

(أَبْرَاجُهُ)

الْمَدِينَةِ الْمُكَانِيَةِ

الْمَصْلُولُ الْمَدِينَيُّ الْأَوَّلُ



**نموذج إجابة امتحان شهادة دبلوم التعليم العام
للعام الدراسي ١٤٣٤ / ٢٠١٣ - ١٤٣٣ / ٢٠١٢ هـ
الفصل الدراسي الأول - الدور الأول**

الدرجة الكلية: (٣٠) درجة.

**المادة: الفنون التشكيلية.
تنبيه: نموذج الإجابة في (٤) صفحات.**

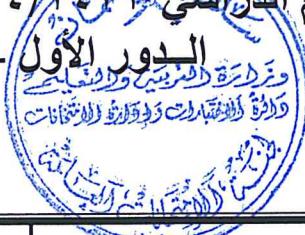
الدرجة: (٦) درجات

**إجابة السؤال الأول:
أولاً: الاختيار من متعدد:**

الصفحة	الدرجة	الإجابة	المفردة
ص ١١ كراس الطالب	١	التعبير عن المواقف المؤلمة والطبقة الكادحة	١
ص ١٦ كراس الطالب	١	بيكاسو	٢
ص ١١٢ دليل المعلم	١	البارز	٣
ص ١٢٢ دليل المعلم	١	الأكسدة	٤
ص ٧٨ دليل المعلم	١	عنصر فني مساعد يظهر خصائص سطح الوحدات الشكلية في التكوين من حيث درجة النعومة أو الخشونة	٥
ص ١٥ كراس الطالب	١	ما بعد التأثيرية	٦
٦ درجات		المجموع	

(٢)

تابع نموذج إجابة امتحان شهادة دبلوم التعليم العام
للعام الدراسي ١٤٣٤ / ١٤٣٣ هـ - ١٤٣٤ / ٢٠١٣ م
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول



تابع إجابة السؤال الأول:
ثانياً: المزاوجة (صل بخط)

الدرجة: (٦) درجات

الصفحة	الدرجة	الإجابة	
ص ١٠ كراس الطالب	١	ديلا كروا	١
ص ١٣ كراس الطالب	١	التأثيرية	٢
ص ١٠٣ دليل المعلم	١	التناسب	٣
ص ١٢٢ دليل المعلم	١	الغائر	٤
ص ٧٨ دليل المعلم	١	الانسجام	٥
ص ١٨ كراس الطالب	١	المستقبلية	٦
٦ درجات		المجموع	

إجابة السؤال الثاني:
أولاً:

الدرجة: (٣) درجات

الصفحة	الدرجة	الإجابة	المفردة
١٠ كراس نشاط الطالب	٢	ثيودور جريكو أوجين ديلاكروا جون كونستانبل جوزيف تيرنو فرانشisco جويا	أ
١٥ كراس نشاط الطالب	١	بهدف العودة إلى مفهوم محدد وقوى للفن والتركيز على أهمية الموضوع في الأعمال الفنية	ب

تابع نموذج إجابة امتحان شهادة دبلوم التعليم العام
للعام الدراسي ١٤٣٤ / ٢٠١٢ هـ - ٢٠١٣ م
الفصل الدراسي الأول - ثالثة



الدرجة: (٣) درجات

ثانياً:

تابع اجابة السؤال الثاني:

الصفحة	الدرجة	القيم الفنية	المعالجات الفنية	العناصر الفنية	الأسس الفنية
٩٥ ص دليل المعلم	لكل مفردة نصف درجة	- التناسب	<ul style="list-style-type: none"> - الرسم - الأكسدة - إجابات أخرى - التخطيط - التلوين - القطع - اللصق 	<ul style="list-style-type: none"> - الأرضية - الملمس - إجابات أخرى - اللون - المساحة - المفردة - الشكلية 	- التشكيل

السؤال الثاني:

ثالثاً:

الدرجة: (٣) درجات

المخرج التعليمي	الصفحة	الدرجة	الإجابة	المفردة
٢٤ ص كتاب نشاط الطالب	١		الطبيعة الصامدة ، الجامدة	أ
٦٣ ص دليل المعلم	٢		الشكل (الوحدات الشكلية) الأرضية - المفردات الشكلية الخط - المساحة - الملمس	ب

تابع نموذج إجابة امتحان شهادة دبلوم التعليم العام
للعام الدراسي ١٤٣٤ / ٢٠١٣ - ١٤٣٥ / ٢٠١٢ هـ
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول

الدرجة: (٩) درجات

تابع إجابة السؤال الثاني رابعاً:

رقم الصفحة	الدرجة	اسم الفنان	خصائص المدرسة (يكتفى بذكر خاصية واحدة)	المدرسة	اسم اللوحة
ص ١٥ كراس نشاط الطالب	لكل بند درجة ٣ (درجات)	الفنان فان جوخ	<ul style="list-style-type: none"> - الاهتمام بالتفاصيل عند رسم الموضوعات. - الإحساس بالكتلة عند رسم الأشياء عن طريق الاهتمام بالأحجام والكتل. - الإيحاء بالتجسيم من خلال التأكيد على الضوء والظل في اللوحات. - عدم التقيد بألوان الطبيعة في رسم الموضوعات والتأكيد على الأضواء والألوان المتعددة من وجهة نظر الفنان. 	ما بعد التأثيرية	لوحة " عباد الشمس "
ص ١٦ كراس نشاط الطالب	لكل بند درجة ٣ (درجات)	براك	<ul style="list-style-type: none"> - الاهتمام بتحليل الأحجام وعلاقتها إلى أشكال هندسية. - السعي لإيجاد التكوين الكلي للشيء المراد تصغيره وتوضيح وضعه في الفراغ . - استخدام قصاصات ورق الصحف وإدخال بعض المواد الغريبة ولصقها على سطح لوحاتهم "فن الكولاج". 	النکعيبية	لوحة " كمان وغليون "
ص ١٧ كراس نشاط الطالب	لكل بند درجة ٣ (درجات)	بوتشيوني	<ul style="list-style-type: none"> - الاهتمام برسم الحركة السريعة والخطوات المتكررة . - تجزئة الأشكال إلى آلاف النقاط والخطوط والألوان والمساحات ذات الملمس اللوني. 	المستقبلية	لوحة " مرونة "



**نموذج إجابة امتحان شهادة دبلوم التعليم العام
للعام الدراسي ١٤٣٤ / ١٤٣٥ هـ - ٢٠١٣ / ٢٠١٤ م**
فصل الدراسى الثانى - الفصل الدراسى الأول



الدرجة الكلية: (٣٠) درجة.

المادة: الفنون التشكيلية.
تنبيه: نموذج الإجابة في (٤) صفحات.

أولاً: إجابة السؤال الأول:-

الدرجة: (٦) درجات

أولاً: الاختيار من متعدد

الصفحة	الدرجة	الإجابة	المفردة
ص ١٠ كراس الطالب	١	الرومانسية	١
ص ١٥ كراس الطالب	١	بول سيزان	٢
ص ١٢٢ دليل المعلم	١	الغائر	٣
ص ١١٢ دليل المعلم	١	الإضافة	٤
ص ٧٦ دليل المعلم - لوحة خطوات (د)	١	الظل والنور	٥
ص ١٧ كراس الطالب	١	الكولاج	٦
٦ درجات		المجموع	

تابع نموذج إجابة امتحان شهادة دبلوم التعليم العام
للعام الدراسي ١٤٣٤ / ٢٠١٣ - ١٤٣٥ / ٢٠١٢ هـ
الدور الثاني - الفصل الدراسي الأول



ثانياً: المزاوجة (صل بخط) الدرجة: (٦) درجات.

المفردة	الإجابة	الدرجة	الصفحة
١ فان جوخ		١	ص ٩ كراس الطالب
٢ فرنسا		١	ص ١١ كراس الطالب
٣ التباین		١	ص ٨٩ دليل المعلم
٤ الأكسدة		١	ص ١٢٢ دليل المعلم
٥ الملمس		١	ص ٧٨ دليل المعلم
٦ سوارا		١	ص ١٣ كراس الطالب
المجموع	٦ درجات		

إجابة السؤال الثاني:-

أولاً: الدرجة: (٣) درجات.

المفردة	الإجابة	الدرجة	الصفحة
أ هنري دومبيه فرانسوا ميليه جوستاف كوربيه		٢	١١ كراس نشاط الطالب
ب بيكاسو		١	١٧ كراس نشاط الطالب



تابع اجابة السؤال الثاني
الدرجة: (٣) درجات.

ثانياً:

الصفحة	الدرجة	القيم الفنية	المعالجات الفنية	العناصر الفنية	الأسس الفنية
ص ٩٥ دليل المعلم	لكل مفردة بنصف درجة	- التناسب	- الإضافة - التلوين إجابات أخرى - التخطيط - القص - القطع - اللصق - الحفر - الحز	- الوحدات - الشكلية - البارز - والغائر - الخط إجابات أخرى - اللون - المساحة - المفردة - الشكلية	- التكوين - الجيد التكوين

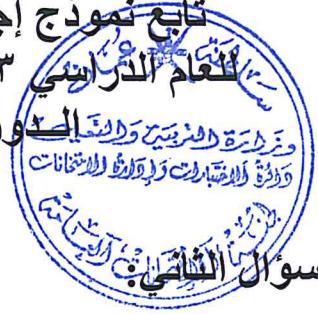
الدرجة: (٣) درجات

إجابة السؤال الثاني:
ثالثاً:

الصفحة	الدرجة	الإجابة الصحيحة	المفردة
ص ٢٤ كراس نشاط الطالب	١	الطبيعة الحية	أ
ص ٦٣ دليل المعلم	٢	الشكل (الوحدات الشكلية) الأرضية - المفردات الشكلية الخط - المساحة - الملمس	ب

(٤)

تابع نموذج إجابة امتحان شهادة دبلوم التعليم العام
للعام الدراسي ١٤٣٣ / ١٤٣٤ هـ - ٢٠١٣ / ٢٠١٢ م
وتقدير وتنمية وتأهيل الصور الثاني - الفصل الدراسي الأول



الدرجة: (٩) درجات.

رابعاً:

رقم الصفحة	الدرجة	اسم الفنان	خصائص المدرسة (يكتفى بذكر خاصية واحدة)	المدرسة	اسم اللوحة
ص ١٠ كراس نشاط الطالب	لكل بند درجة (٣) درجات)	أوجين ديلاكروا	- التأكيد على التعبير العاطفي النفسي - اتجاه يتسم بأنه مليء بالخطوط المنحنية في الرسم - المبالغة في الخيال والتعبير	الرومانية	لوحة " الحصان المذعور"
ص ١١ كراس نشاط الطالب	لكل بند درجة (٣) درجات)	جوستاف كوربيه	- استلهام الموضوعات من الحياة اليومية. - التعبير عن المواقف المؤلمة والطبية الكافحة. - البعد عن الخيال والمبالغة في تصوير الموضوعات.	الواقعية	لوحة "جرف اتريتات "
ص ١٦ ص ١٧ كراس نشاط الطالب	لكل بند درجة (٣) درجات)	بيكاسو	- الاهتمام بتحليل الأحجام وعلاقتها إلى أشكال هندسية - السعي لإيجاد التكوين الكلي للشيء المراد تصغيره وتوضيح وضعه في الفراغ - استخدام قصاصات ورق الصحف وإدخال بعض المواد الغريبة ولصقها على سطح لوحاتهم "فن الكولاج".	التكعيبية	لوحة "طوة الميناء"

نهاية نموذج الإجابة