



## امتحان مادة اللغة العربية الصف الثامن

## الفصل الدراسي الثاني / الدور الأول

٤٠ درجة

للعام الدراسي ١٤٣٤/١٤٣٥ هـ - ٢٠١٣/٢٠١٤ م

اسم الطالب:-..... الزمن : ساعة ونصف

( الإجابة في نفس الورقة ) تنبيه : الأسئلة في (٥) ورقات

أجب عن جميع الأسئلة الآتية:السؤال الأول: المطالعة: من موضوع ( الأضراس المسوسة):

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

(...كان في فمي ضرس مسوس، وكان يحتال على تعذيبي فيسكن متربصاً ساعات النهار، ويستيقظ مضطرباً في هدوء الليل. ففي يومٍ وقد نفذ صبري ذهبت إلى أحد الأطباء وقلت له: ألا فانزعه ضرساً خبيثاً. فهز الطبيب رأسه قائلاً: من الغباوة أن نستأصل الضرس إذا كان بإمكاننا تطيبه.

ثم أخذ يحفر جوانب الضرس وينظف زواياه ويتفنن بتطهيره من العلة. ثم قال مفاخراً: لقد أصبح ضرسك العليل أشد وأصلب من أضراسك الصحيحة. ولكن لم يمرّ الأسبوع حتى عاد الضرس المشؤوم إلى تعذيبي . فذهبت إلى طبيب آخر وقلت له بصوت يعانقه الحزم: ألا فاخله ضرساً شريراً، ولا تعترض " فمن يأكل العصي لا كمن يعدّها"...) العواصف لجبران خليل جبران ( بتصرف )

س١- (ضرسك العليل)، نبحث في المعجم الوسيط عن معنى كلمة (العليل) في مادة:

أ- عيل . ب- علل . ج- علي . د- لعل . ( تخير الصواب )

س٢- ( ... وينظف زواياه)، كلمة: (زوايا) في السياق جمع مفرد لها هو ... (أكمل)

س٣- ما العلة التي كان يشتكي منها الكاتب؟

.....  
 .....

س٤- ما النصيحة التي قدمها الطبيب للكاتب ليعدله عن خلع ضرسه؟

.....

س٥- وضح المقصود من قول الكاتب: " فمن يأكل العصي لا كمن يعدّها ".

.....

.....

س٦- هل ما رآه الكاتب من خلعه للضرس صواباً؟ ما الدليل على ذلك؟

.....

السؤال الثاني: النصوص الأدبية: من نص ( جمال الريف ) للشاعر محمود غنيم:

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

- |                                 |                              |
|---------------------------------|------------------------------|
| ١- سلبت عذاراك الزهور جمالها    | فبكت تريد جمالها المسلوبا    |
| ٢- كست الطبيعة وجه أرضك سُندساً | وحبت نسيمك إذ تَضَوَّعَ طيبا |
| ٣- بسطت ظللها الغصون كما انحنّت | أمُّ تقبّلُ طفلها المحبوبا   |
| ٤- وبدأ النخيل غصونه فيروزج     | يحملن من صافي العقيق حُبوبا  |

س١- ( سلبت عذاراك )، مضاد كلمة ( سلب ) في السياق السابق :

- أ- انتزع.      ب- اختلس .      ج- حفظ.      د- ابتز.      (تخير الصواب)

س٢ ( ... إذ تَضَوَّعَ طيبا )، المرادف اللغوي لكلمة ( تَضَوَّعَ ) ... (أكمل)

س٣- استخدم الشاعر مفردات مستمدة من الريف والطبيعة في قصيدته. استخراج من النص أربع مفردات تدل على ذلك.

.....

س٤- ماذا يقصد الشاعر ( ببكاء الزهور ) في البيت الأول؟

.....

س٥- كيف تصوّر الشاعر أغصان النخيل وثمارها؟ بين ذلك من خلال النص.

س٦- وضح الصورة الجمالية التي استعان بها الشاعر ليصور ظل الغصون في البيت الثالث.

س٧- يشير الشاعر إلى أن ( الريف ليس مجرد مرعى للماشية، ولكنه مكان تخرجت منه العقول المفكرة، فهو بطبيعته الخلافة مصدر إلهام الشعراء والخطباء) اكتب البيتين الدالين على ذلك.

### السؤال الثالث: التطبيقات اللغوية:

اقرأ الفقرة الآتية بتمعن، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

(... لقد حقق المسلمون على مر السنين مجموعة من المنجزات في شتى المجالات، وعلم الطب من أكثر العلوم بعد العلوم الشرعية التي نالت اهتماماً كبيراً من جانب المسلمين، حيث اشتهر الطبيب ابن سينا صاحب كتاب القانون في الطب، والرازي صاحب كتاب الحاوي، وما زال كلا الكتابين من أهم المراجع الطبية في الجامعات).

س١- استخراج من الفقرة السابقة ما يأتي:

أ- ملحقاً بجمع المذكر السالم. ....

ب- مثنى مرفوعاً. ....

ج- فعلاً ثلاثياً أجوفاً اتصلت به تاء التأنيث. ....

س٢- أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة:

أ- الطب. ....

ب- الجامعات. ....

س٣- اضبط بالشكل الصحيح أواخر الكلمتين اللتين تحتها خط في العبارة الآتية:

( ألا إلى الله تصير الأمور).

س٤- تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

١- "ارجُ الخير من أولات الحياء والعلم"، كلمة: (أولات) تنتمي إلى:

أ- الملحق بالمتنى . ب- الملحق بجمع المؤنث السالم. ج- الملحق بجمع المذكر السالم.

٢- ( رضينا بالله ربا وبالإسلام ديننا)، (رضينا) فعل ناقص اتصل به ضمير:

أ- الغائب المفرد. ب- المتكلم المفرد. ج- المتكلم الجمع.

س٥- صرف الفعل المثال: ( وصل) مع ضمير نون النسوة المخاطب في حالة الماضي، وغير ما يلزم .

### السؤال الرابع: الإملاء و الترقيم:

اقرأ الفقرة الآتية بتمعن، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

( ...سأل المعلم طلابه ( ) ما الصفات التي يجب أن يتحلى بها المؤمن ( ) فأجاب بعضهم: المروءة، والوفاء.

وقال آخرون: التفاؤل والإخلاص. أما القسم الثالث فأكد على صفتي الصدق والأمانة).

س١- ضع علامات الترقيم المناسبة بين القوسين في الفقرة السابقة .

س٢- رسمت الهمزة في كلمة ( المؤمن) على الواو؛ لأنها ساكنة بعد..... ( أكمل)

س٣- تخير الصواب فيما يلي:

١- ( سأل المعلم طلابه ) كتبت الهمزة المتوسطة على الألف في كلمة: (سأل) لأنها:

أ- ساكنة وما قبلها مفتوح . ب- مفتوحة وما قبلها مفتوح. ج- مفتوحة وما قبلها مضموم .

٢- ( ما بال عينك لا ترى ..... وترى الخفي من القذى بجفوني):

أ- أقذاءها. ب- أقذاؤها. ج- أقذائها.

س٤- استخراج من الفقرة همزة متوسطة رسمت على السطر.

س٥- علل : رسم الهمزة المتوسطة في الكلمات التي تحتها خط فيما يأتي :

أ- نظر القاضي في المسألة.

ب- قال تعالى: ( عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ).

ج- قال تعالى: ( إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا ).

انتهت الأسئلة ، مع تمنياتنا لكم بالنجاح والتوفيق ، ، ،



بسم الله الرحمن الرحيم  
" رب اشرح لي صدري ويسر لي أمري "  
أ نموذج إجابة امتحان الصف الثامن  
للعام الدراسي : ٢٠١٣ / ٢٠١٤ م

سلطنة عمان  
وزارة التربية والتعليم  
الفصل الدراسي الثاني  
الدور الأول

المادة اللغة العربية	الزمن : ساعتان
----------------------	----------------

المهارة	المفردة	الدرجة	الإجابة	ملحوظات
النصوص القرائية	1	١	ب- علل.	
الدرجة الكلية ١٠ درجات	2	١	زاوية.	
	3	٢	يشتكى من ألم في ضرسه المسوس. ( أو في هذا المعنى )	
	4	٢	من الغياوة أن نستأصل الضرس إذا كان بإمكاننا تطيبه.	
	5	٢	من يشعر بالألم والعذاب ليس كمن يرى ويقدم النصيحة. ( ما يدل على ذلك )	
	6	٢	نعم. حيث إنه لم يمر أسبوع حتى عاد الضرس المشؤوم إلى تعذبه . فذهب إلى طبيب آخر وطلب منه خلعه. ( أو في هذا المعنى )	لكل جزئية درجة
النصوص الأدبية	1	١	ج / حفظ	
الدرجة الكلية ١٢ درجة	2	١	انتشر، ذكأ، سَطَع، شَدَأ، عَيْق، فَاخ	
	3	٢	الزهور- الطبيعة-أرض- نسيم- ظلال- غصون- نخيل- حبوب.	(لكل مفردة نصف درجة)
	4	٢	ما يتساقط منها من ندى.	
	5	٢	صور غصون النخيل بالفيروزج والثمار بصافي العقيق.	
	6	٢	صور ظل الغصون بانحناء أمّ تقبل ابنها بحرارة.	
	7	٢	١- زعموك مرعى للسوام وليتهم/ زعموك مرعى للعقول خصيبا ٢- فهي القرائح أنت مصدر وحيها/ كم بتّ تلهم شاعراً وخطيبا	(لكل شطر نصف درجة)
التطبيقات	1	١	السنين الطبيين	

	نالت	١		<b>النحوية</b>
	الطب: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة. الجامعات: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.	١ ١	2	الدرجة الكلية ١٠ درجات
	الله ( بالكسرة ) الأمور ( بالضم )	١ ١	3	
	١- ب- الملحق بجمع المؤنث السالم. ٢- ج- المتكلم الجمع.	١ ١	4	
	وَصَلَّتْ	١	5	

ملحوظات	الإجابة	الدرجة	المفردة	المهارة
	الفراغ الأول (:): الفراغ الثاني (؟)	١	1	الإملاء والترقيم
	ضم.	١	2	الدرجة الكلية ٨ درجات
	١- ب- مفتوحة وما قبلها مفتوح. ٢- أ- أقذاءها .	١ ١	3	
	المروءة.	١	4	
	المسألة : لأن الهمزة مفتوحة وما قبلها ساكن فكتبت على الألف.	١	5	
	يتساءلون: لأن الهمزة وقعت مفتوحة بعد ألف المد فكتبت على السطر.	١		
	الفؤاد : لأن الهمزة مفتوحة وما قبلها مضموم فكتبت على الواو.	١		

...