



امتحان الصف الحادي عشر
للعام الدراسي ١٤٣٣/١٤٣٤ هـ - ٢٠١٢/٢٠١٣ م
الدور الثاني - الفصل الدراسي الثاني

- المادة: اللغة العربية.
- زمن الإجابة: ساعة ونصف.
- عدد صفحات أسئلة الامتحان: (٥).
- الإجابة في الورقة نفسها.

			اسم الطالب
	الصف		المدرسة

السؤال	الدرجة بالأرقام (بالأحمر)		الدرجة بالحروف (بالأحمر)	(التوقيع بالاسم)	
	آحاد	عشرات		المصحح (بالأحمر)	المدقق (بالأخضر)
١					
٢					
٣					
٤					
٥					
المجموع	٣٠			جمعه (بالأحمر)	مراجعة الجمع والتشطيب (بالأزرق)
المجموع الكلي (٦٠)	٢×٣٠				

(١)

امتحان الصف الحادي عشر
للعام الدراسي ١٤٣٣/١٤٣٤ هـ - ٢٠١٢/٢٠١٣ م
الدور الثاني - الفصل الدراسي الثاني
المادة: اللغة العربية

أجب عن الأسئلة الآتية

أولا المطالعة: السؤال الأول:
اقرأ النص الآتي بعنوان (بيئة جميلة ونظيفة) من كتاب عمان (٢٠٠٤-٢٠٠٥)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

من المؤكد أن الحفاظ على البيئة عنصر من عناصر التنمية المستدامة، وهو مسؤولية مشتركة للحكومة والمجتمع من ناحية، وجهد يسهم في توفير حياة أفضل للمواطن من ناحية أخرى، ولقد سعت الاستراتيجية الوطنية للبيئة في السلطنة إلى تخصيص عامي ٢٠٠١م و٢٠٠٢م عامين وطنيين للبيئة العمانية سعياً إلى نشر الوعي البيئي بين شرائح المجتمع، وتعزيز التعاون بين مختلف الهيئات المحلية والدولية المعنية بالبيئة.

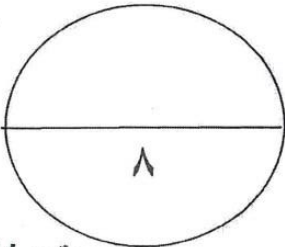
وفي هذا الإطار استضافت السلطنة أول مؤتمر دولي للسلامة الأحيائية عام ٢٠٠٤م، كما قامت بأدوار محلية تتمثل في مراجعة اللوائح الخاصة بتنظيم الأنشطة الإنمائية ذات التأثير في البيئة، وإنشاء محطات رصد ابتعاث الغاز والغبار من المصانع، وتركيب أجهزة قياس الملوثات في المنشآت، وإنشاء الوحدة الوطنية للأوزون.

١- وردت في الفقرة السابقة كلمة بمعنى (الدوام والاستمرار) استخراجها.

٢- اكتب سببين لتخصيص عامي ٢٠٠١ و ٢٠٠٢ عامين وطنيين للبيئة العمانية.

٣- تتكامل جهود الوزارات والهيئات المختلفة في مجال المحافظة على البيئة. اكتب اثنين من جهود وزارة التربية والتعليم في هذا المجال.

٤- مسؤولية الحفاظ على البيئة مسؤولية مشتركة بين الحكومة والمجتمع. ما دور أفراد المجتمع في حماية البيئة المحيطة بهم؟



(٢)

تابع امتحان الصف الحادي عشر
للعام الدراسي ١٤٣٣/١٤٣٤ هـ - ٢٠١٢/٢٠١٣ م
الدور الثاني - الفصل الدراسي الثاني
المادة: اللغة العربية

ثانياً: الأدب والنصوص:

السؤال الثاني: اقرأ النص الآتي من كتاب دمة وابتسامة بعنوان (المجرم) لجبران خليل جبران، ثم
أجب عن الأسئلة التي تليه:

على قارعة الطريق قعد شاب مستعطياً، فتى قوي الجسم أضعفه الجوع، فجلس في منعطف الشارع
ماداً يده نحو العابرين متسولاً مستغيثاً بالمحسنين، مردداً آيات انكساره، شاكياً آلام جوعه. خيم
الليل وقد يبست شفتاه، وكلّ لسانه، ولم تزل يده فارغة مثل جوفه، فقام ... وذهب إلى خارج
المدينة، وجلس بين الأشجار وبكى بكاءً مرّاً، ثم رفع نحو السماء عينين يغشاهما الدمع، وقال
والجوع يلقته: يا رب قد ذهبت إلى الموسر أطلب عملاً، فطردت لِرثاءة أثوابي، وطرقت باب
المدرسة فمنعت لفراغ يدي، ورُمْتُ الاستخدام ولو بكفاف يومي، فأبعدت لسوء طالعي، وأخيراً
سعت متسولاً، فرآني عبادك يا رب وقالوا هذا قوي نشيط، والإحسان لا يجوز على ابن التواني
والكسل...

في تلك الدقيقة تغيرت سحنة الرجل اليانس، فانتصب وقد لمعت عيناه كالشهب، ثم اقتضب من
الأغصان اليابسة نُبوتاً ضخماً وأشار به نحو المدينة وصرخ قائلاً: طلبت الحياة بعرق الجبين فلم
أجدها، فسوف أحصل عليها بقوة ساعدي، وسألتُ الخبز باسم المحبة فلم يسمعن الإنسان، فساأطلبه
باسم الشر ... مرّت الأيام والشباب يقطع الأعناق ... ويهدم هياكل الأرواح إن تصدّت لمطامعه.
فنمت ثروته، وعمّ بطشه، وصار محبوباً من لصوص القوم، مخيفاً لعقلائهم، ثم انتدبه الأمير وكيلاً
عنه في تلك المدينة ... كذا يبتدع الإنسان من المسكين سقاًحاً باستمساكه، ومن ابن السلام قاتلاً
بقساوته.

(بتصرف)

إضاءة معجمية:

- | | | |
|----------------------------------|-----------------|--|
| - مستعطياً: سائلاً | - الموسر: الغني | - رثاءة أثوابي: تهتكها لكثرة الاستعمال |
| - رُمْتُ: طلبت | - سحنة: هيئة | - سوء طالعي: سوء حظي |
| - نُبوتاً: العصا الطويلة الغليظة | - اقتضب: قطع | |

١- وظّف الكاتب المكان لبيان حالة الشاب الاجتماعية. استشهد بتركيبتين من الفقرة الأولى يدلان
على ذلك.

(٣)

تابع امتحان الصف الحادي عشر
للعام الدراسي ١٤٣٣/١٤٣٤ هـ - ٢٠١٢/٢٠١٣ م
الدور الثاني - الفصل الدراسي الثاني
المادة: اللغة العربية

تابع ثانيا الأدب والنصوص:

٢- تحليل النفس الإنسانية من مميزات أدب المهجر. وضح ذلك في النص السابق.

.....

.....

٣- "وقال: والجوع يلقنه". في الجملة السابقة صورة بيانية، وضحها، وبين أثرها في المعنى.

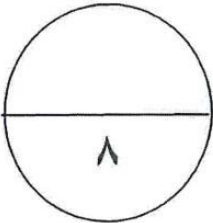
.....

.....

٤- (اقتضب من الأغصان اليابسة نبوتاً ضخماً وأشار به نحو المدينة). ما دلالة هذه العبارة كما توحى أحداث النص؟

.....

.....



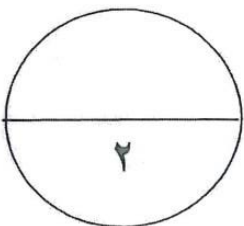
السؤال الثالث: من نص "أندلسية أحمد شوقي". اكتب بيتين مرتبين يليان البيت الآتي:

بتنا نقاسي الدواهي من كواكبِهِ حتى قعدنا بها خَسْرَى نُقاسِيَنَا

.....

.....

.....



يتبع/٤

(٤)

تابع امتحان الصف الحادي عشر
للعام الدراسي ١٤٣٣/١٤٣٤ هـ - ٢٠١٢/٢٠١٣ م
الدور الثاني - الفصل الدراسي الثاني
المادة: اللغة العربية

ثالثاً النحو والصرف: السؤال الرابع:

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

"الكتاب يا بُني خير معراج إلى المعرفة والرفعة، فهو مرتقى العقول وسُلّم الحضارات، فكم أنفس كانت خاملة شحذت الكتب هممها، وكم موعد مع المجد ما كان ليوصل إليه إلا بمعاناة حروفها، فليكن لك يا بُني وقت تستطيع حيّزٌ تؤدي فيه حقّ الكتاب، وتنهل فيه من رحيقه الذي لا ينضب."

١- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

(أ) جملة في محل جر

(ب) اسم مكان

٢- أعرّب ما تحته خط في الفقرة السابقة (معراج، كم):

أ- معراج:

.....

ب- كم:

.....

٣- زن جمع التفسير (صبيّة) مع الضبط بالشكل:

.....

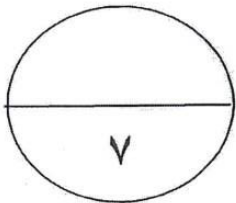
٤- قَالَ تَمَالَى: ﴿وَلِذَا جَاءَكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِعَائِبَتِنَا فَقُلْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ﴾

علل : الجملة التي تحته خط في الآية الكريمة لا محل لها من الإعراب.

.....

٥- اضبط بالشكل الكلمات التي تحته خط في العبارة الآتية ضبطاً صحيحاً.

كم رواية تأسرك بجمال سبكها لتنقل خيالك إلى مجتمع عوالم من نسج كاتبها وإبداعه.



يتبع/٥

(٥)

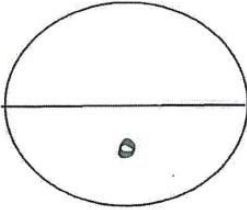
تابع امتحان الصف الحادي عشر
للعام الدراسي ١٤٣٣/١٤٣٤ هـ - ٢٠١٢/٢٠١٣ م
الدور الثاني - الفصل الدراسي الثاني
المادة: اللغة العربية

رابعًا البلاغة: السؤال الخامس:

١- أكمل ما يأتي:
- ضرب من المجاز اللغوي علاقته المشابهة بين المعنى الحقيقي والمعنى المجازي
يسمى

٢ - اكتب الأسلوب البلاغي، وبيّن نوعه أو علاقته في الجدول الآتي:

الأمثلة	الأسلوب البلاغي	علاقته أو نوعه
أ- قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَا تُصَغِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ﴾ لقمان: ١٨		
ب- نقول : تناولت من الطبيب الشفاء.		



انتهت الأسئلة مع دعواتنا لكم بالتوفيق والنجاح



نموذج إجابة امتحان الصف الحادي عشر
الدراسي ١٤٣٣/١٤٣٤ هـ - ٢٠١٢/٢٠١٣ م
الدور الثاني - الفصل الدراسي الثاني

المادة: اللغة العربية.
الدرجة الكلية: (٣٠) درجة.
تنبيه: نموذج الإجابة في (٣) صفحات.

السؤال	المفردة	الإجابة	الدرجة
السؤال الأول (٨ درجة) أولاً: المطالعة	١	المستدامة.	٢
	٢	١- نشر الوعي البيئي بين شرائح المجتمع. ٢- تعزيز التعاون بين مختلف الهيئات المحلية والدولية المعنية بالبيئة. (لكل درجة)	٢
	٣	تتضح تلك الجهود في: - تضمين المقررات الدراسية دروساً في المحافظة على البيئة. - تنفيذ مسابقة المحافظة على النظافة والصحة في البيئة المدرسية وذلك بتفعيل مرتكزات المسابقة، وتفعيل دور الإدارة الطلابية وكافة أفراد الحقل التربوي في تحقيق أهدافها. - المحافظة على نظافة المبنى المدرسي ومرافقه. - توجيه الطلاب للمحافظة على الكتب المدرسية ورمي المخلفات في الأماكن المخصصة. (يكتفى باثنين لكل درجة).	٢
	٤	- نشر الوعي بين أفراد المجتمع. - عدم العبث بالممتلكات العامة والخاصة. - المحافظة على نظافة البيئة الطبيعية وسلامتها. (أو ما يفيد المعنى)	٢



تابع نموذج إجابة امتحان الصف الحادي عشر
الدراسي ١٤٣٣/١٤٣٤ هـ - ٢٠١٢/٢٠١٣ م
الدور الثاني - الفصل الدراسي الثاني

السؤال	المفردة	الإجابة	الدرجة
ثانياً: الأدب والنصوص (٨ درجات)	١	قارعة الطريق - منعطف الشارع- خارج المدينة- بين الأشجار- باب المدرسة. (يكتفى بتركيبين لكل درجة)	٢
	٢	بين النص الحالة النفسية للشاب من الجوع والحاجة والانتقام.	٢
	٣	شبه الجوع بإنسان يلقي أو استعارة مكنية. (١) تدل على شدة الجوع. (١)	٢
	٤	تدل على اقدام الشاب على فعل مدمر للمدينة وأهلها. أو يدل على غضب الشاب ونقمته وتهديده.	٢

السؤال	المفردة	الإجابة	الدرجة
تابع ثانياً الأدب والنصوص (الرجلان) الحفظ	الحفظ	يبدو النهار فيخفيه تجلدنا (١/٢) للشامتين ويأسوه تأسينا (١/٢) ولم ندع للليالي صافيا فدعت (١/٢) (بأن نعصّ فقال الدهر: أمينا) (١/٢) (إذا أخطا الطالب أكثر من خطأ في الشطر الواحد تسقط عنه نصف درجة، ويشترط الترتيب)	٢