



سَلْطَنَةُ عُومَانِ
وَزَارَةُ التَّرْبِيَةِ وَالتَّحْلِيمِ
لِلدَّرَجَةِ الْعَالِيَةِ لِلتَّحْقِيقِ وَحِفْظِ تَهْذِيقِ الْبَاطِنَةِ

اختبار نهاية الفصل الدراسي الثاني للصف السابع الدور الأول للعام الدراسي ١٤٣٦ / ١٤٣٧ هـ - ٢٠١٥ / ٢٠١٦ م

المادة: اللغة العربية

الزمن: ساعتان

الدرجة الكلية: (٤٠) درجة

تنبيه: الأسئلة في (٥) ورقات

اسم الطالب:

(أجب عن جميع الأسئلة الآتية)

أولاً: النصوص القرائية

اقرأ النص الآتي من مقال (جوهرة لا تقدر بثمن)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

في عام ١٩٩٨م على شواطئ أندونيسيا اكتشف أحد البحارة حطام سفينة عربية عريقة تحمل كنوزًا مكونة من ستين ألف قطعة منها عملات ذهبية وفضية تحمل نقوشًا عربية، وإسلامية، ومصنوعات خزفية، ويرجح علماء الآثار أن تكون هذه السفينة عمانية؛ نظرًا لعراقة التاريخ البحري العماني، وشهرة العمانيين ببناء السفن في تلك الحقبة التاريخية التي تعود إليها السفينة المكتشفة.

عني جلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم بأمر هذه السفينة فأصدر أوامره ببناء سفينة تحمل المواصفات نفسها أطلق عليها اسم (جوهرة مسقط)، تنطلق في رحلة بحرية من عمان إلى سنغافورة؛ وذلك إحياءً للتاريخ البحري العماني، وتوثيقًا للصلات البحرية والثقافية بين عمان وسنغافورة؛ كونها البلد التي احتفظت بتلك السفينة في أحد متاحفها العريقة، وفعلاً تم بناؤها بأيدي عمانية وعالمية، ولم يدخل في بنائها مسمار واحد، وصُنِعَ هيكلها من الخشب وحبالها من ألياف جوز الهند، وأسرعتها من الكتان وسعف النخيل، وأستعملت في الرحلة وسائل الملاحة البحرية التقليدية إلى جانب التقنيات الحديثة التي تستعمل في حالات الضرورة القصوى.

أبحرت جوهرة مسقط عام ٢٠١٠م من ميناء السلطان قابوس بمطرح بقيادة القبطان العماني صالح الجابري وسبعة عشر عالمًا وبحارًا، حيث تعدُّ أول سفينة تتبع الطرق البحرية القديمة في إبحارها، وتعتمد في حركتها على هبوب الرياح الموسمية، ولقد واجهت مخاطر الغرق والعواصف في وسط المحيط الهندي، لكنها صمدت إلى أن وصلت ميناء (كيبيل باي) بسنغافورة بعد مرور (١٣٨) يومًا من إقلاعها، قضت منها (٦٨) يومًا في البحر.

كانت جوهرة مسقط هدية لا تقدر بثمن من صاحب الجلالة السلطان قابوس إلى الشعب السنغافوري، ويحرص كل زائر أو مقيم في سنغافورة على رؤية هذه السفينة والتعرف على بلدها الأم، وإضافة إلى جوهرة مسقط هناك سفن عمانية حديثة مبنية على النمط التقليدي القديم أشهرها سفينة صحار المسماة بالسندباد البحري وسفينة شباب عمان.

١- وردت في الفقرة الثانية كلمة بمعنى (اهتم) هي

(أكمل)

٢- في جملة (التعرف على بلدها الأم) يراد بـ (البلد الأم):

أ) البلد الحنون ب) البلد القريب ج) البلد الحقيقي د) تخير الصواب

تابع :أولاً: النصوص القرآنية

٣- رجّح علماء الآثار أن تكون السفينة الغارقة عمانية. اذكر الأسباب التي دفعتهم إلى هذا التّرجيح.

.....
.....

٤- علّل: أصدر جلاله السلطان قابوس أوامره بأن تكون رحلة السفينة (جوهرة مسقط) من عمان إلى سنغافورة.

.....
.....

٥- كانت (جوهرة مسقط) سفينة بمواصفات عمانية من مواد بنائها إلى قبطانها. في ضوء ذلك املأ الجدول الآتي:

اسم قبطانها	المادة التي صنع بها هيكلها	عدد الأيام التي قضتها في البحر	الوسيلة الملاحية التقليدية التي حركتها في المحيط
.....

٦- سفينة (جوهرة مسقط) ليست السفينة العمانية الوحيدة المبنية على النمط التقليدي. دلل على ذلك من النص السابق.

.....
.....

٧- ما أثر وجود السفينة (جوهرة مسقط) في سنغافورة على شهرة السلطنة كما تفهم من الفقرة الأخيرة؟

.....

٨- أَتَتْنَا الْهَدِيَّةُ مُخْتَالَةً وَكَانَتْ لِمِثْلِي عِزُّ الطَّلَبِ

كَانَتْ دَلِيلًا عَلَى نَوْقِهِ وَعِلْمٌ بِمَا لِلْمُحِبِّ وَجِبُّ

حدّد الفقرة التي تحمل معنى البيتين السابقين.

.....
.....

اقرأ الأبيات الآتية من قصيدة (نحن في الخليج) للشاعر عبدالله الطائي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

(١) نَحْنُ هُنَا إِنْ يَحِنُّ الْمَوْعِدُ
 (٢) عَلَى إِمْتِدَادِ الْأَفْقِ أَهْدَانَا
 (٣) نُسَابِقُ الدَّهْرَ إِلَى مَطْلَبِ
 (٤) وَنُبْعِدُ التَّشْبِيْطَ عَنِ أَنْفُسِ
 (٥) صَفَتْ كَمِثْلِ النُّورِ أَفْعَالُنَا
 (٦) نَحْنُ هُنَا إِنْ يَحِنُّ الْمَوْعِدُ
 وَيَبْعَثُ الصَّرْحَةَ مُسْتَنْجِدُ
 رَنَا إِلَيْهَا الْمَوْجُ وَالْفَرْقَدُ
 مِنْ مَنْبَعِ الْأَجْدَادِ يُسْتَرْفَدُ
 لَيْسَ لَهَا إِلَّا الْعُلَا مَقْصِدُ
 فَلَيْسَ مِنَّا الْخَائِرُ الْمُفْسِدُ
 لِدَعْوَةِ الْعَرَبِ هُنَا نَرْصُدُ

١- (... وَنُبْعِدُ التَّشْبِيْطَ عَنِ أَنْفُسِ) جاءت كلمة (أَنْفُسِ) جمعاً مفردة (أكمل)

٢- (عَلَى إِمْتِدَادِ الْأَفْقِ أَهْدَانَا) هذه الجملة تدل على:

أ) سمو الأهداف وعلوها.

ب) بعد الأهداف واستحالتها.

ج) قلة الأهداف وسهولتها.

(تخيّر الصواب)

٣- من يقصد الشاعر بالضمير (نحن)؟

٤- ينتمي الشاعر إلى بيئة بحرية. حدّد اللفظة التي دلت على ذلك من الأبيات.

٥- من أين يستمد الشاعر وقومه مطالبهم كما تفهم من البيت الثالث؟

٦- ذكر الشاعر في البيتين الرابع والخامس صفات طيبة يتّصف بها قومه وصفات مكروهة يترفعون عنها. في ضوء ذلك املأ الجدول الآتي:

الصفات المكروهة التي يترفعون عنها	الصفات الطيبة التي يتّصف بها قومه
١-.....	١-.....
٢-.....	٢-.....

٧- يُقدِّم قوم الشاعر المعونة والنجدة لفنّتين. استخراجهما من البيتين الأول والسادس.

٨- وضح جمال التعبير في قول الشاعر (صَفَتْ كَمِثْلِ النُّورِ أَفْعَالُنَا).

٩- وصف الشاعر قومه بأنهم يسابقون الدهر في قوله (نُسَابِقُ الدَّهْرَ). كيف يمكنهم مسابقة الدهر من وجهة نظرك؟

تابع: ثانيًا: النصوص الأدبية

١٠- من نص (شباب الإسلام) اكتب مما تحفظ البيتين اللذين يليان البيت الآتي:
مَلَكْنَا هَذِهِ الدُّنْيَا فَرَوْنَا وَأَخْضَعَهَا جُدُودٌ خَالِدُونَ

ثالثًا: التطبيقات اللغوية

اقرأ الفقرة الآتية من (مقدمة كتاب الإمام جابر بن زيد) ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

اصطفى الله عزَّ وجلَّ من بين البشرية سيدنا محمد دَرَّةَ الرَّسْلِ ومسك ختامهم، حيث نشأ في (مجتمع) وثني، فدعا (الرسول) قومه ببصيرة وصبر، وبهذا النَّبِيِّ أخرج الله أُمَّةً من رعاة الغنم وعبداء الصنم ليحملوا الرسالة إلى قيام الساعة، فقال فيهم سبحانه وتعالى "كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ"، وشعشع نور النبي في أرجاء العالم، وكُتِبَ محمد بحروف من ذهب في ثقافات شتى، وسار التابعون على نهجه في نشر الخير والحب والإيمان.

١- استخراج من الفقرة السابقة ما يأتي:

- أ) فعلًا متعديًا مزيدًا بحرف واحد.
ب) نائب فاعل.
ج) فعلًا معتلًا أجوف.
د) فعلًا مجردًا رباعيًا.

٢- أعرب الكلمات التي تحتها خط في الفقرة السابقة:

- أمة:
- التابعون:

٣- اضبط آخر الكلمتين الواقعتين بين قوسين في الفقرة السابقة:

(مجتمع) - (الرسول)

٤- اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يأتي:

- أ- (كذب فرعون موسى وهارون) الكلمة الصحيحة التي تكمل بها الجملة هي:
(١) النبيين (٢) النبيان (٣) النبيون

ب- قال تعالى: "هذان خصمان اختصموا في ربهم" الاسم المبني في هذه الآية هو:
(١) هذان (٢) خصمان (٣) الضمير (هم)

٥- زُنْ الفعل الذي تحتها خط باستعمال الميزان الصرفي:

(وإذا البحار فجرت)

اقرأ الفقرة الآتية من مقال (نزوى العمانيّة) ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

العمانيون يحبون أن يطلقوا على نزوى اسم بيضة الإسلام، وسماها جلاله السلطان مدينة العلم والتراث، ويبدو من عمران نزوى أنها ظلّ... عاصمة عمان عبر قرون طويلة () ولا تخلو مدينتنا العريقة من الحراك الثقافي منذ عهود الأئم... ، ولا تزال لامعة في سماء الحضارات، فالمختصون في المنظّمة الإسلامية اختاروا نزوى؛ لتكون عاصمةً للثقافة الإسلامية () لأنها مركز إشعاع حضاري، وهكذا التاريخ لا يمحو من كتبه مدن العلم والأدب والفكر.

١- ضع علامة الترقيم المناسبة بين الأقواس في الفقرة السابقة.

٢- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

- (أ) كلمة بها ألف فارقة.....
(ب) كلمة مختومة بواو أصلية.....
(ج) كلمة مختومة بهاء.....

٣- ضع (تاء مربوطة أو تاء مفتوحة) في الفراغ لإتمام الكلمات في الفقرة السابقة.

٤- صحّح الخطأ الإملائي في الكلمة التي تحتها خط في الفقرة السابقة (يمحو)، واذكر السبب.

٥- قال تعالى: "والله متم نوره ولو كره الكافرون" الكلمة المختومة بهاء غير أصلية في هذه الآية هي:
(أ) الله (ب) نوره (ج) كره (د) (تخيّر الصواب)

٦- كتبت المعلمة على السبورة (أخي الرسول بين المهاجرين والأنصار). فسألت فاطمة المعلمة: لماذا يا معلمتي كتبت كلمة (أخي) بهمزة ممدودة؟ فأجابتها المعلمة: لأنّ الهمزة الممدودة بها حرفان.

في ضوء ذلك أجب عمّا يأتي:

- (أ) ما الحرفان اللذان تتكون منهما همزة المد؟.....
(ب) اكتب كلمة أخرى مبدوءة بهمزة ممدودة.

انتهت الأسئلة مع خالص دعواتنا للجميع بالتوفيق والنجاح

نموذج إجابة الامتحان النهائي لمادة اللغة العربية للصف السابع للفصل الدراسي الثاني/ الدور الأول من العام الدراسي ٢٠١٥/٢٠١٦ م

الدرجة	الإجابة	السؤال	الفرع								
١	عني	١	النصوص القرآنية (لها عشر درجات)								
١	ج) البلد الحقيقي	٢									
٢	لعراقة التاريخ البحري العماني (درجة) ، وشهرة العمانيين ببناء السفن (درجة) في تلك الحقبة التاريخية التي تعود إليها السفينة المكتشفة.	٣									
١	إحياء للتاريخ البحري العماني - وتوثيقاً للصلوات البحرية والثقافية بين عمان وسنغافورة - كونها البلد التي احتفظت بتلك السفينة في أحد متاحفها العريقة (يكتفى باثنتين لكل واحدة نصف درجة)	٤									
٢	<table border="1"> <thead> <tr> <th>الوسيلة الملاحية التقليدية التي حركتها في المحيط</th> <th>عدد الأيام التي قضتها في البحر</th> <th>المادة التي صنع بها هيكلها</th> <th>اسم قبطانها</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>هبوب الرياح الموسمية (1/2)</td> <td>٦٨ يوماً (1/2)</td> <td>الخشب (1/2)</td> <td>صالح الجابري (1/2)</td> </tr> </tbody> </table>	الوسيلة الملاحية التقليدية التي حركتها في المحيط		عدد الأيام التي قضتها في البحر	المادة التي صنع بها هيكلها	اسم قبطانها	هبوب الرياح الموسمية (1/2)	٦٨ يوماً (1/2)	الخشب (1/2)	صالح الجابري (1/2)	٥
الوسيلة الملاحية التقليدية التي حركتها في المحيط	عدد الأيام التي قضتها في البحر	المادة التي صنع بها هيكلها		اسم قبطانها							
هبوب الرياح الموسمية (1/2)	٦٨ يوماً (1/2)	الخشب (1/2)		صالح الجابري (1/2)							
١	إضافة إلى جوهرة مسقط هناك سفن عمانية حديثة مبنية على النمط التقليدي القديم أشهرها سفينة صحار المسماة بالسندباد البحري (1/2) وسفينة شباب عمان (1/2).	٦									
١	أصبح كل زائر أو مقيم في سنغافورة يحرص على رؤية هذه السفينة والتعرف على بلدها الأم.	٧									
١	الفقرة الأخيرة أو الفقرة المبدوءة بـ " كانت جوهرة مسقط هدية لا تقدر بثمن " (ويقبل من الطالب الإجابة إن نقل الفقرة الأخيرة كاملة.	٨									
١	نفس.	١	النصوص الأدبية (ولها اثنتا عشرة درجة)								
١	أ) سمو الأهداف وعلوها.	٢									
١	أبناء الخليج.	٣									

٤	المَوْجُ.	١	
٥	مَنْبَعِ الأَجْدَادِ	١	
٦	الصفات الطيبة التي يتصف بها قومه ١- قصد العلا وطلبه أو (العلا مَقْصَدُ) (1/2) ٢- أفعالهم خالصة صافية أو (صَفَتْ كَمِثْلِ النُّورِ أَفْعَالُنَا) (1/2)	الصفات المكروهة التي يترفعون عنها ١- التَّثْبِيْطُ (1/2) ٢- الخائِرُ، أو المُفْسِدُ (1/2)	٢
٧	مُسْتَنْجِدُ (1/2) - العُرْبِ (1/2)	١	
٨	شبه الشاعر أفعال أبناء الخليج بالنور في صفائها.	١	
٩	يمكن لقوم الشاعر أن يسابقوا دهرهم بالجد، والاجتهاد في العمل، وتطوير منجزاتهم، والسير في طريق التقدم العلمي والتكنولوجي والحضاري. (يقبل من الطالب ما يأتي به مناسباً لهذا المعنى).	١	
١٠	وسطرنا صحائف من ضياء (1/2) فما نسي الزمان ولا نسينا (1/2) تُرى هل يَرْجِعُ الماضي؟ فإني (1/2) أدوب لذلك الماضي حيننا (1/2)	٢	
١	أ) أخرج أو أخرجت.	١	
١	ب) محمد أو ضمير مستتر تقديره هي.	١	
(1/2)	ج) قال أو كنتم أو سار.	(1/2)	
(1/2)	د) شعشع.	(1/2)	
٢	• أمة: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المنونة على آخره. • التابعون: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.	١	
٣	مجتمع (كسرة) - الرسول (ضممة)	١+١	
٤	١- النبيين	١	
١	٣- الضمير (هم)	١	

ثالثاً: التطبيقات اللغوية (ولها عشر درجات)

١	فُعَلَّتْ	٥	
١	(١/٢) (؛) - (١/٢) (؛)	١	رابعاً الإملاء والترقيم (له ثمان درجات)
(1/2)	أ) يطلقوا أو اختاروا	٢	
(1/2)	ب) يبدو أو تخلو أو يمحو (تقبل من الطالب يمحو إذا صححها وحذف الألف منها)		
(1/2)	ج) كتبه		
١	ظأ (ت) (1/2) - الأئم (ة) (1/2)	٣	
(1 1/2)	يمحو (1/2)؛ لأن الواو حرف أصلي في الكلمة (درجة).	٤	
١	ب) نوره	٥	
٢	أ) همزة القطع وألف المد (درجة). ب) أسر - آدم - آسيا - أسف - آمن - أذان - أفاق - أراء (تقبل من الطالب أي كلمة صحيحة مبدوءة بألف ممدودة) (درجة)	٦	
٤٠	أربعون درجة		المجموع

انتهى نموذج الإجابة