع الكاتب جعفر الشايب. استخراجها.

٧- ختم الكاتب مقاله بالتوجيه والنصح.

أ- حدد عبارتين دالتين على ذلك.

ب- بين أثرها في حياة الفرد.

٨- أعطِ مثالين على التسامح الديني في مجتمعك.

ثانياً: الأدب والنصوص: السؤال الثاني:

اقرأ النص الآتي للشاعر المتنبي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

- أ- كَذَا الدُّنْيَا عَلَى مَنْ كَانَ قَبْلِي
ب- أَشَدُّ الْعَمِّ عِنْدِي فِي سُرُورٍ
ج- أَلْفَتْ تَرَحُّلِي وَجَعَلْتُ أَرْضِي
د- فَمَا حَاوَلْتُ فِي أَرْضٍ مُقَاماً
هـ- عَلَى قَلْقٍ كَأَنَّ الرِّيحَ تَحْتِي
و- أَرَى الْمُتَشَاعِرِينَ غَرُّوا بَدْمِي
ز- وَمَنْ يَكُ ذَا فَمٍ مُرِّ مَرِيضٍ
صُرُوفٌ لَمْ يُدْمَنْ عَلَيْهِ خَالاً
نَيِّقٌ عَنْهُ صَاحِبُهُ انْتِقَالاً
فُقُودِي وَالغُرَيْرِي الْجَلالاً
وَلَا أَرْمَعْتُ عَنْ أَرْضٍ زَوَالاً
أُوجِهُهَا جَنُوباً أَوْ شِمَالاً
وَمَنْ ذَا يَحْمَدُ الدَّاءَ العُضالاً
يَجِدُ مُرّاً بِهِ المَاءَ الزُّلالاً

الإضاءة المعجمية:

فُقُود: خشب يوضع على الناقة الغريري: الناقة أزمعت: عزمتم المتشاعرين: المتشبهون بالشعراء غروا: أعجبوا الداء العضال: المرض الذي لا دواء له الزلال: العذب

(٤)

امتحان الصف العاشر

للعام الدراسي ١٤٣٦/١٤٣٧ هـ - ٢٠١٥/٢٠١٦ م

الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني

المادة: اللغة العربية

تابع: ثانيًا: الأدب والنصوص: السؤال الثاني:

١- وردت في الأبيات لفظة بمعنى (المصائب). حددها.

٢- ارتبط البيتان (د) - (هـ) بفكرة واحدة. بيّنها.

٣- حلّل الصورة الفنية الواردة في البيت (ج).

٤- وظّف الشاعر الطباق في النص. عيّن موضعين له.

٥- يرى المتنبّي أن السرور قد يجلب الغم. متى يكون ذلك كما فهمت من البيت (ب)؟

٦- تتجلى في النص السابق ضمائر المتكلم بكثافة.

أ- حدد لفظتين بهما ضمير متكلم.

ب- بين دلالة استخدامهما.

٧- إذا أتتك مذمتي من ناقص فهي شهادة لي بأني كامل.

حدّد من النص البيت الذي يتوافق مع معنى البيت السابق.

(٥)

امتحان الصف العاشر

للعام الدراسي ١٤٣٦/١٤٣٧هـ - ٢٠١٥/٢٠١٦م

الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني

المادة: اللغة العربية

تابع ثانيًا: الأدب والنصوص: السؤال الثالث:

اقرأ الأبيات الآتية من نص (بقابوس تزدان الديار وتسعد) لذياب بن صخر العامري، ثم أجب عن الأسئلة

التي تليه:

- أ. بقابوس تزدان الديار وتسعد
ب. بقابوس نرتاد المعالي دونما
ج. ونمضي سراعًا نحو تحقيق غاية
د. وبالعلم والتعليم نبني حضارة
هـ. عُمانية الأبعاد شعت على الدنيا
و. وبالدين والإيمان نرسي دعائمًا
ز. فهذي عُمان اليوم بشر وبهجة
- وتسمو طموحات الرجال وتصد
توان لنا فوق السماكين مقصد
فدرب العلا والعز والمجد ننشد
لها من قديم العهد أصل ومختد
تضيء دياجير الوجود وتوقد
لأن حياة الدين نور وسرمد
رخاء وتوفيق ونصر وسودد

الإضاءة المعجمية:

- السماكين: نجمان نيران أحدهما في الشمال والآخر في الجنوب
سرمد: دائم لا ينقطع
سودد: المجد.
دياجير: الظلام
مختد: أصل

١- ما المعنى الذي أضافته لفظة "شعت" في البيت (هـ)؟

٢- اتسم النص السابق بتكرار أسلوب العطف. بين المعنى الذي أضافه.

٣- "تزدان الديار وتسعد". حلل الصورة الفنية الواردة في العبارة السابقة.

٤- قرن الشاعر في الأبيات السابقة نهضة عُمان بأمر عدة. وضّحها.

يتبع/٦

(٦)

امتحان الصف العاشر

للعام الدراسي ١٤٣٦/١٤٣٧ هـ - ٢٠١٥/٢٠١٦ م

الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني

المادة: اللغة العربية

تابع: ثانيًا: الأدب والنصوص: السؤال الثالث:

٥- شاع في الأبيات السابقة استعمال الشاعر لمعجم "العلو والرفعة". حدّد أربعة ألفاظ منها من الأبيات (أ- ب-ج).

٦- شكّلت الألفاظ المترادفة إيقاعا موسيقيا داخليا في النص. دّل على ذلك بموضعين للترادف من الأبيات (د - هـ - ز).

١٠

تابع ثانيًا: الأدب والنصوص: السؤال الرابع: الحفظ:

من نص "في وصف النيل"، لأحمد شوقي. اكتب خمسة أبيات مرتبة تلي البيت الآتي:
من أيّ عهد في القرى تتدفق وبأيّ كفّ في المدائن تغدق

- ١-
- ٢-
- ٣-
- ٤-
- ٥-

٥

يتبع / ٧

(٧)

امتحان الصف العاشر

للعام الدراسي ١٤٣٦/١٤٣٧ هـ - ٢٠١٥/٢٠١٦ م
الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني
المادة: اللغة العربية

ثالثاً: النحو والصرف: السؤال الخامس:

اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

"إنَّ (الأمم) العظيمة التي تمدُّ الإنسانية بمصلحين يرفعون قدرَ الإنسان، تُنجبُ هي نفسها عظماء يحركون دوافع العمل في الشعوب التي كادت تفقد الثقة بذاتها، وتُخرِجُ علماء وزعماء لا تقف آثارهم عند حدود أوطانهم، بل تتجاوزها إلى الآفاق الإنسانية؛ فهذا العالم قدّم الدواء إلى أشخاص لم يعرفوا اسمه، وقضى (المخترع) حياته في تيسير الحياة لكلِّ البشر، وضرب هذا الزعيم المُثل العليا أمام الشعوب المغلوبة لترفع رأسها وتُحقق السعادة لأبنائها".

١- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

أ- نعتاً مفرداً:

ب- اسماً معطوفاً:

ج. توكيداً معنوياً:

د. بدل مطابقة:

٢- أعرب ما تحته خط: (العمل - السعادة).

أ- العمل:

ب- السعادة:

٣- اضبط بالشكل أواخر الكلمتين اللتين بين القوسين في الفقرة السابقة:

- الأمم - المخترع

٤- اختر الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة:

أ- قَالَ تَعَالَى: ﴿عَاثِرٌ مَخْلُوقُهُ أَمْ نَحْنُ الْخَالِقُونَ﴾ يفيد حرف العطف (أم) هنا:

١- التسوية. ٢- المشاركة. ٣- التعيين. ٤- الشك.

ب- وُلِدَ الهدى فالكائناتُ ضياءٌ *** وفمُ الزمانِ تَبَسُّمٌ وثناءٌ. مثنى كلمة (ثناء) هو:

١- ثناءان. ٢- ثنايان. ٣- ثانيتين. ٤- ثناوات.

(٨)

امتحان الصف العاشر

للعام الدراسي ١٤٣٦/١٤٣٧ هـ - ٢٠١٥/٢٠١٦ م

الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني

المادة: اللغة العربية

تابع: ثالثاً: النحو والصرف: السؤال الخامس:

ج- قَالَ تَعَالَى: ﴿وَسَارِعُوا إِلَى مَعْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ﴾ جاء النعت في الآية الكريمة:

- ١- مفردا. ٢- جملة اسمية. ٣- جملة فعلية. ٤- شبه جملة.

٥- قال رسولنا الكريم: "كلكم راعٍ وكلكم مسؤول عن رعيته". هات جمع المذكر السالم لكلمة (راعٍ) في حالة الرفع، مبيناً التغيير الذي حدث فيها وفق الجدول الآتي:

الاسم	جمع المذكر السالم
راعٍ
التغيير الحاصل

٦- حوّل النعت الحقيقي في العبارة الآتية إلى نعت سببي:

(أقمّت في المنزل الفسيح)

.....

١٢

رابعاً: البلاغة: السؤال السادس:

١- اختر الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة:

أ- قَالَ تَعَالَى: ﴿أَتَّبِعُوا مَا أَنْزَلَ إِلَيْكُم مِّن رَّبِّكُمْ وَلَا تَتَّبِعُوا مِن دُونِهِ أَوْلِيَاءَ قَلِيلًا مَّا تَذَكَّرُونَ﴾ المحسن البديعي الذي تمثله الآية الكريمة السابقة هو:

- ١- المقابلة. ٢- طباق إيجاب. ٣- طباق سلب. ٤ - السجع.

ب- قال الشاعر: فتي كان فيه ما يسر صديقه *** ولكن فيه ما يسوء الأعدايا. المحسن البديعي الذي يمثله البيت السابق هو:

- ١ - الاقتباس. ٢ - التضمنين. ٣ - طباق السلب. ٤ - المقابلة.

يتبع / ٩

(٩)

امتحان الصف العاشر

للعام الدراسي ١٤٣٦/١٤٣٧ هـ - ٢٠١٥/٢٠١٦ م

الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني

المادة: اللغة العربية

تابع: رابعًا: البلاغة: السؤال السادس:

٢- قيل في وصف القيامة: "هناك يرفع الحجاب، ويوضع الكتاب، ويجمع من وجب له الثواب، ومن حق عليه العقاب، فيضرب بينهم بسور له باب باطنه فيه الرحمة، وظاهره من قبله العذاب". استخرج مما سبق موضعا ورد فيه:

أ. اقتباس:

ب. مقابلة:

٣- ميّز الاقتباس من التضمين في الأمثلة الآتية:

أ. أصبحت أندب حظًا لا يحالفني *** تجري الرياح بما لا تشتهي السفن.

.....

ب. إن القلوب لأجناد مجنّدة *** بالإذن من ربها تهوى وتأتلف
فما تعارف منها فهو مؤتلف *** وما تناكر منها فهو مختلف

.....

٤- حوّل طباق السلب في العبارة الآتية إلى طباق الإيجاب:

أ. تنازلت عن رغباتي ولم أتنازل عن مبادئ:

ب. يعلم الإنسان ما في اليوم والأمس، ولا يعلم ما يأتي به الغد:



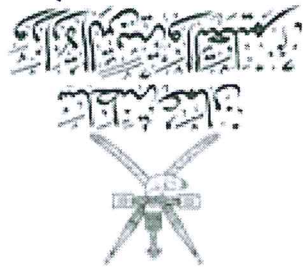
انتهت الأسئلة مع تمنياتنا لكم بالتوفيق والنجاح

<p>السؤال الأول (١٥ درجة) أولاً: القراءة</p>	٤	<p>١- ما هي الصفات التي تميز القرآن الكريم عن غيره من الكتب؟ ٢- صفات القرآن الكريم.</p>	٢
	٥	<p>١- صفات القرآن الكريم. ٢- صفات القرآن الكريم.</p>	٢
	٣	<p>١- صفات القرآن الكريم. ٢- صفات القرآن الكريم.</p>	٢
	٢	<p>١- صفات القرآن الكريم. ٢- صفات القرآن الكريم.</p>	٢
	٢	<p>١- صفات القرآن الكريم. ٢- صفات القرآن الكريم.</p>	٢
	١	<p>١- صفات القرآن الكريم.</p>	١
السؤال	المفردة	الإجابة	الدرجة

درجة (١٥) : ١٥ - ١٠ : ١٠ - ٥ : ٥ - ٠ : ٠



مدير التعليم العام
عمان - الأردن
٢٠٢٤ / ١٠ / ١٥ - ١٤٣٦ / ٨ / ١٥



<p>ثانياً: الأدب والنصوص: السؤال الرابع (٥ درجات)</p>		<p>١. (١٠ درجات) من لحنه حارة حارة تتننا في ١. (١٠ درجات) من لحنه حارة حارة تتننا في ٢. (١٠ درجات) من لحنه حارة حارة تتننا في ٣. (١٠ درجات) من لحنه حارة حارة تتننا في ٤. (١٠ درجات) من لحنه حارة حارة تتننا في ٥. (١٠ درجات) من لحنه حارة حارة تتننا في</p>	<p>١ ١ ١ ١ ١</p>
السؤال	المفردة	الأجزاء	الدرجة



الوزارة
 المملكة العربية السعودية
 الرياض
 ٢٠١٦ / ١٢ / ٥ - ١٤٣٧ / ١١ / ٢٦
 رقم الإجابة: ١٤٣٧ / ١١ / ٢٦

