



الامتحان التجريبي للصف العاشر
للعام الدراسي ٢٠١٣ / ٢٠١٢ م
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول

• عدد صفحات اسئلة الامتحان: (٩).

• المادة: اللغة العربية

• الإجابة في الورقة نفسها.

• زمن الإجابة: ثلاثة ساعات

		اسم الطالب
الصف		المدرسة

الدقق (بالأخضر)	المصحح (بالأحمر)	الدرجة بالحروف (بالأحمر)	الدرجة بالأرقام (بالأحمر)		الـ (جـ)
			آحاد	عشرات	
					١
					٢
					٣
					٤
					٥
					٦
مراجعة الجمع والتشطيب(بالأزرق)	جمعه (بالأحمر)				المجموع
					المجموع الكلي

أولا القراءة : السؤال الأول

اقرأ النص الآتي من مقال للأستاذ "محمد خالد محمد"، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه

"ما يُؤسف له أن التطور الباهر الذي غير بيوننا من أكواخ واطئة إلى قصور كالأبراج ، لم يزامله تطور مماثل في روح البيت العربي وسلكه ، فالتقدم الشكلي يسير بخطى حثيثة بينما يتخلف التطور الأخلاقي والتربوي بخطى حثيثة أيضا ، وفي رأينا أن عجز البيت عن إنجاب الطفل الصالح هو سبب ما يعانيه البيت من توقف عن النمو الأدبي الصاعد ، فالولد الفج غير الصالح يمثل في المشكلة السبب والنتيجة معا : فهو نتيجة البيت الذي لم يحسن تربيته ، وهو أيضا سبب إخفاق أولاده الذين لم يحسن تربيتهم عندما يصير أبا .

إن سياسة القوة وقانون الغابة لهو السائد في البيت العربي ، فليس فيما ذلك الذي يجعل شعار تربيته عامل ولدك وأنه كبير بالغ فإن للطفل عزة وكرامة يذلها البطش ويهيئها الإجبار، بل كلنا ذلك البيت الذي يقول ذووه : (لا ترفع العصا على ولدك ، واضرب الرأس فإن فيه الشيطان) ويبداً قانون الغابة في البيت سالكا أحد طريقين أو كليهما : الأمر الصارم الذي تس肯ه الطاعة السريعة ، وعقوبة الضرب التي تنتهي بإحداث عاهة جسمية أو نفسية .

ترى كم واحد منا يجيد تربية ابنه على أسلوب القصة والمواقف المعبرة والوعظ والرفق به ، فإن تكوين العادات الصالحة أجدى على التربية من الإرهاب . فهل تستطيع بيوتنا أن تسلك بنا هذا السبيل؟

- ١- وردت في النص لفظة بمعنى (أدنى وأفضل) استخرجها، ثم وظفها في جملة مفيدة من إنشائك.

٢- (فالولد الفج غير الصالح يمثل في المشكلة السبب والنتيجة معاً) فسر هذه العبارة.

٣- يغلب على أسلوب الكاتب في هذا النص "بيان وجهة نظره الذاتية". استخرج من النص مثالين دالين على ذلك.

٤- وضح الكاتب أن أسلوب العنف الأسري في التربية يأخذ مسلكين يتبعهما البيت العربي، حدد هذين المسلكين، ثم بين مدى صداقتهما في سلوك أفراد المجتمع.

(3)
الامتحان التجريبي للصف العاشر للعام الدراسي ٢٠١٣ / ٢٠١٢ م
لمادة : اللغة العربية
الفصل الدراسي الأول

٥- ورد في الأثر قول رسولنا الكريم : (إن الرفق لا يكون في شيء إلا زانه، ولا ينزع من شيء إلا شانه) أين تجد معنى هذا الحديث في نصّ الكاتب ؟

.....
.....
.....

٦- يرى بعض التربويين أنَّ الحرية المطلقة هي البديل المناسب عن العنف الأسري.
ما ردك على هذا القول في ضوء مستجدات العصر ومتغيراته؟

.....
.....
.....
.....

٧- ربَّ اللهُ أَنْبِيَاءَهُ وَأَصْفَيَاهُ بِأَسَالِيبٍ مُخْتَلِفةٍ كَالْفَصْحَةِ وَالْوَعْظِ وَالْعَتَابِ وَالْمَوَاقِفِ الَّتِي سَاقَهَا اللَّهُ لَنَا فِي كِتَابِهِ الْعَزِيزِ فَكَانَ لَهَا الأَثْرُ الْأَكْبَرُ فِي تَسْبِيرِ حَيَاتِنَا.
أ- كيف نستفيد منها اليوم في تربية أطفالنا ؟

.....
.....
.....

ب- كيف تردد على من ينادي بالمناهج الغربية كمنهاج لنا في تربية أبنائنا؟

.....
.....
.....

ثانياً: الأدب والنصوص : السؤال الثاني:

اقرأ النص الآتي من نونية " الفتح والرضوان في السيف والإيمان " لأبي مسلم البهلاوي التي أرسلها من زنجبار إلى هل عمان، ثم أجب عن الأسئلة التالية:

إضاعة معجمية:
* انحازت: تلوّت.
* الآسد: جمع الأسد.
* رمس: قبر.
* الأجناف: أغماد السيفوف.

صوت الأرامل والأيتام، إذ هاتوا من جبنة الجوع والظلم تخمان وما لها للعدا تهبةٌ وحُملون فقد أحاط بكم بغيٌ وغُدوان إذا استطالت على الآسود حملان ما ضمها معهم رمسٌ وأكفان قلوبكم ؟ أم نأى عنهنَّ وجدان

- ١- يا للرجال ألم يطرق مسامعكم
- ٢- هذا اليتيم قد انحازت مفاصله
- ٣- يا للرجال بيوت الله قد هدمت
- ٤- يا للرجال أفيقوا من سباتكم
- ٥- يا للرجال لقد ذلت حفيظتكم
- ٦- إن السيفوف التي كانت لسالفكم
- ٧- مريضة هي في الأجناف؟ أم مرضت

تابع ثانياً: الأدب والنصوص: السؤال الثاني:

١- في أي باب وأي فصل نبحث عن الكلمة "جلبة" في معجم لسان العرب؟

٢- اذكر العلاقة المعنوية بين شطري البيت الخامس ، ثم وضّحها.

٣- استخدم الشاعر التكرار في الأبيات السابقة. استخرجه، وبيّن دلالته.

٤- تقول الزهراء السقطرية في قصيّتها التي تستنهض بها الإمام الصلت بن مالك لما فعل النصارى بأهل سقطرى :
واستبدلت بالهدى كفراً و معصية وبالاذان نوقيسا من الخشب
حدّد من النص البيت الذي يتناسب معناه مع هذا البيت .

٥- رسم الشاعر صورة بلامعية للسيوف في البيتين السادس والسابع . اشرحها.

٦- وضح مدى صدق عاطفة الشاعر كما تظهر في الأبيات، مع بيان السبب.

تابع ثانياً الأدب والنصوص: السؤال الثالث:

اقرأ النص الآتي من مقدمة ابن خلدون، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

"في أن العلوم إنما تكثُر حيث يكثُر العمَان وتعظم الحضارة"."

"... والسبب في ذلك أن تعليم العلم كما قدمناه من جملة الصنائع، وقد كنا قدمنا أن الصنائع إنما تكثر في الأ MCS، وعلى نسبة عمر إنها في، الكثرة، والقلة، والحضارة، والترا ف،

تابع ثانياً: الأدب والنصوص : السؤال الثالث:

تكون نسبة الصنائع في الجودة، والكثرة لأنه أمر زائد على المعاش فمتي فضلت أعمال أهل العمران عن معاشهم انصرفت إلى ما وراء المعاش من التصرف في خاصية الإنسان وهي العلوم والصناعات، ومن تشوق بفطرته إلى العلم ممن نشأ في القرى والأماصار غير المتمدنة فلا يجد فيها التعليم الذي هو صناعي لفقدان الصنائع في أهل البدو كما قدمناه ولا بد من الرحلة في طلبه إلى الأماصار المستباحة شأن الصنائع كلها واعتبر ما قررناه بحال بغداد، وقرطبة، والقيروان، والبصرة، والковفة لما كثر عمرانها صدر الإسلام واستوت فيها الحضارة كيف زخت فيها بحار العلم وتفتنتوا في إصطلاحات التعليم، وأصناف العلوم، واستنباط المسائل، والفنون حتى أربوا على المتقدمين وفاتها المتأخرین ... " ١٠

- ١- ورد في النص كلمتان متضادتان في المعنى. حددما.

.....

٢- علام استند ابن خلدون في إثبات صحة نظريته "في أنّ العلوم إنما تكثر حيث يكثر العمران وتعظم الحضارة"؟

.....

٣- ضمن ابن خلدون مقدمته بعض مصطلحات علم الاجتماع، اذكر مصطلحين منها

.....

٤- "في أنّ العلوم تكثر حيث يكثر العمران وتعظم الحضارة" هل نجد لهذا دليلاً في واقعنا الحاضر؟
وضح ذلك .

.....

٥- وضح الصورة الجمالية في قول ابن خلدون "زخرت فيها بحار العلم".

(6)
الامتحان التجربى للصف العاشر للعام الدراسى ٢٠١٣ / ٢٠١٢
لمادة : اللغة العربية
الفصل الدراسى الأول

تابع ثانياً الأدب والنصوص السؤال الرابع : (الحفظ)

من نص " فجر السلام " لمحمود غنيم. اكتب خمسة أبيات شعرية - مرتبة - تلي البيت الآتى:
لا جعلوا سفك الدماء مناقبا للفاتحين، بل اجعلوه ذنوبا

.....
.....
.....
.....
.....

ثالثاً : النحو والصرف : السؤال الخامس
اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها

سرت في الغابة والهواء عليل ، وكانت أوراق الشجر مختلفة وأشكاله متباعدة ، ومنظر الليل الساجي يبعث في النفس طيباً ويشعرني بالرضا والراحة التامة وجعلت أتنقل من بقعة إلى أخرى يغمرها نور القمر ، وتترافق صورها فوقها الظلال، وخيل إلى أن ذلك الصمت أكثر ضجة من أعنف الهيئات في معamus الحرب، فأسرعت في سيري ومشيت عشرين دقيقة وأنا صامت .

١- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

- () - حالاً وقعت جملة ()
() - اسماء مقصورة ()
() - تمييزاً، وبين نوعه ()

٢- أعرب الكلمتين اللتين تحتهما خط في الفقرة السابقة: (الغابة - مختلفة)

الغابة :
مختلفة :

٣- اضبط بالشكل أواخر الكلمتين اللتين تحتهما خط في العبارة الآتية:

(كنت أظن العقرب أشد لسعة من الزنبور، فإذا هو هي)

(7)
الامتحان التجاري للصف العاشر للعام الدراسي ٢٠١٣ / ٢٠١٢
لمادة : اللغة العربية
الفصل الدراسي الأول

تابع السؤال الخامس : النحو والصرف

٤- حول الكلمات التي تحتها خط في الجملتين الآتتين حسب المطلوب أمامها مغيراً ما يلزم

١- (ازدهرت صناعة عمان). اجعل كلمة (صناعة) تميز نسبة ، وغير ما يلزم.

٢- (جاء الفتى فرحا). ثن كلمة الفتى، وغير ما يلزم.

٥- انظم الجيش صفا صفا . ما مسوغ مجيء الحال جامدة؟ وما تأوي لها؟

٦- كيف نبحث في المعجم الوسيط عن معنى كلمة (الظلال) ؟

٧- أكتب الأرقام في الجملة التالية بالحروف مغيراً ما يلزم
- حضر الملتقى الثقافي (٢) رجال، و(١٠) سيدات .

رابعاً : البلاغة: السؤال السادس:

١- أكمل ما يأتي :

أ) العلم الذي يبحث في طرائق تقديم المعنى الواحد بصور تعبيرية مختلفة ، كالتشبيه ، والاستعارة يُعرف بـ

ب) اتحاد الحروف وتغيير المعنى بين لفظتين يسمى

٢- حدد موطن المحسن البديعي ، وبيّن نوعه فيما يأتي :

أ) وسمّيته يحيى ليحييا فلم يكن إلى رد أمر الله فيه سبيل

ب) قال أعرابي لرجل سأله لما :

"نزلت بوادي غير ممطورة ، وفnaire غير معمور، ورجل غير ميسور، فأقم بندم أو ارتحل
بعدم "

(8)
الامتحان التجاري للصف العاشر للعام الدراسي ٢٠١٣ / ٢٠١٢ م
لمادة : اللغة العربية
الفصل الدراسي الأول

رابعاً : البلاغة: السؤال السادس:

٣- فإن حلواً فليس لهم مقرٌ وإن رحلوا فليس لهم مفرٌ
استخرج من البيت السابق جناساً ، وبين نوعه .

.....

.....

انتهت الأسئلة مع تمنياتنا لكم بال توفيق والنجاح

السؤال الأول : القراءة

الدرجة	الإجابة	رقم السؤال
٢	أجدى (١) / أي جملة مفيدة يأتي بها الطالب صحيحة (١).	١
٢	كيف نربي أطفالنا - طرق تربية الأطفال - أو أي فكرة يضعها الطالب وتكون مناسبة	٢
٢	ما يوْسُف لَهُ - فِي رَأْيِنَا - فَلَيْسَ فِينَا - كُلُّنَا (يكتفى بعباراتين لكل درجة)	٣
٣	المسلكان هما : الأمر الصارم الذي تسكنه الطاعة العميماء (١) واستخدام الضرب لمن يخالف (١) ينتج عنه أفراد غير قادرين على تكوين مجتمع سليم وبالتالي يصبح المجتمع غير منتج وغبي قادر على العطاء (١)	٤
١	(ترى كم واجد منا يجيد تربية ابنه على أسلوب القصة ... من الإرهاب)	٥
٢	إن ترك الأولاد وإطلاق الغنان لهم ليفعلوا ما بدا لهم دون محاسبة أو توجيه أو وعظ قد يؤدي بهم إلى دروب الهلاك وخصوصا في هذا العصر الذي انتشرت فيه المفاسد بأصنافها . (أو أي إجابة مناسبة يأتي بها الطالب)	٦
٣	أ - بسرد القصص القرآني على الأطفال -أخذ الدروس المستفادة من كل قصة - التركيز على أفعال وأقوال الأنبياء وتوجيه الله لهم - ذكر موافق الأقوام السابقة وعاقبة عصيانهم - التدرج في العقوبات الإلهية - موافق الرحمة والنعم وما يقابلها من موافق النسمة والحرمان .. (١ ½) ب - لو كان مناهجهم تربى على الفضائل الحميدة لما وجدنا المشاكل النفسية والاجتماعية الكبيرة في مجتمعاتهم (١ ½) (أو أي إجابة مناسبة يأتي بها الطالب)	٧
١٥		المجموع

تابع نموذج إجابة الامتحان التجريبي للصف العاشر لمادة اللغة العربية

ثانياً : الأدب والنصوص: السؤال الثاني

ثانياً: الأدب والنصوص : السؤال الثالث

١	الكثرة – القلة) أو (المتقدمين – المتأخرین) يكتفى باجابة واحدة	درجاتان
٢	ضرب ابن خلدون أمثلة من الواقع للتفریق بين البدو الذين تأخر ظهور العلم لديهم وبين المدن المتحضرۃ التي ازدهرت فيها العلوم كالقیروان والکوفة ...	درجاتان
٣	الأمسار ، العمران ، المتمدنة ، الحضارة ، الصنائع ، البدو (يكتفى بمصطلحين لكل درجة)	درجاتان
٤	نعم - ما نلاحظه في واقعنا من أن الدول المتقدمة حضاريا وعمرانيا يتقدم فيها التعليم مثل الدول الاوروبية والأمريكية، وبعض الدول الآسيوية. (أي إجابة صحيحة)	درجاتان
٥	شبه الكاتب العلم بالبحر	درجاتان
٦ درجات	المجموع	درجاتان :
٥ درجات	<p>المجد ليس لفاثاتك وللوائه والغار يبرأ من رؤوس أهلها ما الباسل المغوار إلا مصلح جادت به الدنيا الضئينة عالما إنا نريد من السلام لبابه</p> <p>بد النسور مخالبا ونيوبا (١) ساموا الأنام القتل والتتعذيبا (١) ملأ الحياة على البرية طيبا (١) متضلعما، او شاعرا موهويا (١) لا لفظه، او صكّه المكتوبا (١)</p>	<p>ثانية : الأدب والنصوص السؤال : الرابع : الحفظ</p>

الطبقة الأولى

تابع نموذج اجابة الامتحان التجريبي للصف العاشر لمادة اللغة العربية

ثالثاً : النحو والصرف : السؤال الخامس

الدرجة	الاجابة	رقم السؤال
١	والهواء جميل - وأنا صامت (يكتفى بواحدة)	١
١	الرضا - أخرى	
١	ضجة (نسبة أو جملة او ملحوظ) - دقيقة (مفرد أو ذات او ملفوظ)	
١	الغابة: اسم مجرور (½) وعلامة جره الكسرة (½) مختلفة: خبر كانت منصوب (½) وعلامة نصبه الفتحة (½)	٢
١	العقرب (½) - لسعة (½)	٣
١	ازدهرت عمان صناعة	٤
١	جاء الفتىان فرحين	
١	لأنها دلت على ترتيب - تؤول بـ (مرتبأ أو منتظمأ)	٥
٢	رد الكلمة إلى أصلها الثلاثي (ظلل) البحث عنها في باب الظاء، فصل اللام ثم اللام	٦
١	حضر الملتقى الثقافي رجالان اثنان (½) وعشرون سيدات (½)	٧
١٢	-	المجموع

رابعاً : البلاغة : السؤال السادس

درجة واحدة	علم البيان	(١-١)
درجة واحدة	الجنس	(١-٢)
درجتان	(يحيى - يحيا) جناس تام	(٢-١)
درجتان	(ممطور - معمور - ميسور) سجع أو (ندم - عدم) جناس ناقص) أو (أقم - ارتحل) طباق	(٢-٢)
درجتان	(مقر - مفر) جناس ناقص	٣
٨ درجات		المجموع

نموذج اجابة