



سَلَاتِينُ عُمَانَ
وَزَارُونَ الْبَيْنَافِ التَّعْلِيمِ

امتحان الصف الحادي عشر

للعام الدراسي ١٤٣٣ / ١٤٣٤ هـ - ٢٠١٢ م

الدور الثاني - الفصل الدراسي الثاني

- عدد صفحات أسئلة الامتحان: (٤).
- الإجابة في الورقة نفسها.
- المادة: الحضارة الإسلامية.
- زمن الإجابة: ساعة واحدة.

الصف	اسم الطالب
	المدرسة

العنوان (التوقيع بالاسم) المدقق (بالأخضر)	المصحح (بالأحمر)	الدرجة بالحروف (بالأحمر)	الدرجة بالأرقام (بالأحمر)		الإجمالي
			عشرات	آحاد	
					١
					٢
					٣
مراجعة الجمع والتشطيب (بالأزرق)	جمعه (بالأحمر)				المجموع
				٣٠	المجموع الكلي

درجة الطالب النهائية		المجموع الكلي
	٢ ×	
٦٠		٣٠

امتحان الصف الحادي عشر
للعام الدراسي ١٤٣٣ / ١٤٣٤ هـ - ٢٠١٢ / ٢٠١٣ م
الدور الثاني - الفصل الدراسي الثاني
المادة: الحضارة الإسلامية

أجب عن جميع الأسئلة الآتية

السؤال الأول: ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة لكل مفردة من المفردات الآتية:

١- تأثر الأوروبيون بالحضارة الإسلامية، فاقتبسوا نمط العمارة المستديرة من مباني مدينة:

- أ- القاهرة ب- القدس ج- بغداد د- دمشق

٢- كانت هجرة الشيرازيين إلى الساحل الشرقي لأفريقيا في القرن الهجري:

- أ- الثاني ب- الثالث ج- الرابع د- الخامس

٣- جميع ما يلي من دول شبه جزيرة الهند الصينية ما عدا:

- أ- كمبوديا ب- فيتنام ج- سيريلانكا د- ميانمار

٤- ارتبط لفظ " الزيج " عند المسلمين بعلم:

- أ- اللغة ب- الهندسة ج- الفلك د- النبات

٥- يعد أبو الحسن بن نافع (زرياب) من الشخصيات العربية التي اشتهرت في الأندلس في مجال:

- أ- الصناعات المعدنية ب- فن الموسيقى ج- فن العمارة د- العقاقير الطبية

٦- استنجد به الخليفة العباسي المستكفي عام ٣٣٤ هـ للتخلص من سيطرة القادة الأتراك:

- أ- أحمد بن بوه ب- نصر بن أحمد بن سaman

- ج- علي بن بوه د- إسماعيل بن أحمد بن سامان

(٢)
تابع امتحان الصف الحادي عشر
للعام الدراسي ١٤٣٣/١٤٣٤ - ١٤٣٥ هـ - ٢٠١٣/٢٠١٤ م
الدور الثاني - الفصل الدراسي الثاني
المادة: الحضارة الإسلامية

السؤال الثاني:

أولاً:

أ- عرف البراهمة.

.....
.....
.....

ب- سُمِّيَ اثْنَيْنِ مِنَ الْأَصْوَلِ الْمِسْكَانِيَّةِ الْآسِيَّوِيَّةِ الَّتِي تَنْتَمِي إِلَيْهَا الْجَمَاعَاتُ الْوَافِدَةُ إِلَى شَرْقِيِّ أَفْرِيْقِيَا.

ثانياً : في الجدول الذي أمامك صنف كل مفهوم من المفاهيم الآتية حسب المجال الذي يرتبط به :

(المشربية ، النقلة ، العاقير)

العمارة	الصيدلة	الترجمة	المجال
			المفهوم

(٣)

تابع امتحان الصف الحادي عشر

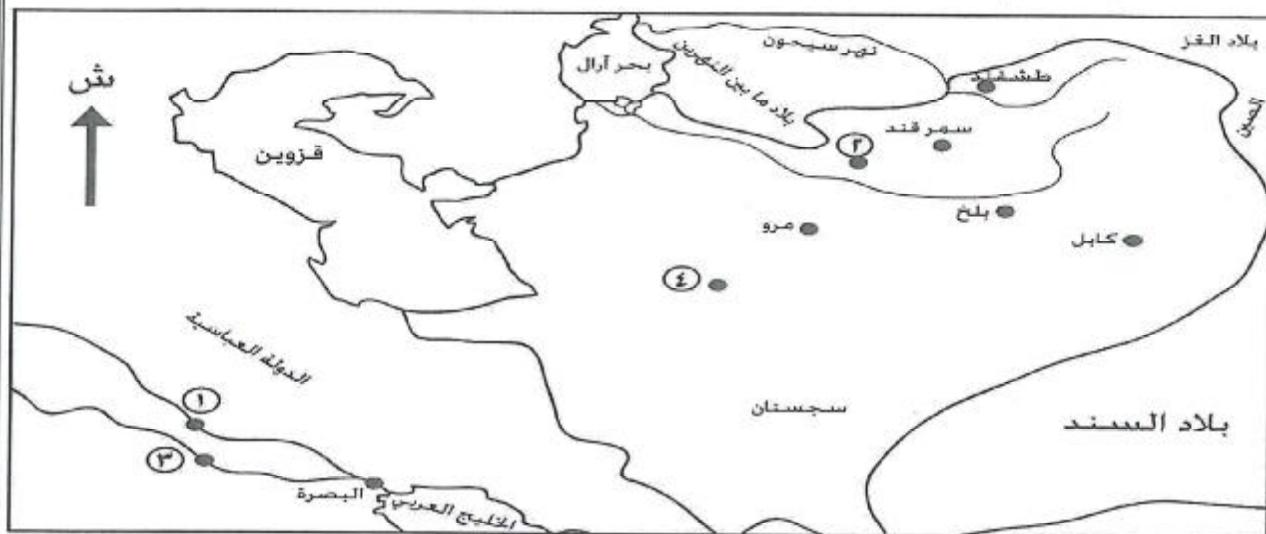
للعام الدراسي ١٤٣٤/١٤٣٣ - ٢٠١٢ / ٢٠١٣ م

الدور الثاني - الفصل الدراسي الثاني

المادة: الحضارة الإسلامية

تابع السؤال الثاني:

ثالثاً : أمامك خريطة. ادرسها جيدا، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:



١- تعدد المدينة المشار إليها بالرقم (٢) من مراكز بلاد ما وراء النهر:

- أ- السياسية ب- الثقافية ج- الاقتصادية د- العسكرية (اختر الإجابة الصحيحة)

٢- سمت المسطح المائي الذي يصب فيه نهر جيحون.....

٣- ما الرقم الذي يشير إلى عاصمة الخلافة العباسية في الخريطة؟

السؤال الثالث:

أولاً:

أ- اذكر اثنين من مظاهر الحياة السياسية التي أوجدها حكام إمارة النباهنة في ساحل أفريقيا الشرقي .

.....
.....

ب- علل نجاح التجار والدعاة العمانيين والعرب في نشر الإسلام في منطقة جنوب شرق آسيا.

.....
.....

(٤)

تابع امتحان الصف الحادي عشر

للعام الدراسي ١٤٣٤/١٤٣٣ - ١٤٣٥/٢٠١٢ م

الدور الثاني - الفصل الدراسي الثاني

المادة: الحضارة الإسلامية

تابع المقال الثالث:

ثانياً:

- أ- بم تفسر تسمية الأرقام الغبارية بهذا الاسم.

.....
.....

- ب- دل على معرفة العرب بشعر التروبادور قبل ظهوره في أوروبا.

.....
.....

ثالثاً: اقرأ النص الذي أمامك ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

"حظى علم التاريخ بمكانة بارزة لدى المؤرخين المسلمين بما ورثوه من تاريخ محلی عاشته شبه الجزيرة العربية قبل الإسلام، إلى جانب ارتباطه بحياة الرسول صلى الله عليه وسلم، وما قام به المسلمون من جهود عسكرية لنشر الدين الإسلامي، وبالتالي يبرز مؤرخون كابن هشام، والمسعودي، والطبراني أجادوا في تدوين التراجم والطبقات والخطط".

- ١- وردت في النص ثلاثة مجالات لتدوين التاريخ لدى المسلمين. رتبها حسب أولويتها في التدوين لدى المؤرخين المسلمين.

.....

- ٢- أحد المؤرخين الواردة أسماؤهم في النص ألف كتاب "تاريخ الأمم والملوك". من هو؟

.....

- ٣- استخرج من النص أحد أنواع المؤلفات التي وضعها المؤرخون المسلمين.

.....

انتهت الأسئلة، مع تمنياتنا لكم بالتوفيق والنجاح.



نموذج إجابة امتحان الصف الحادي عشر
الدراسي ١٤٣٤ / ١٤٣٣ هـ - ٢٠١٢ / ٢٠١٣ م
الدور الثاني - الفصل الدراسي الثاني



المادة: الحضارة الإسلامية

الدرجة الكلية: (٣٠) درجة

تنبيه: نموذج الإجابة في (٣) صفحات

أولاً: إجابة السؤال الأول:

الصفحة	الدرجة	الإجابة	البديل الصحيح	المفردة
٨٨	٢	القدس	ب	١
٧٥	٢	الخامس	د	٢
٦٥	٢	سيريلانكا	ج	٣
٩٢	٢	الفلك	ج	٤
١٠٠	٢	فن الموسيقى	ب	٥
٦٠	٢	أحمد بن بويه	أ	٦
(١٢) درجة			المجموع	

يتبع ٢/

(٢)

مَوْظِجُ اِجْبَابَ اِمْتَنَانٍ
وَرَئَاسَةِ التَّعْلِيمِ وَالثَّقَلَى
وَهُوَ الْمَدْرِسَةُ الْعُلَيَا
الدُّرْسَى ١٤٣٤ / ١٤٣٤ - ١٢ / ٢٠١٣
الدور الثاني - الفصل الدراسي الثاني



ثانياً: إجابة الأسئلة المقالية:

إجابة السؤال الثاني:												
الصفحة	الدرجة	الإجابة الصحيحة	المفردة	الجزئية								
٦٧	١	أحدى طبقات المجتمع الآري في الهند وتمثل الطبقة العليا الأميل إلى البياض وهي <u>الكهنة</u> / (الطبقة العليا في المجتمع الآري في الهند).	أ									
٧٧	٢	(يكتفى باثنين) العرب/ الهنود/ الملدويون/ الفرس .	ب	أولاً								
٨٤ ٩٧ ٩٩	٣	<table border="1"> <thead> <tr> <th>العمارة</th> <th>الصيدلة</th> <th>الترجمة</th> <th>المجال</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>المشربية</td> <td>العقاقير</td> <td>النقلة</td> <td>المفهوم</td> </tr> </tbody> </table>	العمارة	الصيدلة	الترجمة	المجال	المشربية	العقاقير	النقلة	المفهوم		ثانياً
العمارة	الصيدلة	الترجمة	المجال									
المشربية	العقاقير	النقلة	المفهوم									
٥٩ ٦٢ ٦٢	١	١ - (ب) الثقافية ٢ - بحر آرال ٣ - (١)		ثالثاً								

(٣)

وَكَلْوَنَةِ الْمُرْسَلَاتِ لِلْعَالَمِ الْأَكْبَرِ
لِلْعَيْمِ الْدَّرَاسِيِّ ١٤٣٤/١٤٣٣ - ٥١٤٣٤/٢٠١٣
الدور الثاني - الفصل الدراسي الثاني



اجابة السؤال الثالث:

الدرجة الكلية : (٩) درجة

الصفحة	الدرجة	الإجابة الصحيحة	المفردة	الجزئية
٧٥	١ (كل نصف)	تكوين هيئة من زعماء العرب والأفارقة لمعاونة الملك النبهاني في تسيير شؤون الإمارة/ تعيين ولاة لإدارة كل مدينة/ تأسيس هيئة استشارية من كبار التجار وزعماء القبائل العربية وقبائل البانتو الأفريقية.(يكفي باثنين)	١	
٧٢	٢	ما اتصف به هؤلاء التجار والداعية من صفات حميدة(القدوة الحسنة)/ لم يغدوا كغزاة/استخدمو أسلوب الإقناع والموعظة الحسنة مما أكسبهم ود أهالي المنطقة/ قدرتهم على الاندماج مع السكان وتشكيل مجتمع اسلامي جديد/ اختلاف أساليب الدعاة من منطقة إلى أخرى طبقاً لاختلاف السكان وظروف المنطقة. (يكفي بوحدة)	ب	أولاً
٩٣	١	لأن الهندو كانوا يأخذون غباراً خفيفاً ، ويبسطونه على لوح من الخشب ويرسمون عليه الأرقام. <u>(بما يفيد المعنى)</u>	١	ثانياً
٩١	٢	أن ابن حزم بين أصول ومميزات هذا النوع من الشعر في كتابه "طوق الحمامنة" ^٣ صيفت معظم أوزان شعر الترويادور على أوزان أشعار ابن قزمان. <u>(يكتفى بذكر واحدة فقط)</u>	ب	
٨٣	١	١- السيرة النبوية - الفتوحات الإسلامية - أخبار العرب في الجاهلية . أو كما وردت في النص (حياة الرسول صلى الله عليه وسلم، جهود المسلمين العسكرية لنشر الدين الإسلامي، التاريخ المحلي) <u>(يشترط صحة الترتيب)</u>		ثالثاً
	١	٢- أبو جعفر محمد بن جرير <u>الطبرى</u>		
	١	٣- التراجم/ الطبقات/ الخطط. <u>(يكتفى بوحدة)</u>		

نهاية نموذج الإجابة