

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة شمال الشرقيه

دائرة التقويم التربوي

قسم الاختبارات والمقياس

الدرجة النهائية

**امتحان الصف التاسع**  
**للعام الدراسي ١٤٣٦ / ١٤٣٧ - ٢٠١٥ - ٢٠١٦**  
**الدور الثاني - الفصل الدراسي الأول**

- عدد صفحات أسئلة الامتحان : ٤
- الإجابة في الورقة نفسها
- المادة : اللغة العربية
- زمن الإجابة : ساعتان

**بيانات الممتحن**

اسم الطالب :

الصف :

اسم المدرسة :

**تصحيح الورقة الامتحانية**

السؤال	الدرجة بالأرقام	الدرجات بالحروف	التوقيع (بالاسم)	
			أحاد	عشرات
١				
٢				
٣				
٤				
٥				
٦				
٧				
مراجعة الجمع والتشطيب ( باللون الأزرق )		جمعه ( باللون الأحمر )		المجموع

**أولاً: النصوص القرائية: (١٠ درجات)**

اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عن الأسئلة التالية لها:

"إن تجربة الشورى في عمان كما أكدنا دائماً تجربة ناجحة، والحمد لله جاءت متّسقة مع مراحل النهضة متّفقة مع قيم المجتمع ومبادئه، متعلّقة إلى بناء الإنسان الوعي لحقوقه وواجباته، المعبّر عن آرائه وأفكاره بالكلمة الطيبة والمنطق السليم والحكمة المستندة إلى النّظر الصائب للأمور. ولقد أثبت العمانيون خلال الحقبة المنصرمة أنهم يتمتعون بمستوى جيد من الوعي والثقافة والإدراك والفهم في تعاملهم مع مختلف الآراء والحوارات والنقاشات التي تتشدّد مصلحة هذا البلد ومصلحة أبنائه الأوّلية".

وإننا على يقين من أن هذا الوعي سيزداد وأن هذه الثقافة سوف تنمو وتترسخ من خلال الدور الذي تقومون به أنتم - أعضاء مجلس عمان - في مجال تبادل الرأي وتناول الأفكار وبفضل النهج الحكيم الذي تجلّى والذي سوف يستمر - بإذن الله - في تناولكم لمختلف القضايا بالدرس والتذقيق لكل الآراء بالتمحيص والتحقيق".

من خطاب جلالة السلطان قابوس المعظم في مجلس عمان ٢٠١٢ م

١- نبحث في المعجم عن كلمة (تناول) في مادة (أ- دول ب- دال ج- ديل)

..... ٢- وردت في الفقرة الثانية كلمة بمعنى المدة الزمنية. استخر جها .....

..... ٣- قامت تجربة الشورى في عمان على مجموعة من الركائز أثرت في نجاحها. اذكر ركيزتين منها.

..... ٤- (سيزداد - سوف تنمو وتترسخ - سوف يستمر بإذن الله) بين دلالة استخدام جلالته لهذه التراكيب في الخطاب السابق في سياق حديثه عن تجربة الشورى.

..... ٥- للوعي والثقافة دور بارز في نجاح تجربة الشورى في عمان. فسر ذلك.

..... ٦- تحدث عن الدور الذي قامت به محافظتك في إنجاح تجربة الشورى لهذا العام.

### ثانياً: النصوص الأدبية: (١٢ درجة)

يقول ابن المقفع في حسن المجالسة وسونها:

"إذا كنت في قوم ليسوا بلغاء ولا فصحاء، فدع التطاول عليهم بالبلاغة والفصاحة، واعلم أن من تتكب  
الأمور ما يسمى حذرا، ومنه ما يسمى خورا، فإن استطعت أن يكون جنبك من الأمر قبل موععتك إياه  
فافعل؛ فإن هذا الحذر، ولا تنغمس فيه ثم تنهيه؛ فإن هذا هو الخور؛ فإن الحكيم لا يخوض نهرا حتى يعلم  
مقدار غوره"

- ١- "حتى يعلم مقدار غوره" المضاد اللغوي لكلمة غوره هو (أ- عمقه ب- نهايته ج- سطحه)
- ٢- "ليسوا بلغاء ولا فصحاء" كلمة بلغاء مفردها .....
- ٣- قارن بين مفهوم الحذر ومفهوم الخور كما تفهم من الفقرة السابقة.

- ٤- يتجلّى في النص اهتمام الكاتب بالمتلقي في تخيله شخصاً مائلاً أمامه في عدة أساليب. اذكر أسلوبين  
مع الاستدلال من الفقرة السابقة.

العبارة الذالة عليه	الأسلوب	م
		١
		٢

- ٥- "إن الحكيم لا يخوض نهراً حتى يعلم مقدار غوره" اشرح الصورة البينية في العبارة السابقة  
موضحاً قيمتها.

- ٦- اكتب نصيحة لصديق لك دعى إلى حضور (مجلس/ندوة علمية) متضمنة أدبين من الأدب الواجب  
مراعاتها داخل المجلس.

### ٧- (الحفظ):

يقول البوصيري في مدح الرسول عليه الصلاة والسلام:  
تباهي بك العصور وتسمو  
بك علياء بعدها علياء  
اكتب البيتين التاليين لهذا البيت.

**ثالثاً: التطبيقات اللغوية: ( ١٠ درجات)**

المؤمن الحق يؤمن بالله إيماناً راسخاً وقوياً لا تهزه الأحداث ولا تغيره الفتنة، فإذا أوشك الناس أن يميلوا  
كان صامداً كالجبل، وهو يفعل ذلك بجد الإيمان راحة القلوب وجنتها، وبسلم الأرواح وشفاءها.  
وما الإيمان إلا حلية تكسو صاحبها الوقار والجلال صباحاً ومساءً. به يسمى الإنسان من الدنو إلى العلو  
ومن الحضيض إلى الرفعة.

١- استخرج من الفقرة السابقة :

أ- خبراً لكاف أو إحدى أخواتها:

ب- مفعولاً به أولاً لإحدى أخوات ظن:

ج- ظرف زمان منصوباً:

٢- أعرب ما تحته خط :

أ- إيماناً:

ب- الوقار:

٣- اضبط بالشكل أواخر الكلمات التي تحتها خط فيما يلي:

أجود بنفسي دون ديني سماحة لأنّ في العلية منال المجاهد

٤- اختر الإجابة الصحيحة من بين البذائل المعطاة فيما يلي:

أ- "حمد الله على نعماته، وشكر الله على آلامه" كلمة حمداً تعرب:

(١) مفعولاً به ٢- مفعولاً فيه ٣- مفعولاً مطلقاً

ب- المفعول فيه اسم منصوب يذكر لبيان :

١- نوع الفعل ومكانه ٢- زمان وقوع الفعل أو مكانه ٣- تأكيد الفعل وبيان عدده

٥- (أكمل ) :

تعمل كاف وأخواتها في الجملة الاسمية عمل ..... وأخواتها.

**رابعاً : الإملاء والترقيم: (٨ درجات)**

١- يقول الشاعر:

إني لقد جربت أخلاق الورى  
حتى عرفت ما بدا وما اخترى  
لا يشعر الجاهل بالجهل كما  
كان من الصحة حتى يتبلى  
لا يعرف الصحيح قيمة لما

أ- استخرج من الأبيات السابقة :

اسماء ثلاثة معرجاً منتهياً بألف مبيناً نوع الآلف

ب- كتبت الآلف مقصورة في كلمة (يتبلى) لأنها  
وكتبت قائمة في كلمة (صحا) لأنها

٢- غالب الوجد عليه فبكى وتولى الصبر عنه فشكى  
صحح الخطأ الإملائي الوارد في البيت السابق.

٣- أكمل الفراغ بالإكمال المناسب من بين الأقواس:

أ- حملت..... من التمر. (١- وعائنا ٢- وعاءاً ٣- وعاء)

ب- تكتب الهمزة المتطرفة بتثنين الفتح على نبرة يعودها ألف إذا:

(١- سبقها حرف مضموم ٢- سبقها حرف ساكن ٣- سبقها حرف مفتوح)

٤- ضع علامة الترقيم المناسبة بين القوسين فيما يلي:

نامت عيون الجناء عن الحق ( ) لأنهم خلطوا بينه وبين الباطل ( ) وامتزجت في نفوسهم  
مشاعر الخوف والرجاء ( ) مما أجدرهم بالإهمال والازدراء ( )

**انتهت الأسئلة والله ولي التوفيق**



## نموذج إجابة امتحان الصف التاسع

للعام الدراسي ١٤٣٦ / ١٤٣٧ - ٢٠١٥ - ٢٠١٦ م

الدور الثاني - الفصل الدراسي الأول

• الدرجة الكلية : ( ٤٠ ) درجة

• المادة : اللغة العربية

تنبيه : نموذج الإجابة في 4 صفحات

## أولاً: إجابة السؤال الأول

الدرجة : ( ١٠ ) درجات		إجابة النصوص القرائية	المفردة
الدرجة		الإجابة	
١		١- دول	١
١		الحقيقة	٢
٢		١- جاءت متسقة مع مراحل النهضة. ٢- جاءت متفقة مع قيم المجتمع ومبادئه. ٣- متصلة إلى بناء الإنسان الوعي لحقوقه وواجباته. ٤- الوعي والثقافة التي تغير بها أبناء الشعب العلاني. (يكفي بذكر ركيتين منها ولكل درجة)	٣
٢	تدل هذه التراكيب على ثقة جلالته بأبناء عمان وقدرتهم على تجسيد مبدأ الشورى، أو تفاؤل جلالته باستمرار نجاح هذه التجربة. (أو ما يكتبه الطالب ويحمل المعنى نفسه)	٤	
٢	إن وعي الإنسان العلاني (قائداً وشعباً) بأهمية مبدأ الشورى وما يتطلبه أبناء الشعب من ثقافة في الحوار بالكلمة الطيبة والمنطق السليم وقدرة على تبادل الآراء كان له دور في نجاح هذه التجربة التي تمثل في استمرار التجربة في مجلس عمان الذي يضم مجلس الشورى ومجلس الدولة.	٥	
٢	- تعليق لافتات تحمل شعار الدورة الحالية. - تنظيم المعارض التوعوية بأهمية الشورى. - تعليق صور المرشحين. - توعية المواطنـين بأهمية انتخـاب الأفضل. - توزيع المطـويـات والنشرـات التـوعـوية الـخـاصـة بالـشورـى. (أو ما يكتـبه الطـالـب من أدوار صـحيـحة وـيـكـفـي بـدوـرـيـن فـقطـ)	٦	
١٠ درجات		المجموع	

## ثانياً: إجابة السؤال الثاني

الدرجة : ( ١٠ ) درجات		إجابة النصوص الأدبية													
الدرجة		الإجابة	رقم المفردة												
١		ج - سطحة	١												
١		بلغ	٢												
٢	الخنز هو تجنب الأمر قبل إتيانه، والخور هو تهيب الأمر بعد إتيانه أو الانتهاس فيه.		٣												
٢	<table border="1"> <tr> <td>العبارة</td> <td>الأسلوب</td> <td>م</td> </tr> <tr> <td>دع التطاول - اعلم - فافعل</td> <td>الأمر</td> <td>١</td> </tr> <tr> <td>لا تنغمس</td> <td>النهي</td> <td>٢</td> </tr> <tr> <td>التاء في كت - واستطعت ، الكاف في جنبيك - و ـ مواقعنك -</td> <td>ضمير المخاطب</td> <td>٣</td> </tr> </table>	العبارة	الأسلوب	م	دع التطاول - اعلم - فافعل	الأمر	١	لا تنغمس	النهي	٢	التاء في كت - واستطعت ، الكاف في جنبيك - و ـ مواقعنك -	ضمير المخاطب	٣		٤
العبارة	الأسلوب	م													
دع التطاول - اعلم - فافعل	الأمر	١													
لا تنغمس	النهي	٢													
التاء في كت - واستطعت ، الكاف في جنبيك - و ـ مواقعنك -	ضمير المخاطب	٣													
	(يكفي بأسلوبين مع دليلهما وكل نصف درجة)														
٢	شبه الكاتب الإنسان الحكيم الذي يريد الإقدام على أمر ما بحال الشخص الذي يريد الخوض في نهر، فعليه أن يعرف مقدار عمقه إذ الحكيم لا يقدم على أمر حتى يعلم أن ما يتلذذه من معرفة ومحارة يعينه على الإقدام على هنا الأمر؛ فلأنه المجهول هو النهر والإنسان الخنز هو الحكيم. (درجة) وقيتها أنها جاءت مؤكدة لمعنى الخنز، أو مؤكدة على ضرورة الخنز قبل الإقدام على أمر ما. (درجة) (أو ما يكتبه الطالب ويؤدي المعنى نفسه)		٥												
٢	ما يكتبه الطالب بلغته مستفیدا من النصائح الواردة في النص.		٦												
٢	نسب تحسب العلا بحلاه قلبتها نحو حما الجوزاء جينا عقد سود وختار أنت فيه اليتيمة العصاء		٧												
١٢ درجة	المجموع														

## ثالثاً: إجابة السؤال الثالث:

الدرجة : ( ١٠ ) درجات		إجابة التطبيقات النحوية والصرفية		
الدرجة		الإجابة	المفردة	الجزئية
١		أن يمليوا	أ	١
١		الإيمان	ب	
١		صباحاً	ج	
١	بياناً: مفعول مطلق منصوب (نصف درجة) وعلامة نصبه الفتح الظاهر على آخره (نصف درجة)		١	٢
١	الوقار: مفعول به ثان منصوب (نصف درجة) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره (نصف درجة).		ب	
٢	أجود (الضمة) - سماحة (تنوين الفتح) - لأنـ (الفتحة) المجاهد (الكسرة) (لكل نصف درجة)			٣
١	٣- مفعولاً مطلقاً		أ	٤
١	٢- زمان وقوع الفعل أو مكانه		ب	
١	كان		٥	
١٠ درجات		المجموع		

## ثانياً: إجابة السؤال الرابع

		الدرجة : ( ٨ ) درجات	إجابة الإملاء والترميم
الدرجة		الإجابة	المفردة
١		الوري (نصف درجة) ألف مقصورة (نصف درجة)	١ - أ
٢		منقلبة عن ياء (يتلي) درجة منقلبة عن واو (يصحو) درجة	١ - ب
١		بكا والصحيح (بك)	٢
١		أ - ٣ - وعاء	٣
١		ب - ٢ - سبقها حرف ساكن	
٢		(؟)، (،)، (،)، (،)، (!) لكل نصف درجة	٥
درجات		المجموع	
٨			

انتهى المودج والله الموفق ،،،