



امتحان الصف الثامن
للعام الدراسي ١٤٣٧/١٤٣٨ هـ - ٢٠١٦/٢٠١٧ م
الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني

- المادة: اللغة العربية.
- عدد صفحات أسئلة الامتحان: (٦) صفحات.
- زمن الإجابة: ساعتان.
- الإجابة في الورقة نفسها.

اسم الطالب		
المدرسة	الصف	

السؤال	الدرجة		التوقيع بالاسم	
	بالأرقام	بالحروف	المصحح الأول	المصحح الثاني
١				
٢				
٣				
٤				
المجموع			جمعه	مراجعة الجمع
المجموع الكلي				

أجب عن جميع الأسئلة الآتية:

السؤال الأول: النصوص القرآنية: [١٠ درجات]:

اقرأ الفقرة التالية من مقال [الشباب أمل المستقبل]، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

لا يُماري عاقل فيما للشباب من أهمية بالغة، في بناء مستقبل الأوطان، ورفعة البلدان؛ فهم ذلك العنصر الغني بتلك الطاقات المتوقدة، وهم تلك المواهب العظيمة الخلاية، وأصحاب الهمة والعزيمة السامقة، وربيع الأرض، ونبض الحياة، وسياج الأوطان. هم الربيع الذي إن هطلت عليه أمطار التوجيه السليم، سرعان ما تكون عطاءً متميزاً في التقدم والإنجاز، هم مرآة المستقبل، والمؤشر الحقيقي على قوة الدولة أو ضعفها .

لقد أدركت كثير من الدول هذه الحقيقة، فجعلت جُلَّ عنايتها في توجيه الشباب التوجيه الذي يضمن لها مستقبلاً مشرقاً، وإذا ما رجعنا إلى أعطاف التاريخ، وبخاصة عصر النبوة المحمدية، لوجدنا أنّ الرسول - صلى الله عليه وسلم - قد اهتم بالشباب أيما اهتمام، فقد كان أكثر أصحابه شباباً، فعمر بن الخطاب في أول زمن البعثة لم يتجاوز السابعة والعشرين، وطلحة بن عبيد الله لم يتجاوز الرابعة عشرة، والزبير بن العوام يبلغ من العمر السادسة عشرة، وسعد بن أبي وقاص السابعة عشرة، وقد قام عليهم الدين، وحملوه على أكتافهم، حتى أعزهم الله ونصرهم به، كما نجد القرآن الكريم يصف - خليل الله - إبراهيم عليه السلام على لسان قومه بالفتى في قوله تعالى: (قالوا سمعنا فتى يذكرهم يقال له إبراهيم)، وكثيراً ما كانت العرب تمتدح الشباب والفتوة، فها هو الشاعر طرفة بن العبد يقول في الذود عن بني قومه:

إذا القوم قالوا من فتى خلْتُ أنني غنيث فلم أكسل ولم أتبدل

إنّ توثيق الصلة بين الشباب والعملية الإبداعية، وتكريس الجهود لتنمية قدراتهم، وتحفيز مواهبهم، وتفعيل إبداعاتهم، وتوجيهها التوجيه السليم جدير بأن يجعل الوطن وأبنائه في طليعة الأمم المتقدمة، سياسياً واقتصادياً واجتماعياً، وفكرياً وروحياً وجسمياً، وعلى هذا الأساس، يكون الشباب مستعدين لمواجهة التحديات، وقادرين على الالتزام بثوابت أمتهم، ووطنهم، متحملين مسؤولية بناء أوطانهم، فهم حاضر الأمة ومستقبلها .

[الدكتور محمود سليم هياجنة- السوسنة صحيفة حرة مستقلة - بتصرف]

(١) درست في الكتاب المدرسي في نص [أريد للشباب] أنّ على الشباب أن يتقفوا أنفسهم و ينموا معارفهم، عن

طريق:

(أ) السفر (ب) الحوار (ج) الاطلاع (د) المثابرة [تخير الصواب]

(٢) [أعطاف التاريخ] كلمة [أعطاف] جمع ، مفردة : [أكمل]

٣) وردت في الفقرة الأولى من النص السابق كلمة تعنى (تتابعَتْ و سالتْ بغزارة) استخرجها .

٤) مَنْ هو [خليل الله] كما ورد في الفقرة الثانية من النص السابق ؟ و بِمَ وَصَفَهُ القرآن الكريم ؟

٥) اهتم عصر النبوة المحمدية بالشباب، كيف تثبت ذلك من خلال النص السابق؟ و ما الدور الذي قام به أصحاب رسول الله ؟

٦) الشباب يتصفون بالشجاعة، و البعد عن التخاذل عند حاجة قومهم لهم، أين تجد هذا المعنى في الفقرة الثانية ؟

٧) كيف تستطيع الدول أن تجعل شبابها قادرين على مواجهة التحديات، كما تفهم من الفقرة الأخيرة؟

٨) ما رأيك فيمن يقول بأنَّ [الشباب هم حاضر الأمة و مستقبلها]؟ عبّر عن رأيك بوضوح .

السؤال الثاني: النصوص الأدبية: [٢ درجة]

اقرأ الأبيات التالية من نص (شجاعة و كرم) لسليمان النبهاني ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

١. ألا في سبيلِ المجدِ ما أنا صانعٌ نفوغَ وضَرَّارَ، و مُعْطٍ و مَانِعُ
٢. و إِنِّي لذو طعمين: شهدٌ يشوبه رحيقٌ، و سَمٌّ - دونه السَمُّ - نافعُ
٣. مَحَلِّي مقصودٌ، و جاري آمِنٌ و جودي هَطَّالٌ، و ظلي واسعُ
٤. و تعرفني الهيجاءُ و الليلُ و السُرى و سمرُ العوالي و السيوفُ القواطعُ
٥. فما أخطأتني مُنْذُ كنتُ مَحَامِدُ و لا دنَّستني مُنْذُ نشأتُ المطامعُ
٦. و لا حدثُ في الهيجاءِ خوفَ منيةٍ عن الطعنِ، و السمرُ اللدانُ شوارعُ

(١) الغرض الشعري الذي تناوله الشاعر في الأبيات السابقة هو غرض :

- أ - الرثاء ب - الوصف ج - الفخر د - المدح [تخير الصواب]

(٢) في قول الشاعر [نفوغَ وضَرَّارَ، و مُعْطٍ و مَانِعُ] مُحسن بديعي يُسمى :

- أ- تورية ب- ترادف ج- جناس د- حُسن تقسيم [تخير الصواب]

(٣) لماذا يحرص الشاعر على التمسك بالصفات الحسنة كما تفهم من البيت الأول ؟

(٤) اكتب من النص السابق ما يفيد المعاني الآتية :

أ. الشاعر لا يهرب في الحرب .

ب. الليل، و الرماح، و السيوف اعتادت على الشاعر، و عرفته .

٥ (في قول الشاعر [ولا دنَّستني المطامعُ] صورة جمالية ، اشرحها .

٦) وصف الشاعر نفسه بالكرم . استخرج من الأبيات التي بين يديك الألفاظ الدالة على ذلك .

٧) هل ترى تناقضاً في الصفتين اللتين وصف بهما الشاعر نفسه في البيت الثاني ؟ وضح رأيك مبيناً هل أنت مع، أو
ضد الشاعر فيما يرى؟

٨) أكمل مما تحفظ من نص (وصية أب) لذي الأصبع العدواني من قوله :

(و أسرع النهضة في الصَّريح،، وصُنْ
فبذلك يَتِمُّ سُوْدُكَ) .

١٢

السؤال الثالث: التطبيقات اللغوية: [١٠ درجات]
اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

إن (الهدف) من التعليم على المدى الطويل و عبر السنين أن يمتلك الطلاب القدرة على طرح الأسئلة، وهذه
مسألة جوهرية للتوصل إلى تعلم ذي مغزى، و إنجاز فكري راقٍ .

لذلك ومن وجهة نظر تربوية، فإن من بين الطرق المثمرة لجعل التعلم أكثر حياة، و فاعلية؛ أن يتم تأطير العمل
أو الأداء المدرسي، و تركيزه على الأسئلة المتسمة بالحث على التفكير، و بالجدة و التشويق، وأن يتم نسج المحتوى
كإجابات، أو أدوات (تساعد) المتعلمين على مواجهة و مناقشة تلك الأسئلة.

كما أن أفضل الأسئلة الجوهرية هي تلك الأسئلة المُحرّضة على التفكير؛ إذ أنهم من خلال طبيعتها المتميزة الخاصة
بهم فإنهم يبحثون عن الوسيلة التي يمكن بواسطتها إشباع عقولهم بالحياة، وإيقاظ مكان الفكر بدواخلنا، و إثارتها،
ثم تحديها .

١. استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي :

(أ) مُلحقًا بجمع المذكر السالم :

(ب) اسما من الأسماء الخمسة، وبين علامة إعرابه :

(ج) جمع مؤنث سالما، و اذكر المفرد منه :

٢. أعرب الكلمات التي تحتها خط في الفقرة السابقة إعرابا كاملا :

- وجهة :

- الفكر :

٣. اضبط بالشكل أواخر الكلمات بين (القوسين) في الفقرة السابقة :

(الهدف - تساعد)

٤. تخير الصواب فيما يلي :

١. من الكلمات التي تلتزم الإضافة دائما كلمة:

(أ) على (ب) السيد (ج) عند (د) من

٢. قال تعالى: " إِنَّ الحَسَنَاتِ يُدْهِنُ السَّيِّئَاتِ " العلامة الإعرابية المناسبة لضبط كلمة [الحسنات] هي :

(أ) الضمة (ب) الكسرة (ج) الفتحة (د) الألف

٥. أكمل الجدول التالي مع الضبط بالشكل :

م	الضمير	الماضي	المضارع	الأمر
١.	أنا		أَدْعُو	—
٢.	أنتما	جَرَيْتُمَا	تَجْرِيَانِ	

السؤال الرابع : الإملاء والترقيم: [٨ درجات]:

اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

لقد تعود الإنسان على ألا يستهين بالعقبات التي تعترض طريقه () و ألا يستسلم لليأس، بل يسعى إلى تخطيها بعزيمة مخبوءة في نفسه و إصرار دائم؛ فالنجاح هو الهدف الأسمى للإنسان، و حتى يصل إلى هذا الهدف، فإنه بحاجة إلى مجموعة عناصر تعينه على مواجهة مصاعب الحياة، و ما أكثرها من مصاعب () ومن العناصر التي تساعد على الوصول إلى النجاح، و بناء شخصية قوية: المسؤولية، فالإنسان مؤتمن ومُستخلف في الأرض، وعليه أن يؤدي دوره في المجتمع، و يقوم بمسؤولياته على أكمل وجه، و ألا يقصر في أداء واجباته المنوطة به، قال رسولنا الكريم: () كلكم راعٍ و كلكم مسؤول عن رعيته () .

١. ضع علامة الترقيم المناسبة بين (القوسين) في الفقرة السابقة .

٢. استخرج من النص السابق كلمة بها همزة متوسطة على :

- ألف :
- واو :
- السطر :

٣. تخير الإجابة الصحيحة فيما يلي :

- أ- آفة الهوى . (الرّؤي - الرّأي - الرّعي - الرّئي)
- ب- أودُّ أن لكم صِحّة الخَبر . (أُنكد - أأكد - أعكد - أؤكد)

٤- أكمل الفراغ فيما يلي بما يناسبه :

- من حالات كتابة الهمزة المتوسطة على [السطر] و تُمثّلها كلمة [مَساءة] هي أن تكون الهمزة

٨

انتهت الأسئلة مع دعواتنا لكم بالتوفيق والنجاح

نموذج إجابة امتحان نهاية الفصل الدراسي الثاني / الدور الأول / للصف الثامن الأساسي
 للعام الدراسي ١٤٣٧/١٤٣٨ هـ - ٢٠١٦/٢٠١٧ م

المادة : اللغة العربية		نموذج الإجابة في [صفحتين] الدرجة الكلية : (٤٠) درجة
الدرجة	الإجابة الصحيحة	
	<u>السؤال الأول: النصوص القرآنية (١٠ درجة)</u>	
١	(١ ج) الاطلاع	
١	(٢ عطف	
١	(٣ هطلت	
١	(٤ إبراهيم عليه السلام - ووصفه بالفتى	
٢	(٥ أن الرسول عليه السلام اختار أكثر أصحابه من الشباب - حملوا الدين على أكتافهم ونشروه و انتصروا به على أعدائهم . [أو ما يأتي به الطالب من النص في هذا المعنى]	
١	(٦ إذا القوم قالوا من فتى خلّت أنني غنيّ فلم أكسل ولم أتبلّد	
١	(٧ توثيق الصلة بين الشباب والعملية الإبداعية، وتكريس الجهود لتنمية قدراتهم ، وتحفيز مواهبهم ، وتفعيل إبداعاتهم، وتوجيهها التوجيه السليم . [يُكتفى باثنتين]	
٢	(٨ أي إجابة يأتي بها الطالب مدعومة بتبرير .	
	<u>السؤال الثاني: النصوص الأدبية (٢٠ درجة)</u>	
١	(١ ج) الفخر	
١	(٢ د- حسن تقسيم	
١	٣- طلبا للمجد	
١	(٤ أ. البيت السادس / ولا حدث في الهيجاء خوف منية ب. البيت الرابع / و تعرفني الهيجاء و الليل و السرى عن الطعن، والسمر اللدان شوارغ و سمر العوالي و السيوف القواطع	
٢	(٥ صوّر أو شبه المطامع بإنسان أو بشيء مادي يدنس أخيه الإنسان أو يدنس غيره .	
١	(٦ مُعْطٍ - محلي مقصود - جودي هطل - ظلي واسع [يُكتفى باثنتين]	
٢	(٧ لا يوجد تناقض فهو شهد لأصدقائه سمّ على أعدائه / [ما يأتي به الطالب مدعوما بتبرير مناسب]	
١ + ١	(٨ فإنّ لك أجلا لا يعدوك ، و صنّ وجهك عن مسألة أحد شيئا	

مادة: اللغة العربية نموذج إجابة امتحان نهاية الفصل الدراسي الثاني / الدور الأول/ للصف الثامن الأساسي
للعام الدراسي ١٤٣٧/١٤٣٨ هـ - ٢٠١٦/٢٠١٧ م

الدرجة	الإجابة الصحيحة
	<u>السؤال الثالث: التطبيقات اللغوية (١٠ درجات)</u>
١ ١ ١	١) أ. السنين ب. ذي - الياء ج. أدوات - أداة / إجابات - إجابة
١ ١	٢) - وجهة : اسم مجرور بمن وعلامة جره الكسرة . - الفكر : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .
١+١	٣) - الهدف (فتحة) - تساعد (ضمة)
١ ١	٤) ١. ج) عند ٢. ب) الكسرة
نصف درجة نصف درجة	٥) ١. دعوت ٢. إجريا
	<u>السؤال الرابع: الإملاء والترقيم (٨ درجات)</u>
٢ نصف درجة لكل علامة	١) (،) (!) (") (")
١ ١ ١	٢) - اليأس - مسؤول ، مسؤوليات، يؤدي، مؤتمن - مخبوءة [يُكتفى بواحدة]
١ ١	٣) أ. الرأى ب. أؤكد
١	٤) مفتوحة بعد ألف مد
	نهاية نموذج الإجابة